

تم تحميل هذا الملف من موقع المناهج الإماراتية



الملف تدريبات مهارة التحليل

موقع المناهج ← المناهج الإماراتية ← الصف الثاني ← لغة عربية ← الفصل الثاني

روابط مواقع التواصل الاجتماعي بحسب الصف الثاني



روابط مواد الصف الثاني على تلغرام

[الرياضيات](#)

[اللغة الانجليزية](#)

[اللغة العربية](#)

[التربية الاسلامية](#)

المزيد من الملفات بحسب الصف الثاني والمادة لغة عربية في الفصل الثاني

<a href="#">كل ما يخص الاختبار التكويني لمادة اللغة العربية للصف الثاني يوم الخميس 13/2/2020</a>	1
<a href="#">قصص متنوعة للمساعدة في الامتحان فهم المقروء</a>	2
<a href="#">ملف يحتوي اوراق عمل كل ما تحتاجه في الفصل الثاني من أوراق عمل</a>	3
<a href="#">تحميل كتاب الطالب</a>	4
<a href="#">تحميل كتاب المدرس</a>	5

## التحليل

- أرجو التركيز على مهارة التحليل فلقد لاحظت بأن بعض التلاميذ لا يجيدون التحليل.

بعض النماذج :

عند وجود أحد المدود نحوط الحرف الممدود .

مثال :



كِتَاب : كِ ا ت ا ب

حُبُوب : ح ا ب و ا ب

عند وجود مقطع ساكن نحوط الحرف الساكن والذي يسبقه

مثال :

الْبَطَل : ا ل ب ا ط ا ل

مَكْتَبٌ : م ك ا ت ا ب

عند وجود حرف مشدد

مثال :

صَّ ص

قِصَّةٌ : قِ ص ا ص ا ة

نَّ ن

النَّمِرُ : الن ا ن ا م ا ر

• أحل الكلمات الآتية :

دَوْلَابٌ : .....

الْفَأْرُ : .....

almanahj.com/ae  
المنهاج الإماراتية

دَبِيبٌ : .....

المَقْلَمَةُ : .....

مِقْصٌ : .....

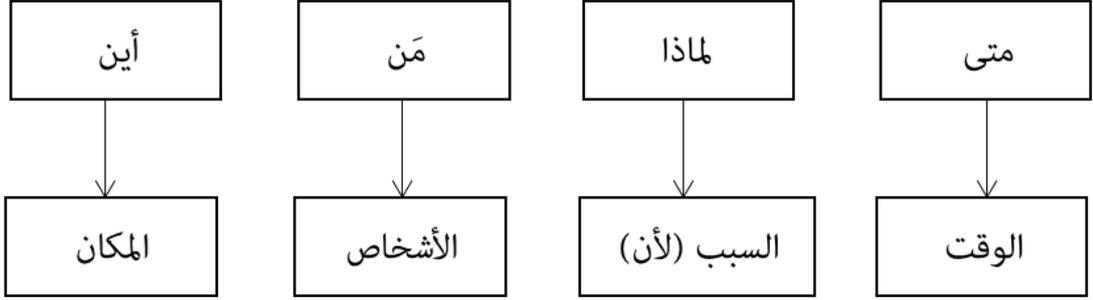
رَدَمٌ : .....

الدَّرَجُ : .....

النُّجُومُ : .....



## طرح سؤال



- أكتب السؤال المناسب للإجابات التالية :

المنافذ الإماراتية

يَذْهَبُ أَبِي إِلَى الْعَمَلِ فِي الصَّبَاحِ .

نورَةٌ أَكَلَتْ التُّفَاحِ .

غَابَ سَالِمٌ لِإِنَّهُ مَرِيضٌ .

تَأَخَّرَ سَعِيدٌ عَنِ الْحُضُورِ لِأَنَّ سَيَّارَتَهُ مُعَطَّلَةٌ .

عَادَ سَامٌ إِلَى الْبَيْتِ بِالْحَافِلَةِ .

## طرح سؤال

- أكتب السؤال المناسب للإجابات التالية :

.....

نورةً أَكَلتُ التُّفاحَ .

.....

almanahi.com/ae

المنهاج الإماراتية

رَسَمَ مُحَمَّدُ اللوحةَ بِالْفُرْشاةِ .

.....

عادتُ أُمِّي السَّاعَةَ الثَّامِنَةَ .

.....

سَرَقَ اللُّصُّ السَّاعَةَ .

.....

غابَ سَالِمٌ لِأَنَّهُ مَرِيضٌ .

.....

راشدٌ وجدَ قلمَ ماجدٍ

## أسلوب التعجب

- أتعجب من الأمور التالية :

..... طول الزَّرَافَة : .....

..... كَبَر الشَّجَرَة : .....

..... ضَخَامَة الأَحْوَت : .....

..... سرعة الدراجة: .....

- أتعجب من الصور التالية :

سرعة السيارة :



جمال الوردة :



صَغَر السمكة :



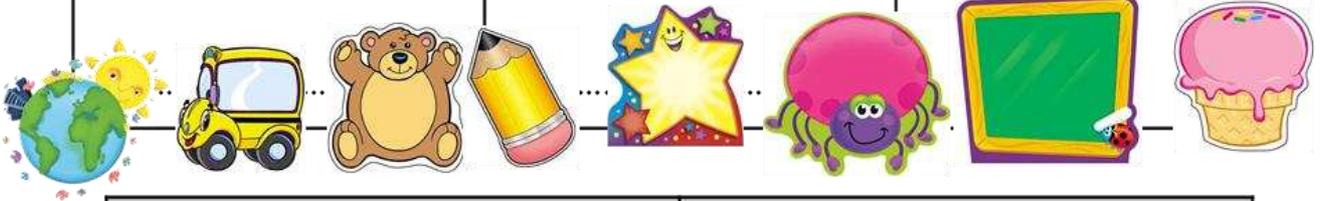
## اللام الشمسية واللام القمرية

• أدخِل ( أَل ) على الكَلِمات وأعيدُ كتابتها في المَكان المُناسب



اللام القمرية	اللام الشمسية	الكلمة
.....	.....	قَلَمٌ
.....	.....	مَدْرَسَةٌ
.....	.....	شَمْعَةٌ
.....	.....	بَدْرٌ
.....	.....	سَمَاعَةٌ
.....	.....	رَحْلَةٌ

• أَكْتُبِ اسْمَ الصُّورَةِ فِي الْجَدْوَلِ حَسَبِ نَوْعِ اللَّامِ :



لام قمرية	لام شمسية
.....	.....
.....	.....
.....	.....
.....	.....
.....	.....

المفرد والجمع والمؤنث والمذكر

• أكمل الجدول التالي :

المفرد	الجمع
الدَّرس	.....
.....	بُدورٌ
مَدْرَسَةٌ	.....
.....	دُرُوبٌ

• أحول الجمل التالية من المؤنث إلى المذكر والعكس

المؤنث	المذكر
قَدَّمْتُ الْمُعَلِّمَةَ الدَّرْسَ .	.....
.....	جَمَعَ التِّلْمِيذُ الأوراق
تَرَسَّمُ مَرِيْمُ العَلَمَ .	.....

## حذف واستبدال حرف

- اِحْذِفْ أَوْ اسْتَغْبِذِ الحَرْفَ المُحَدَّدَ لِأَنْتِجَ كَلِمَةً جَدِيدَةً :

رَغِبَ ← .....

مَطَّارَ ← .....

حَصَلَ ← .....

نَادِي ← .....

تَدَوَّرَ ← .....

يَوْمَ ← .....

فَضْلُ ← .....

رَشَادَ ← .....

دُرُوسَ ← .....

## أظرف المكان

• أكتب جملاً تُعبّر عن الصُّور التالية مُستخدماً ( صباحاً - ظهراً - ليلاً ) :



.....



الغداء

.....



.....

• أكتب جملاً تُعبّر عن الصُّور التالية مُستخدماً ( خلف - أمام - فوق - تحت - أسفل -

أعلى ) :



.....



.....



.....

## المفرد والمثنى والجمع

- أكتب جمل وصفية للصور التالية ( مفرد - مثنى - جمع ) :

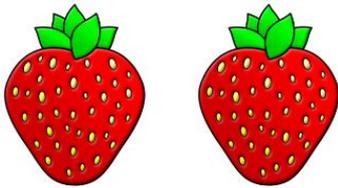


.....  
almanabi.com/ae

.....



.....



.....

.....



.....

## الإيقاع اللفظي

- أبحث مع صديقي عن كلمات تتشابه مع الكلمات التالية بالنطق:

.....	←	رَبَابٌ
.....	←	عَلَمٌ
.....	←	عُصْفُورَةٌ
.....	←	حَرَسٌ

## أسلوب النفي وأسلوب النهي

- أنفي الجُمَل التالية :

.....	←	يَكْتُبُ رَاشِدٌ الْوَاجِبَ
.....	←	تَأْكُلُ مَوْزَةً اللَّحْمَ

- أنهي صديقي عن :

الكذب :

.....

قطف الأزهار :

.....