

تم تحميل هذا الملف من موقع المناهج الإماراتية



*للحصول على أوراق عمل لجميع الصفوف وجميع المواد اضغط هنا

<https://almanahj.com/ae>

* للحصول على أوراق عمل لجميع مواد الصف الثاني اضغط هنا

<https://almanahj.com/ae/2>

* للحصول على جميع أوراق الصف الثاني في مادة اجتماعيات وجميع الفصول, اضغط هنا

<https://almanahj.com/ae/2>

* للحصول على أوراق عمل لجميع مواد الصف الثاني في مادة اجتماعيات الخاصة بـ اضغط هنا

<https://almanahj.com/ae/2>

* لتحميل كتب جميع المواد في جميع الفصول للـ الصف الثاني اضغط هنا

<https://almanahj.com/ae/grade2>

للتحدث إلى بوت المناهج على تلغرام: اضغط هنا

https://t.me/almanahj_bot

الدَّرْسُ الْأَوَّلُ الْمَسْكَنُ الْإِمَارَاتِيُّ بَيْنَ الْمَاضِي وَالْحَاضِرِ

أَحِبُّ أَنْ أَعْرِفَ

- الْمَسْكَنُ الْإِمَارَاتِيُّ الْقَدِيمَ.
- نِسْبَةَ تَطَوُّرِ الْمَسْكَنِ الْإِمَارَاتِيِّ.
- الْمَسْكَنُ الْإِمَارَاتِيُّ الْحَدِيثَ.



مَخَطُّ الدَّرْسِ

أولاً : رِحْلَةُ إِلَى الْمَسْكَنِ الْإِمَارَاتِيِّ قَدِيمًا.

ثانيًا : تَطَوُّرُ الْمَسْكَنِ الْإِمَارَاتِيِّ.

ثالثًا : رِحْلَةُ إِلَى الْمَسْكَنِ الْإِمَارَاتِيِّ حَدِيثًا.



أولاً: رحلة إلى المسكن الإماراتي قديماً.

البيئة - العريش - بيت الشعر

الكلمات الجديدة

رُكْنُ الْجَوَارِ



شاركنا البحث

تخيل نفسك تعيش
في القارة القطبية
الجنوبية كيف ستكون
مادة مسكنك؟



رُملائي الطلاب: حدثني جدي عن
مسكنه في الماضي فتعالوا معي
لتتعرف المسكن الإماراتي القديم
من خلال الجوار الذي دلّيني،
وبين جدي.

أحمد: حدثني يا جدي عن مساكنكم التي سكتموها في الماضي، كيف كانت؟

الجدي: لا بد أن أخبرك في البداية أن المساكن تختلف باختلاف البيئة التي تعيش فيها.

أحمد: ماذا تعني يا جدي الحبيب بالبيئة؟

الجدي: البيئة هي المكان الذي نعيش فيه، فذولتنا فيها ثلاث بيئات: جبلية، ساحلية، صحراوية.



البيئة الصحراوية



البيئة الساحلية



البيئة الجبلية

أُحْمَدُ: إِنَّهُ الْمَسَاكِينُ مُخْتَلِفَةٌ.

الجَدُّ: تَعْمُرُ يَا بَنِي؟ فَالْبَيْتَةُ الْجَبِيلِيَّةُ يُؤُونَهَا مِنَ الْأَجَارِ، وَالْبَيْتَةُ

السَّاجِلِيَّةُ يُؤُونَهَا مِنَ الطَّيْنِ أَوْ الْغَرِيْبِينَ الَّتِي تُبْنَى مِنْ مَنَعَفِي

النَّجْلِ الْجَانِي، أَمَا الْبَيْتَةُ الصُّخْرَاوِيَّةُ فَيُؤُونُهَا بِمِيزَانَةٍ عَنْ نَيْبِ

الشُّعْرِ الَّذِي يُضَعُّ مِنْ شَعْرِ الْمَائِزِ، وَصَوْبِ الشُّعْرِ.

أُحْمَدُ: لِمَاذَا يَا جَدِّي هَذَا الْاِخْتِلَافُ فِي الْمَسَاكِينِ؟

الجَدُّ: يَرْجِعُ هَذَا الْاِخْتِلَافُ إِلَى الْبَيْتَةِ وَمَا يُوْجَدُ فِيهَا مِنْ مَوَادِّ

تُسَاعِدُ فِي عَمَلِيَّةِ بِنَاءِ الْمَسْكَنِ الَّتِي يُؤُونُهَا، فَلَقَدْ اسْتَطَعْنَا أَنْ

نَتَّخِذَ الصُّعَابَ، وَنَسْتَحْدِثُ الْمَوَادِّ الَّتِي أُتِيحَتْ لَنَا، فَصَبَّبْنَا

مَسَاكِينَنَا، وَأَكْثَرَ شَجَرَةٍ ائْتَمَدْنَا عَلَيْهَا هِيَ شَجَرَةُ النَّخْلَةِ فَتَمَارُهَا

لِلْغِذَاءِ، وَجَدُّعُهَا وَسَعْفُهَا لِلْبِنَاءِ، وَخَوْصُهَا وَلَبِقُهَا يُسْتَعْمَلُ فِي

صِنَاعَاتٍ بَدَوِيَّةٍ عَدِيدَةٍ.

مِنْ سَعِ بِلَادِي أَنْتَعَلُمُ

النَّصْرَ وَنِقَانَ الْفَعْلِ مِنْ

الصُّعَابِ الَّتِي تُصَفُّ بِهَا

الْمُجْتَمَعُ الْإِمَارِيُّ.

أُرْبِطْ مَعَ الْعُلُومِ

نَحْتَمِلُ عَلَى الْخَشَبِ مِنْ

الْأَشْجَارِ، وَهُوَ الْقَوِي مِنْ

السُّعْفِ الَّتِي نَحْتَمِلُ عَلَيْهِ

مِنَ النَّخْلِ.



هَيَّا نَسْتَكْشِفُ

أَنْظُرْ إِلَى الصُّورَيْنِ، ثُمَّ أَصْعُ عِلَامَةً (V) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ فِي الْجَدُولِ فِيمَا يَكُنِي:



الأَخْلَاقُ	(A) يَتَّ الشَّعْرُ	(B) تَتَّ الْعِبَارَةُ
مَسَكَنٌ مَادَّةُ بِنَائِهِ الْجِجَارَةُ.		V
مَسَكَنٌ خَفِيفٌ وَنَحْمَلُ بِهِوَلَةٍ عَلَى ظَهْرِ النَّاقَةِ.	V	
يَتَّمُ بِنَاؤُهُ فِي الصَّحْرَاءِ.	V	
يَتَّمُ بِنَاؤُهُ عَلَى الْجِبَالِ.		V

أُرِيبُ مَعَ الرِّبَاضَاتِ

يَتِمُّ لَشَجَرَةِ النَّخْلِ أَنْ تُنْتِجَ مَا يُقَابِلُ (120) كِيلُو غَرَامٍ مِنَ التَّمْرِ فِي السَّنَةِ.

أَفْكَرْ، وَأَشَارِكْ

أَسْتَكْمِلُ الطَّاقَةَ التَّعْرِيفِيَّةَ لِأَحَدِ الْبُيُوتِ الْقَدِيمَةِ فِي بِلَادِي مُسْتَعِينًا بِالْكَلِمَاتِ الْمُسَاعِدَةِ الْآتِيَةِ:

السَّاحِلِيَّةُ - يَتَّ الْعَرِيشُ - بَيْتُي - سَعْفِ النَّخْلِ

الكَلِمَاتُ الْمُسَاعِدَةُ

أنا ... بيت العريش

لوني ... بني

مادَّةُ بِنَائِي مِنْ ... سعف النخيل

تَجِدُنِي فِي الْبَيْتِ ... الساحلية

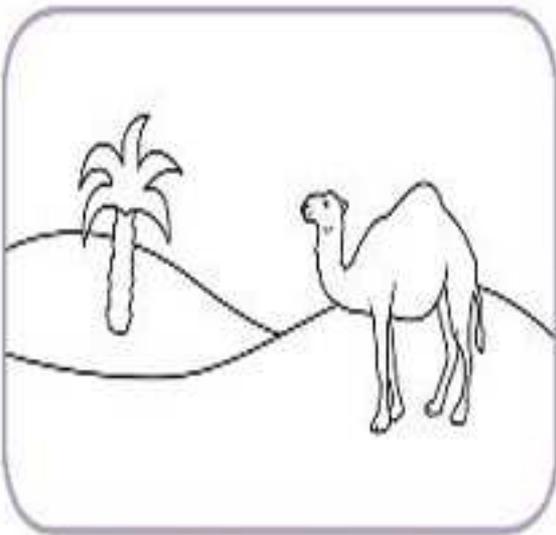
أُطَبِّقُ مَا تَعَلَّمْتُ



أَصِلْ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ بِالصُّوَرِ الَّتِي تُنَاسِبُهَا:



أَلْوَنُ الصُّورَةِ الَّتِي تُعَيِّنُ الْحَيَاةَ فِي الْبَيْتِ الصُّحْرَاوِيِّ.



أَنَا أَتَعَلَّمُ

بِالْعَمَلِ نَحْضِلُ
عَلَى مَا نَحْتَاجُ إِلَيْهِ
مِنْ تَسْكُنٍ وَحَيَاةٍ
كَرِيمَةٍ.

هَلْ نَعَلَّمُ؟

كَانَتْ نِصَاءُ الْبَادِيَةِ
يَسْتَعِينُ قَدِيمًا، بِبَعْضِ
النَّبَاتَاتِ الصُّحْرَاوِيَّةِ فِي
تَلْوِينِ الْأَصْوَابِ مِثْلُ:
الْحِنَاءِ لِلْوَنِ التَّرْتَالِي،
وَالكُرْتَمِ لِلْوَنِ الْأَصْفَرِ
الغَاسِقِ، وَالْعُصْفَرِ لِلْوَنِ
الْأَصْفَرِ الْفَاتِحِ، وَنَبَاتِ
السَّبِيلَةِ لِلْوَنِ الْأَزْرَقِ،
وَقَشْرِ الرَّمَانِ لِلْوَنِ
الْأَحْمَرِ.

عَلَّمَنِي زَايِدٌ

أَنَا أَعْرِفُ أَنَّ بَدْوَ الصُّحْرَاءِ يُفَضِّلُونَ الْعَيْشَ فِي
أَرْضِ الْأَبَاءِ وَالْأَجْدَادِ، وَلِذَلِكَ فَسَوْفَ يُتَقِيهِمْ فِي
أَرْضِهِمْ، وَتُنْقَلُ الْحَضَارَةُ إِلَيْهِمْ.

«الْمَغْفُورُ لَهُ -يَا ذُنَّ اللَّهِ- الشَّيْخُ زَايِدُ بْنُ سُلْطَانَ
أَبِ نَهْيَانَ رَحِمَهُ اللَّهُ.»



ثانياً: تَطَوُّرُ الْمَسْكَنِ الْإِمَارَاتِيِّ

الكلمات الجديدة الحوي - المخزن - البخار - الحجره - الليوان - المجلس.

شاركنا البحث

ما أهميّة الكهرباء في حياتنا؟



رُكْنُ الْمَعْرِفَةِ



أخبرني جدي أن المسكين في دولتي الإمارات العربية المتحدة تطوّرت بعد قيام الاتحاد عام 1971م. حيث وُجّه الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان، والشيخ راشد بن سعيد آل مكتوم -رحمهما الله- اهتمامهما لراحة ورفاهية المواطنين. فبادرا في تطوير مساكن المواطنين، والعمل على استقرارهم، فتعبّر المسكن الإماراتي من العريش والخيمه وتبثّ الشجر إلى بيوت من حجارة. دخلت مع جدي في بيت من البيوت القديمة، وأتت أنها مقسمة إلى عدة أقسام هي:

● الحوي: ويُخوِّط الدار من الخارج.

● المخزن: وهو عُرفه تخزين الطعام.

● البخار: مخزن يحفظ موادّ المنعشيه.

● الصطبخ: المكان الذي يُقدّم فيه الطعام.

● الحجره: وهي عُرفه النوم.

مِنْ سَعْبِ بِلَادِي أَنْتَعَلِمُ



أَحَافِظُ عَلَى نِظَافَةِ السُّبُوتِ
الْقَدِيمَةِ الَّتِي لَزِيهَا فِيهِ
عُتُوبٌ هَوِيَّتْ وَالْإِرْثُ
الْحَضَارِيُّ لِإِلَادِي

• الْمَجْلِسُ: الْمَكَانُ الَّذِي نَسْتَقْبِلُ الضُّيُوفَ فِيهِ.

• اللَّيْوَانُ: الْمَسَاحَةُ الَّتِي تَكُونُ أَهَامُ عُرْفَةِ الشَّيْءِ.

عَرَفْتُ مِنْ جَدِّي أَنَّ قَادَةَ دَوْلَتِي يَعْمَلُونَ لِرَاحَةِ الْمُواطِنِينَ

وَاسْتِقْرَارِهِمْ وَسَعَادَتِهِمْ؛ فَكَيْفَ بَنَتِ الدُّوَلَةُ الْمَسَاكِينَ

وَاسْتَقَرَّ السُّكَّانُ فِيهَا، وَمَدَّتْ لَهَا الْكَهْرِبَاءُ.

أَرْبِطُ مَعَ الْعُلُومِ



الْكَهْرِبَاءُ تَقْدُ الْمَصَالِيحَ
بِالشُّوْءِ الَّذِي نَسْتَحْدِثُهُ
لِرَأْيَةِ الْأَشْيَاءِ، وَتَلْدِيهِ
الْوَجِبَ الشَّرْئِيَّ لِلْبَلَدِ.

هَيَّا نَسْتَكْشِفُ

أَسْتَعِينُ بِأَرْقَامِ الْمَجْمُوعَةِ (أ) وَمَا يُعَادِلُهَا مِنْ حُرُوفٍ؛ لِاسْتِكْمَالِ
الْمَجْمُوعَةِ (ب) لِلتَّوَصُّلِ إِلَى الْمَسْمِيِّ الَّذِي يُطْلَقُ عَلَى عُرْفَةِ النَّوْمِ؟

6	5	4	3	2	1	
ا	ة	ل	ح	ر	ج	الْمَجْمُوعَةُ (أ)

5	2	1	3	4	6	
ة	ر	ج	ح	ل	ا	الْمَجْمُوعَةُ (ب)

الحجرة

إنها:

القهوة التي تشمل بها الضيوف، كيف تعرفناها؟ أشتليها راعي منذ 1700 سنة، عندما لاحظ أن ثمنها
يزداد نشاطها كلما أخذت نوعاً من الحبوب الحمراء، فبدأ الناس يخلون هذه الحبوب وينسجونها.

حَقِيقَةٌ مُدْهِشَةٌ

70

أفكر، وأشارك

أضع الكلمات المساعدة أمام الجملة الآتية:

1971 - الليوان - المجلس - الحوي - المطبخ

الكلمات المساعدة

المطبخ

● المكان الذي يُعدّ فيه الطعام يُسمّى ..

1971

● زاد الاستقلال في المُسكّن بعد قيام الإتحاد عام ..

الليوان

● تُعرف المساحة التي تكون أمام عُرْف البيت بـ ..

المجلس

● يُعرف المكان الذي تستقبل فيه الضيوف بـ ..

الحوي

● يُحيط الدار من الخارج ..

أربط مع الرياضيات

كانت أسوار البيوت تُبنى
من قنطريون الرطب
على شكلٍ لجمالية
خصوصية السكان في
دائلي البيت، فكلما
كان يتردد تقييدُ مساقبة
الأسوار قديمًا



أَنَا أَنْتَعَلِمُ

«اللَّهُ يُؤَالِكُمُ الصَّحَّةَ وَالْعَافِيَةَ»
بِمَازَةٍ تُقَالُ لِلَّذِي أَنْتَمُ عَنْقَلَهُ يَاثِقَانِ.

أُطَبِّقُ مَا تَعَلَّمْتُ 

اُكْتُبْ لِاتَّعَلَّمْ:

اُتَّبِعُ الْخَطَّ الْمُنْقَطَ؛ لِكِتَابَةِ الْكَلِمَاتِ الَّتِي تُسَاعِدُنِي عَلَى مَعْرِفَةِ أَقْسَامِ الْمَسْكُونِ الْإِمَارَاتِيِّ الْقَدِيمِ:

مرر

عُرْفَةُ النُّوْمِ

الْمَجْلِسِ

الْمَطْبِخِ

السُّيُورِ

أمامي مُخَطَّطٌ يُمَثِّلُ أَقْسَامَ الْمَنْزِلِ الْقَدِيمِ، أَصِلْ بِخَطِّ بَيْنَ كُلِّ قِسْمٍ دَاخِلَ الْمَخَطِّ وَالصُّورَ الْمُنَاسِبَةَ لَهُ.

المَطْبُخُ

اللَّيْوَانُ

البَابُ

المَجْلِسُ

عُرْفَةُ النَّوْمِ

عُرْفَةُ النَّوْمِ

عَلَّمَنِي زَايِدٌ

(أَنْ تُكْمِلَهُ دَائِمًا فِي خِدْمَةِ الْوَطَنِ وَأَبْنَائِهِ)

كُنْتُ أَفَكِّرُ فِي سَعَادَتِهِمْ قَبْلَ أَنْ تَكُونَ لَدَيْ
السُّلْطَةِ، وَخَبِلَ أَنْ تَتَوَقَّعَ لِي الْإِسْكَانِيَّاتِ الَّتِي أَلْعَمَ
اللَّهُ بِهَا عَلَيْنَا مَعَ ظَهْوَرِ الْبُرُوقِ، إِنَّ شَعْبَنَا حُرْمَ
كَثِيرًا فِي الْمَاضِي مِنَ الْخِدْمَاتِ وَالْمَرَافِقِي الَّتِي كَانَ
يَتَمَتَّعُ بِهَا غَيْرُهُ، أَنْ الْأَوَّلُ لِأَنَّ نَعُوضَ شَعْبَنَا عَمَّا
فَاتَهُ؛ لِيَسَعَرَ بِمَا أُعْطَاهُ اللَّهُ مِنْ خَيْرٍ وَفَيْرٍ.
«الْمَغْفُورُ لَهُ - يَأْذِنُ اللَّهُ - الشَّيْخُ زَايِدُ بْنُ سُلْطَانَ آلِ
نَهْيَانَ رَحِمَهُ اللَّهُ».



ثالثاً: رحلة إلى المسكن الإماراتي حديثاً

الكلمات الجديدة

المسكن - البيوت الشعبية - الفلل السكنية

شاركنا البحث

عن المواصفات
الخاصة لمسكن
أصحاب الهمم.

رُكْنُ الْمَعْرِفَةِ

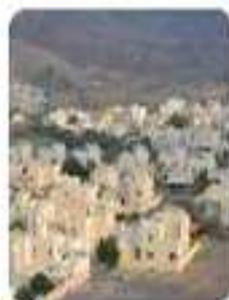


ما زِلْتُ مَعَكُمْ يَا أُصْدِقَائِي، فَأَنَا حَمْدٌ وَسَأخِيرُكُمْ عَنِ الْمَسْكَنِ وَهُوَ
الْمَكَانُ الَّذِي يَعْيشُ فِيهِ الْإِنْسَانُ فِي بِلَادِهِ، فَالْمَسَاكِينُ تَطَوَّرَتْ، وَتَوَعَّدَتْ
وَهَذَا يَدُلُّ عَلَى إِهْتِمَامِ قَادَتِنَا بِالْمُوَاطِنِينَ، وَتَوْفِيرِ كَأْفَةِ أَسَالِيبِ الرَّاحَةِ
وَالِاسْتِقْرَارِ، حَيْثُ عَمِلُوا عَلَى تَوْفِيرِ الْمَسَاكِينِ الْإِمْنَةَ وَالْمُرِيحَةَ، وَمِنْهَا:



الفلل السكنية

هي منازل سكنية تتكوّن من
طابقين، وبها حديقة.



البيوت الشعبية

هي مجموعة من البيوت تنسجها الدولة
بالقرب من بيئاتهم؛ لِسُكْنِهَا الْمُوَاطِنُونَ
بِراحة وسعادة.

مِن سَعِجِ بِلَادِي أَتَعَلَّمُ

أَحَبُّهُمُ جِرَانِي وَالزُّورُهُمُ،
وَأَسْأَلُ عَنِّيهِمُ.



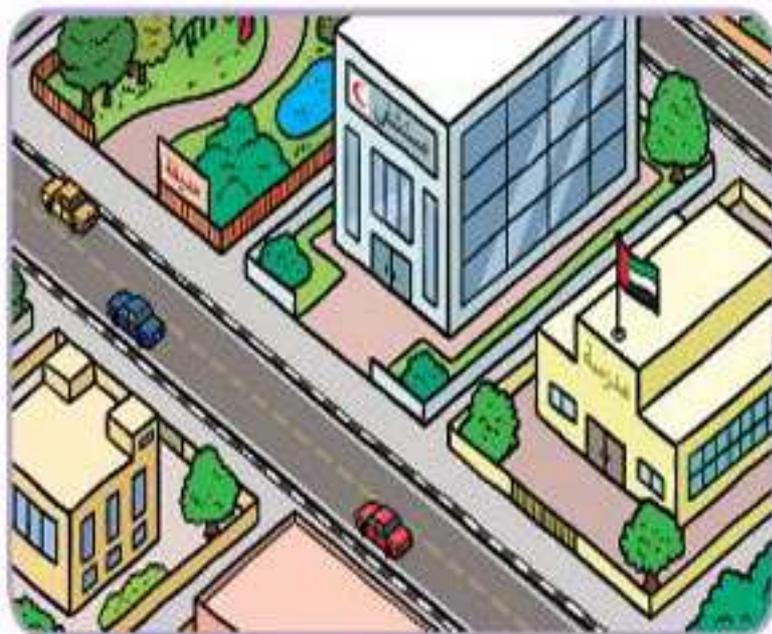
وَنَعُدُّ أَنْ بَنَتْ الدُّوْلَةُ الْمَسَاكِينَ أَصْبَحَ لَدَيْنَا جِرَانٌ طَيِّبُونَ
يَعْرِفُ بَعْضُنَا بَعْضًا، وَيَزُورُونَا وَيَزُورُهُمْ، وَأَصْبَحَ لِي حَيٌّ
شَعْبِيٌّ جَمِيلٌ، فِيهِ الطَّرِيقُ وَالشُّوَارِعُ الْمُعْبَدَةُ الْمَزِينَةُ
بِالزَّهَارِ.

أُرْبِطُ مَعَ الْعُلُومِ

يُسَاعِدُ الْمُنْحَذِرُ (وَهُوَ)
سَطْحٌ مَائِلٌ) أَصْحَابَ الْهَيْمِ
الَّذِينَ يَسْتَعِدُّونَ الْكُرْسِيَّ
الْمُنْحَرَكَةَ فِي دُخُولِ الْحَاظِلَاتِ
وَالدُّخُولِ إِلَى الصَّبْرِ.

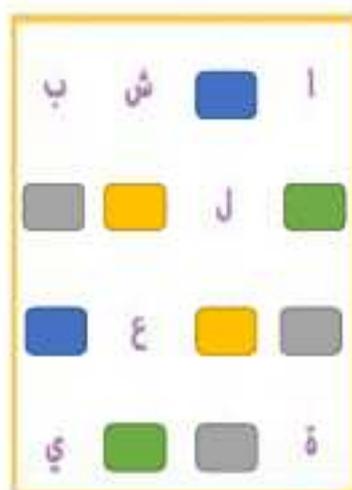


وَأَنْشَأَتِ الدُّوْلَةُ فِي حَيَاتِنَا حَدِيقَةً جَمِيلَةً، وَمَسْجِدًا، وَمَجَلَاتٍ
تِجَارِيَّةً لِلشِّرَاءِ، وَمَدَارِسَ لِلتَّعْلِيمِ، وَمُسْتَشْفَى لِلْعِلَاجِ وَأَخَذِ
الدُّوَاءِ الْمُنَاسِبِ عِنْدَمَا نَمْرُضُ.
أَصْبَحَتِ الْمَسَاكِينُ فِي دَوْلَتِي جَمِيلَةً . فَشَكَرْنَا لِقِيَادَتِنَا الرَّشِيدَةَ
عَلَى مَا وَفَّرَتْهُ لَنَا مِنْ حَاجِيَّاتٍ أَسَاسِيَّةٍ لِلعَيْشِ فِيهَا، فَكُلُّ مَا
نُحْتَاجُ إِلَيْهِ أَصْبَحَ بِالقُرْبِ مِنْ مَسْكِنَتِي الَّذِي أَعْمَشُ فِيهِ.



هَيَّا نَسْتَكْشِفُ

أَشْطَبُ جَمِيعِ الْحُرُوفِ الْمَكْرُورَةِ مَرَّتَيْنِ، ثُمَّ أُرْتَبُ الْحُرُوفُ الْمُبْتَدِئِيَّةُ؛ لِاِكْتِشَافِ نَوْعِ الْمَسَاكِينِ الَّتِي أُقِيمَتْ عَلَى أَرْضِ دَوْلَتِي بَعْدَ قِيَامِ الْإِتِّحَادِ عَامَ 1971م.



الشعبية

هِيَ الْمَسَاكِينُ.....

أُرْبِطْ مَعَ الرِّاضِيَّاتِ

يَعُدُّ بِنُّ خَلِيفَةُ أَعْلَى بِنَاءَ شِبْدَةَ الْإِنْسَانِ، وَأَطْوَلَ بِنَى فِي الْعَالَمِ بِأَرْتِفَاحِ (828) مِترًا، وَتَتَكَوَّنُ مِنْ (200) طَابِقٍ.

أفكر، وأشارك



أنا أتعلّم

أَكْبَرُ مُوسُوْعَةٍ لَا تَمُرُّ إِلَّا مُوجُوْدَةٌ إِلَى الْآنَ فِي
عَالَمِ الْأَدْوِيَةِ وَالطَّعَامِ، كَتَبَهَا الْعَالِمُ
وَالطَّيِّبُ الصَّبِيْهُ السُّلَيْمِيُّ ابْنُ سِيْنَا.

الْبَدْعُ الصَّغِيْرُ:

أَكْتُبُ الْإِسْمَ الدَّالَّ

عَلَى كُلِّ صُوْرَةٍ مُسْتَعِيْنًا

بِالْكَلِمَاتِ الْمُسَاعِدَةِ.

مَسَاكِنُ شَعْبِيَّةٌ - بُرْجٌ - فَيْلَا - عِمَارَةٌ

الكلمات المساعدة

فيلا



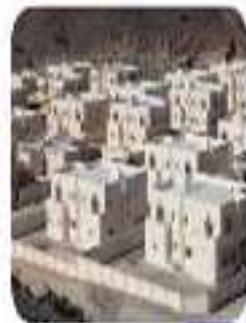
برج



عمارة



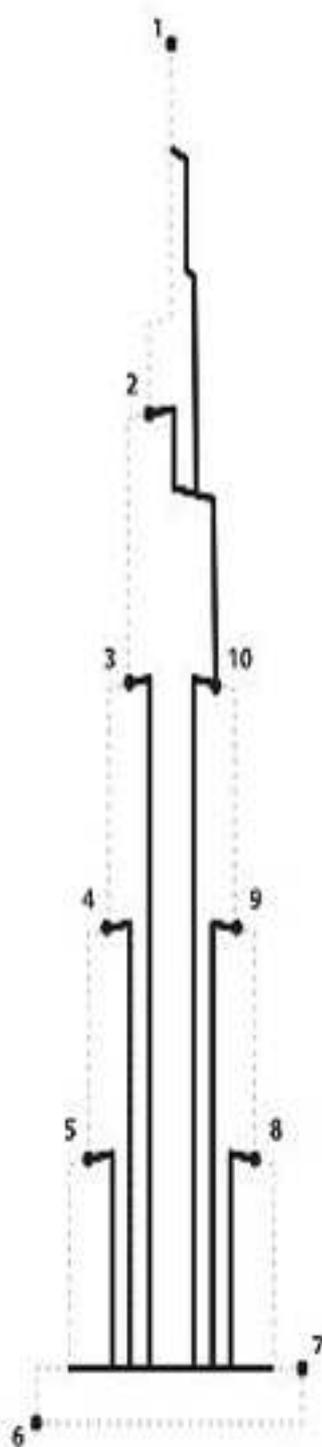
مساكن الشعبية



أُطَبِّقُ مَا تَعَلَّمْتُ



أُكْمِلُ شَكْلَ بُرْجِ خَلِيفَةٍ عَنِ طَرِيقِ تَوْصِيلِ الْأَرْقَامِ مِنَ (1-10) ثُمَّ أَلَوْنُهَا بِإِبْدَاعٍ.



بُرْجُ خَلِيفَةٍ

عَلَّفَنِي زَايِدٌ

«أَنَّ الْعَمَالَ إِن لَّمْ يُسَخَّرْ لِصِنَاعَةِ الرِّجَالِ، فَلَا
فَائِدَةَ مِنْهُ»

إِنَّ الْإِنْسَانَ هُوَ الْعَنْصُرُ الْأَسْمِيُّ لِكُلِّ تَقْدِيمٍ، وَأَنْ
تَتَمَّ تَرْوِيَةٌ لِهَذَا الْبَلَدِ هِيَ الْإِنْسَانُ الَّذِي يَجِبُ أَنْ
تَعْتَقِي بِهِ كُلَّ الْعِنَايَةِ، وَتُؤَفَّرَ لَهُ كُلُّ الرِّعَايَةِ، فَلَا
فَائِدَةَ لِلْمَالِ دُونَ الرِّجَالِ. وَسَتَبْقَى خَالِدَةً عَلَى
فِرِّ الرِّمَانِ كُلِّ الْجُهُودِ الَّتِي تُبَدَلُ لِإِعْدَادِ الْمَوَاطِنِ
الصَّالِحِ، وَالصَّعَلِ الصَّالِحِ الَّذِي يُسَهِّرُ بِهِ الْمَوَاطِنُ
لِبِنَاءِ وَطَنِهِ، وَخِدْمَةِ أَهْلِهِ وَأُمَّتِهِ.



