

تم تحميل هذا الملف من موقع المناهج الإماراتية



*للحصول على أوراق عمل لجميع الصفوف وجميع المواد اضغط هنا

<https://almanahj.com/ae>

* للحصول على أوراق عمل لجميع مواد الصف الرابع اضغط هنا

<https://almanahj.com/ae/4>

* للحصول على جميع أوراق الصف الرابع في مادة لغة عربية ولجميع الفصول, اضغط هنا

<https://almanahj.com/ae/4arabic>

* للحصول على أوراق عمل لجميع مواد الصف الرابع في مادة لغة عربية الخاصة بـ الفصل الأول اضغط هنا

<https://almanahj.com/ae/4arabic1>

* لتحميل كتب جميع المواد في جميع الفصول للـ الصف الرابع اضغط هنا

<https://almanahj.com/ae/grade4>

للتحدث إلى بوت المناهج على تلغرام: اضغط هنا

https://t.me/almanahj_bot

1. كلمات يجب أن تعرفها: (كلمات شائعة)

في	من	لَمْ	عَنْ	يا	عَلَى
هُوَ	هِيَ	هَذِهِ	هَيَا	كَانَ	كَانَتْ
أُمِّي	إِلَّا	مَعَ	قَالَ	فَقَدْ	طَبَعًا

2. اقرأ الجملة، واختر الكلمة المناسبة لتمام الفراغ:

- من قال لك ذلك؟
 - من أين أحضرت هذه القُبْعَةَ؟
 - كانت المرأة ذات طبعٍ حادٍ.
 - لم أجد في المكتبة إلا طالبين.
- (كان - قال - فقد)
(هذه - هي - هيا)
(كان - كانت - قال)
(على - إلى - إلا)

3. حلل الكلمات الآتية إلى مقاطعها الصوتية، ثم اقرأها قراءة سريعة:

نَشَرَ د / اللد / حَلَبَ د / ل / ب / نَهَضَ ز / ه / شَعَرَ ش / د / ع / ر
 وَجَدَ و / د / ر / هَتَفَ ه / ت / ف / ظَهَرَ ط / ه / ر / أَخَذَ أ / د / ر
 وَقَعَ و / ق / ع / جَذَبَ ج / ذ / ب / وَصَلَ و / ص / ل / هَمَسَ ه / م / س / ل
 سَمِعَ س / م / ع / قَبِعَ ق / ب / ع / شَخَصَ ش / خ / ص / لَدَّ ل / د / مَخَعُ م / خ / ع

1. اختر الإجابة الصحيحة لكل سؤال فيما يأتي:

• نَسْتَج من قصة (أمير الحمل الصغير) أن:

1. الحرية جميلة، لكنها لا تُغني عن الأهل والوطن.

2. الحرية تخلب المتاعب.

3. الحرية لا تتحقق إلا إذا ترك الشخص أهله.

4. الحرية أن يعيش الشخص وحيداً.

• بدأت الأمور تسوء بالنسبة لأمير الحمل الصغير، وصديقه الجمار عندما:

1. وصلا إلى السوق.

2. علق خُف (أمير) داخل قِدر نحاسية.

3. ظهرتا أمامهما شاحنة كبيرة.

4. هبّت ريح زهية في الصحراء.

• "وَرَأَهُمْ يُقْبِلُونَ عَلَيْهِ، وَهُمْ يَتَوَعَّدُونَهُ بِقُبُضَاتِهِمْ" معنى ما تحته خط:

1. يضربونه.

2. يلوّحون له بأيديهم.

3. يهدّدونه.

4. يعدونه بتقديم الطعام له.

5. وظّف الكلمات والتراكيب الآتية في كتابة جمل من إنشائك.

• الغمام: المنهس خلف الصهايم

• سواده المُخملّي: شدّ الليل سواده السحلي

• الريح الهادرة: هبّت ريح هادرة بالأمس

6. في رأيك هل ما مرّ به أمير سيكون ذكري جميلة بالنسبة إليه، أم ذكري

أسبابك. (الإجابة شفوية)

2

1. اختر الإجابة الصحيحة لكل سؤال فيما يأتي:

• نَسْتَج من قصة (أمير الحمل الصغير) أن:

1. الحرية جميلة، لكنها لا تُغني عن الأهل والوطن.

2. الحرية تخلب المتاعب.

3. الحرية لا تتحقق إلا إذا ترك الشخص أهله.

4. الحرية أن يعيش الشخص وحيداً.

• بدأت الأمور تسوء بالنسبة لأمير الحمل الصغير، وصديقه الجمار عندما:

1. وصلا إلى السوق.

2. علق خُف (أمير) داخل قِدر نحاسية.

3. ظهرت أمامهما شاحنة كبيرة.

4. هبّت ريح زهية في الصحراء.

• "وَرَأَهُمْ يُقْبِلُونَ عَلَيْهِ، وَهُمْ يَتَوَعَّدُونَهُ بِقُبُضَاتِهِمْ" معنى ما تحته خط:

1. يضربونه.

2. يلوّحون له بأيديهم.

3. يهدّدونه.

4. يعدونه بتقديم الطعام له.

5. وظّف الكلمات والتراكيب الآتية في كتابة جمل من إنشائك.

• الغمام: المنهس خلف الصهايم

• سواده المُخملّي: حدّ الليل سواده السحلي

• الريح الهادرة: هبّت ريح هادرة بالأمس

6. في رأيك هل ما مرّ به أمير سيكون ذكري جميلة بالنسبة إليه، أم ذكري

أسبابك. (الإجابة شفوية)

2

1. ضع الكلمات أو التراكيب الآتية في جمل من إنشائك:

- تعالق المنون وكان أن يسعدهم
- وكعب الأرنيب بسرعته هائلة
- أتمكأ احي على الحائط
- شكل زهر الخزامى رائع

- تهاك:
- بشرعة هائلة:
- أتمكأ:
- زهر الخزامى:



2. وزدت في القصة كلمات كثيرة دالة على الصوت، بعضها أفعال وبعضها أسماء، وبعضها صفات. أعد قراءة القصة واستخرج كل الكلمات التي تنتمي إلى حقل الأصوات، وصنفها في الجدول الآتي:

صفات دالة على الصوت	أفعال دالة على الصوت	أسماء دالة على الصوت
مزجراً	الضجة	المقعة
ضجيجاً	يتصايحون	المعمعة
يعرف	تنبج	القعة

3. في بداية القصة ورد أن أم أمير أخيراً من بعيد كانت فيه الجمال تنعم بالحرية ولم تضطر إلى رفع أحمال البشر الثقيلة. ووزدت في القصة عبارة تشير إلى أن البئر هم الذين قيدوا حرية الحيوان؛ استخرج هذه العبارة، واذكر على لسان من وزدت

أبي يا ظهري المسكن أدبي المصنوع في كيدتي ألع ألع
هذه العبارة تشير إلى أن البئر هم الذين قيدوا حرية الحيوان

4. انسخ العبارة الآتية:

• نشر الليل جناحيه فوق اليابسة، وجلب السكون إلى الجبال.

نشر الليل جناحيه فوق اليابسة وجلب السكون إلى الجبال

5/1/2018

1. اخْتَرِ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ لِكُلِّ سُؤَالٍ فِيمَا يَأْتِي:
- نَسْتَشِخُّ مِنْ قِصَّةِ (أَمِيرِ الْخَمَلِ الصَّغِيرِ) أَنَّ:
 - 1. الْخُرَيْتَةُ حَمِيمَةٌ، لَكِنَّهَا لَا تُغْنِي عَنِ الْأَهْلِ وَالْوَعْظِ.
 - 2. الْخُرَيْتَةُ تَحْلِبُ الْمَتَاعِبَ.
 - 3. الْخُرَيْتَةُ لَا تَتَحَقَّقُ إِلَّا إِذَا تَرَكَ الشَّخْصُ أَهْلَهُ.
 - 4. الْخُرَيْتَةُ أَنْ يَعِشَ الشَّخْصُ وَحِيدًا.
- بَدَأَتْ الْأُمُورُ تَسُوءُ بِالنِّسْبَةِ لِأَمِيرِ الْخَمَلِ الصَّغِيرِ، وَصَدِيقِهِ الْجِمَارِ عِنْدَمَا:

1. وَصَلَا إِلَى الشُّوْبِ.
2. عَلِقَ حُفَّ (أَمِيرِ) دَائِحِلَ قَدِيرٍ نَحَابِيَّةٍ.
3. ظَهَرَتْ أَمَامَهُمَا شَاحِنَةٌ كَبِيرَةٌ.
4. هَبَّتْ رِيحٌ زَهِيَّةٌ فِي الصَّحْرَاءِ.
- "وَرَأَاهُمْ يُقْبِلُونَ عَلَيْهِ، وَهُمْ يَتَوَعَّدُونَهُ بِقَبْضَاتِهِمْ" مَعْنَى مَا تَحْتَهُ حَطُّ:
 - 1. يَضْرِبُونَهُ.
 - 2. يُلَوِّحُونَ لَهُ بِأَيْدِيهِمْ.
 - 3. يَهْدِدُونَهُ.

5.9

4. يَعِدُونَهُ بِتَقْدِيمِ الطَّعَامِ لَهُ.

وَوَظَّفَ الْكَلِمَاتِ وَالتَّرَاكِيْبَ الْآتِيَةَ فِي كِتَابَةِ جُمَلٍ مِنْ إِشْرَائِكَ.

حَطُّ الْعَمَامِ فَوْقَ الْبَسْتَانِ

سَوَادِ الْمُخْمَلِيِّ لِدَائِي غَرَابِ سَوَادِ الْمَخْمَلِيِّ

الرَّيْحُ الْهَادِرَةُ: هَبَّتِ الرِّيْحُ الْهَادِرَةُ فِي الصَّحْرَاءِ

وَأَيْكَ هَلْ مَا مَرَّ بِهِ أَمِيرٌ سَيَكُونُ ذِكْرِي جَمِيلَةً بِالنِّسْبَةِ إِلَيْهِ، أَمْ ذِكْرِي سَيِّئَةً.

(الْإِجَابَةُ شَفَوِيَّةٌ)

1. اقرأ النص، ثم تتبع التسلسل الزمني للأحداث وفق المخطط:

المصاع الزئببيا للكلب



رغبة الذئب في الهجوم على الكلب وعدم كبرته وعلمه ذلك



سرعة كتابة الذئب لكلام الكلب



فرح الذئب وتذليله أبه بهدئ في نعيم



أهوية القلابه وفوار الكلب من الذئب

1. أنا وقصداً • أمرت أختي الصغرى
- اخترت من القافية التي على البيت
 - أختت بطاقة ممتدة للقصيدة
 - أختت قائمة بالكلمات أو في القصيدة
 - اتفقنا التعابير الجميلة أو من إنشائك
 - اخترت شخصيات أو الشئب
 - اخترت عنواناً
 - ارسم رسماً
 - أختت بداية
 - أختت كليل
 - وزدت في
 - أختت
 - في القافية
 - لخص
 - ازرع
 - ازرع

1. كلمات يجب أن تعرفها: (كلمات شائعة)

أن	إن	في	من	عن	قد
إذ	أو	لا	على	إلى	حتى
هو	هي	هذا	هذه	الذي	التي

2. أكمل الجمل الآتية بالكلمة المناسبة:

- إن الرجل الذي ... حدثك عنه موجود اليوم هنا.
- كانت هذه ... هي المرة الأخيرة التي رأيت فيها.
- انتظر هنا حتى ... أعود إليك.

3. هات الجمع من المفردات الآتية، ثم اقرأ.

- وطن أوطان
- شعب شعوب
- ظل ظلال
- إحصيين إحصائيس

4. حلل الكلمات الآتية، ثم اقرأها قراءة سريعة:

- عوا/نابكون / يصون / يهوا/هموت / يب / صوت
- جوا/وجود / رموز/امواز / شجر/حوار
- حوا / عطاء / م / طار/أمان / الممان

اختر الإجابة الصحيحة لكل سؤال فيما يأتي:

• الفكرة المخورة للنص هي:

1. المعنى اللغوي للوطن.
2. الوطن في نص زايد ووحدانيه
3. معنى الوطن والوطنية.

• في أي عبارة من العبارات الآتية أكد الشيخ زايد - رَحِمَهُ اللهُ - على أن الوطن والمواطن في

1. في هذه الدولة نستقبل سفينة واحدة هي سفينة الاتحاد.
2. لا يجوز أن نسمح بأي تهاون يعرف هذه المسيرة؛ لأن نجاحها حياة لنا.
3. فعلينا جميعاً أن نعمل على تحقيق سلامتها حتى تستمر مسيرتها.

• معنى "تتروخ الأرض المجدبة بوابل المطر":

1. تشنق الأرض في الصحراء للمطر وتنتظره.
2. تحيا الأرض الفاحشة بالمطر وتخضر.
3. تتحرك الرمال العطشى حيث يهطل المطر.

1. اكتب معنى الوطنية كما فهمتها من النص:

الوطن هو الحب و الولاء للوطن والتضحية
من أجله دون مقابل

انطلق الرصاص كوابل المطر

بيتي هو الملاذ الآمن سر نجاحي العمل

1. ضَعِ التَّرَاكِيِبَ الْآتِيَةَ
• وَايِلُ الْمَطَرِ:
• الْمَلَاذُ الْآمِنُ:
• الْعَمَلُ النَّجَاحِيُّ:
2. اِبْحَثْ عَنِ مَعْنَى الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ
الذُّوْبُ اشْرَحْهَا بِالرَّسْمِ:

نِبْرَاسٌ	الْأَرْضُ الْمُحْدَبَةُ	وَايِلُ الْمَطَرِ
		

3. اَكْتُبْ ثَلَاثَةَ أُمُورٍ تَتَعَهَّدُ أَنْ تَلْتَزِمَ بِهَا لِتُعَبِّرَ عَنِ حُبِّكَ لِوَطَنِكَ:

• احترام علم بلادي
• اشجع زملائي على حب

4. انسخ البيت الآتي بوطنهم واحترام

• كَمْ مَنْزِلٍ فِي الْأَرْضِ يَأْلَفُهُ الْوَطَنِيُّ... وَحِينَئِذٍ أَبَدًا لِأَوَّلِ مَنْزِلٍ
• كَمْ مَنْزِلٍ فِي الْأَرْضِ يَأْلَفُهُ الْوَطَنِيُّ... وَحِينَئِذٍ أَبَدًا لِأَوَّلِ مَنْزِلٍ

لا اسمي لبلدي باي شكل

كان واحترم واقدر

كلشي

1. مَبْرُوتِن (الجُمْلَةُ والتركيب) بوضع علامة (✓) في العمود المناسب.

التركيب	الجُمْلَةُ	العبارَةُ
✓		الوطنُ العالِي.
	✓	الحَمَلُ أميرٌ يَحْلُمُ بِالْحُرِّيَّةِ.
✓		هَزُولُ أميرٍ وراءَ الحِمَارِ.
	✓	رائحةُ الخُبزِ الطَّازِجِ.

2. اسْتَخْرِجْ تَرْكِيبًا وَاحِدًا مِنْ كُلِّ جُمْلَةٍ فِي الْجَدْوَلِ الْآتِي.

التركيب	الجُمْلَةُ
حب الوطن	حُبُّ الْوَطَنِ وَاجِبٌ.
مضى أمير	مَضَى أَمِيرٌ فِي عَطَشٍ مُسْتَقِيمٍ.
شاهد ثعلب الصحراء	شَاهَدَ أَمِيرٌ ثَعْلَبَ الصُّحْرَاءِ.
ملاذ الإنسان	الْوَطَنُ مِلَادُ الْإِنْسَانِ.

3. ضَعِ كُلَّ تَرْكِيبٍ فِي جُمْلَةٍ مِنْ إِنشَائِكَ

مثال: إلى أمي. شَعَرَ أَمِيرٌ بِالْحَنِينِ إِلَى أُمِّهِ.

مثال: إغلاق عيني. أَحْكَمَ أَمِيرٌ إِغْلَاقَ عَيْنَيْهِ.

قيس وليلى قصة حقيقية
ذهب جحا مع الحمار
ضحكت الأم في وجه ابنها

- قصة حقيقية.
- مع الحمار.
- وضح أنها.

العبارة	تركيب / أو جملة جملة
الحنبل مستنقظ.	تركيب
فوق الباسية.	جملة
بدأ أمير يخلع أيضاً.	تركيب
الطريق الوعرة.	جملة

2. أكمل التراكيب الآتية، فكوّن منها جملاً تامة المعنى.

التركيب	جملة تامة المعنى
في القلوب	المحبة في القلوب
المواطنون الصالحون	المواطنون الصالحون يبذلون جهودهم لخدمة وطنهم.
الوطن الذي يعيش فيه	الإمارات الوطن الذي يعيش فيه لا نعيش فيه
هذا الحبل	هذا الجمل قوياً
الوطن العظيم	شيوخنا فخر لهذا الوطن العظيم
أكتب من إنشائك ثلاث جمل تامة	الجو جميل
1.	السما صافية
2.	الطالب في المدرسة
3.	

جدي

العنوان :

سوف أكتب عن جدي رجل عجوز عمره بالتسعينات
أحبه كثيراً ، لأنه شخص عزيز على قلبي. وهو
كبير في السن وجهه مليئ بالتجاعيد وشعره ابيض
ولكنه يتمتع بالصحة والحيوية
.ولون عينيه بني اللون وقامته طويلة
انه حنون علي ويعطيني نقوداً أويتفق معي
وعندما أطلب منه

المساعدة لا يرفض لي طلباً ،
أشعر بالسعادة والإطمئنان والفرح
مع جدي الحنون فهو شخص عظيم
وأحبه لأنه يدخل السرور الي قلبي .

ينكتب في صفحة ٢٨ و

1. كلمات يجب أن تعرفها: (كلمات شائعة)

لا	على	من	عن	إلى	في
هي	هو	هذا	هذه	التي	كل
أن	كانت	لكن	قد	ثم	بعد

2. اقرأ الكلمات الآتية، ثم هات مفرد كل منها:

أصدقاء	صداقة
أحجام	للجم
لا جنين	لابين
أنيام	ينيم
أعطية	عطاة

3. ابحث عن كلمات داخل الكلمة محاكيًا النمط:

تخزين	خَزَنَ ، خَزِين ، يَخْزِنُ
تقسيم	قَسَمَ ، قَسِمَ ، يَقْسِمُ
تغيير	بَدَّلَ ، بَدَّلَ ، يَبْدِلُ
تجميع	جَمَعَ ، جَمَعَ ، يَجْمَعُ

١. اقرأ كل جملة، ثم اختر المعنى الصحيح للكلمة التي تحته خط:
حاولت معها أمها مرارا أن تغير تصميم المربع:

أ. مرتين.

ب. بعض المرات.

ج. مرة تلو مرة.

٢. وقد تكوّن تحت اللحاء:

أ. لف الغطاء كالكرة.

ب. جمع جسمه كالكرة.

ج. أدخل كرة تحت الغطاء.

٣. أصبحت نجمة من نجوم أطفال التوحيد:

أ. نجم مضيء في السماء.

ب. حاصلة على نجمة لتميزها.

ج. فتاة مميزة ومشهورة.

٤. استبدل ما تحته خط بكلمة تفيد المعنى نفسه:

أ. في حافلة المدرسة صوفي تسبح. تدرك خيط

ب. أصبحت هذه المربعات مُتَعَتها. لزمها

ج. تصفها في هيئة صفوف طويلة. شكّل

1. وَرَدَ فِي الْقِصَّةِ عِبَارَةٌ: (هَدِيَّةٌ لِلْأَطْفَالِ الْيَتَامِ وَاللَّاجِئِينَ)

من هو اليتيم؟ اليتيم هو مَنْ فَقَدَ وَالِدَيْهِ.
من هو اللاجئ؟ هو مَنْ خَرَجَ مِنْ بَلَدِهِ بِسَبَبِ ظُرُوفٍ قَاسِيَةٍ

2. اَكْتُبْ كَيْفَ وَأَيْنَ كَانَتْ صُوفِي تُمَارَسُ هَوَايَتَهَا فِي فِقْرَةٍ مِنْ إِنْشَائِكَ؟
كَانَتْ صُوفِي تُمَارَسُ هَوَايَتَهَا الْبَفْضَلَةَ بِسَبَبِ سَعَادَةٍ، وَكَانَتْ تُمَارَسُهَا
فَالْحَدِيقَةَ وَالْأَرْجُوحةَ وَعِنْدَ اللَّعْبِ، وَفَالسَّيَارَةَ وَالنَّافِلَةَ وَعَلَى سَهْلِ الْبَهْمِ
تَنْسِجُ.

3. مَا دَوَّرَ الْأُمُّ فِي دَعْمِ صُوفِي وَتَحْوِيلِ مَوْهَبَتِهَا إِلَى عَمَلِ إِنْسَانِي خَيْرِي؟

تَحَوَّلَتْ مَوْهَبَتُ صُوفِي إِلَى كَمَلِ إِنْسَانِي بِسَبَبِ صُورَةِ الطِّفْلِ الَّتِي رَسَمَتْهَا
أُمُّهَا، الَّتِي يَنَامُ عَلَى نَجْجِ بِقَاشٍ قَاسِيٍ لَا يَخْطِي أَعْدَامًا مَا جَعَلَهَا تَحِبُّ
عَمَلَهَا وَتَبْدِعُ فِيهَا.

4. اسْتَبْدِلْ كُلَّ كَلِمَةٍ تَحْتَهَا خَطٌّ بِضِدِّهَا:

أ. كَانَتْ تَرْتَفُضُ تَغْيِيرَ اللَّوْنِ. نَوَافِقُ

ب. تَنْسِجُ مُرَبَّعَاتٍ مُتَسَاوِيَةَ الْأَحْجَامِ. مُخْتَلَفَةٌ

ج. هُوَ بَرْدَانٌ جِدًّا يَا صَغِيرَتِي. حَرِيرَانٌ

د. تَمَّ لَفُّهَا وَرَبْطُهَا بِشَرَايِطَ حَرِيرِيَّةٍ. فَكُّهَا

2017/15/16

رَخِّلْتِي مَعَ كَلِمَةٍ: (تَضْمِيم)

1. اسْتَبْدِلْ بِمَعْنَى مُنَاسِبٍ كَلِمَةَ تَضْمِيمٍ وَفَقِّ سِيَاقَ كُلِّ جُمْلَةٍ، وَأَعِدْ كِتَابَتَهَا:

أ. قُمْتُ وَمَجْمُوعَتِي بِتَضْمِيمٍ لَوْحَةٍ جِدَارِيَّةٍ فِي صَفِي.

ب. وَضَعْتُ تَضْمِيمًا يَعْنِينِي عَلَى اسْتِنْتِاجِ الْمَعْلُومَاتِ.

ج. يَمْتَلِكُ أَخِي تَضْمِيمًا لَا يَلِينُ وَلَا يَضْعَفُ.

أ. قُمْتُ وَمَجْمُوعَتِي بِرِسْمٍ وَتَشْكِيلٍ لَوْحَةٍ جِدَارِيَّةٍ فِي صَفِي

ب. وَضَعْتُ تَضْمِيمًا يَعْنِينِي عَلَى اسْتِنْتِاجِ الْمَعْلُومَاتِ

ج. يَمْتَلِكُ أَخِي تَضْمِيمًا لَا يَلِينُ وَلَا يَضْعَفُ

2. اَكْتُبْ جُمْلًا أُخْرَى، وَوَضِّعْ فِيهَا كَلِمَاتٍ مِنْ (عَائِلَةِ تَضْمِيم):

معمت على النجاح في الامتحان.

أختي تتميز بتصميم الملابس.

تصميم عام الخير مميز.

أهم على القماش.

معلمتي تعلمنا تصميم واجبات الاسبوع

1. بعد قراءة القصة ومناقشتها مع معلمك وزميلك، اكتب وصفاً لشخصية الطالب خلال ما استنتجته من كلامه عن نفسه:

1 - لا يشعر انه يختلف عن الاطفال الآخرون

2 - لا تشبه أي نوع من أنواع الرياضة ضمن فريق و

لكنه يحب السباحة

3 - يحب الرسم ، ويريد أن يصنع شيئاً مميزاً يساعد

زملاءه على فهم مرض التوحد.

4 - لديه إرادة وعزيمة قوية.

- يأمل أن يفهم زملاءه عن معنى التوحد من وجه نظرهم شيئاً من

- متحمساً لعرض مجموعة من الحقائق عن مرضها

التوحد في الإذاعة المدرسية .

- يعلم الكثير من أمة) ويجب مساعدة الآخرين

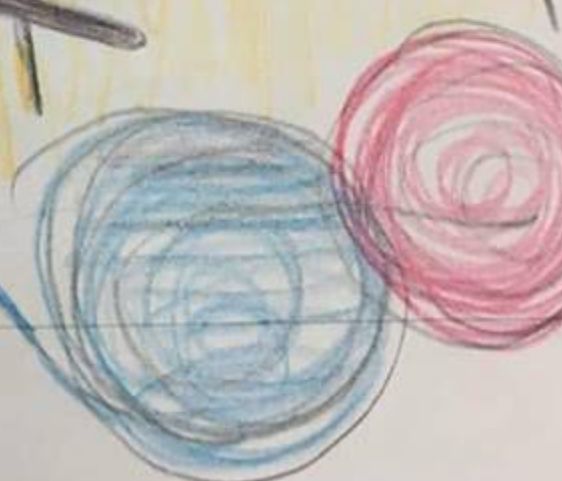
استنتج
١٥/١٤

٦

2



أشكر ليد
لا صيد



1. كَلِمَاتٌ يَجِبُ أَنْ تُعْرَفَ: (كَلِمَاتٌ شَائِعَةٌ)

أَنْ	إِنَّ	فِي	مِنْ	عَنْ	قَدْ
إِذْ	أَوْ	لَا	عَلَى	إِلَى	حَتَّى
هُوَ	هِيَ	هَذَا	هَذِهِ	الَّذِي	الَّتِي

2. اكْمِلِ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ بِالْكَلِمَةِ الْمُنَاسِبَةِ:

- إِنَّ الرَّجُلَ الرَّسِي ... حَدَّثَنِكَ عَنْهُ مَوْجُودَ الْيَوْمِ هُنَا.
- كَانَتْ هَذِهِ ... هِيَ الْمَرْءَةُ الْأَخِيرَةُ الَّتِي رَأَيْتُهُ فِيهَا.
- انْتَظِرْ هُنَا حَتَّى ... أَعُودَ إِلَيْكَ.

- (الَّذِي، الَّتِي، هُوَ)
- (هَذَا، هَذِهِ، الَّتِي)
- (عَلَى، إِلَى، حَتَّى)

3. هَاتِ الْجَمْعَ مِنَ الْمَفْرَدَاتِ الْآتِيَةِ، ثُمَّ اقْرَأ.

- وَطَنٌ أوطان
- شَعْبٌ شعوب
- ظِلٌّ ظلال
- إِخْسِلِيْنَ أمايسيس

4. حَلِّلِ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ، ثُمَّ اقْرَأْهَا قِرَاءَةً سَرِيعَةً:

- عَوْنًا / يَكُونُ يَصُونُ / يَهْوِي / يَهْمُو / يَهْمُو / يَهْمُو / يَهْمُو
- جَوْزًا / جَوْزٌ رَهْوًا / رَهْوًا / رَهْوًا / رَهْوًا / رَهْوًا / رَهْوًا
- لِحْوًا عَطَاءٌ / عَطَاءٌ / عَطَاءٌ / عَطَاءٌ / عَطَاءٌ / عَطَاءٌ

1. استخراج من نص "أشياء أود أن تعرفها عني" ما يأتي:

أ. كلمات تدل على الجمع (من السطر الأول)

الصوت:
الروائع:

المدامات:

ب. كلمتين مترادفتين: (من السطر الثاني)

أذي حرام

ج. كلمات تدل على الصوت. (من السطرين الخامس والسادس)

تستيع:
مسيحي:
حارس:

2. ضمّم، بالتعاون مع زميلك، جدولاً أو خريطة مفاهيمية، وفرغ فيها ما ورد في النص من صفات للشخص المصاب بالتوحد على النحو الآتي:

﴿ صفات لها علاقة بالحواس الخمس. ﴾

﴿ صفات لها علاقة بفهم اللغة واستخدامها. ﴾

﴿ صفات لها علاقة بالتعامل مع الآخرين ومصادقتهم. ﴾

﴿ صفات مرتبطة بالأخلاق والذكاء. ﴾

