

تم تحميل هذا الملف من موقع المناهج الإماراتية



الملف مراجعة لمهارات الفصل الثالث

[موقع المناهج](#) ← [المناهج الإماراتية](#) ← [الصف الخامس](#) ← [لغة عربية](#) ← [الفصل الثالث](#)

روابط مواقع التواصل الاجتماعي بحسب الصف الخامس



روابط مواد الصف الخامس على تلغرام

[الرياضيات](#)

[اللغة الانجليزية](#)

[اللغة العربية](#)

[التربية الاسلامية](#)

المزيد من الملفات بحسب الصف الخامس والمادة لغة عربية في الفصل الثالث

أسئلة تدريبية لاختبار اللغة العربية	1
امتحان نهاية العام 2016	2
شرح مبسط لدرس "إن وأخواتها".	3
ملخص الأفعال الناسخة.	4
حل الوحدة الثالثة	5



مُرَاجَعَةٌ لُغَةٌ عَرَبِيَّةٌ لِلصَّفِّ الخَامِسِ

الفصل الدراسي الثالث ٢٠٢٠/٢٠٢١

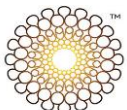
معلم المادة: محمود البديري



عام الاستعداد للخمسين

مَهَارَاتُ الفَصْلِ الدَّرَاسِيِّ الثَّالِثِ

مَهَارَاتُ الفَصْلِ الدَّرَاسِيِّ الثَّالِثِ	
1	مهارات الفهم والاستيعاب وفهم المقروء (النص السردِي)
2	مهارات الفهم و الاستيعاب و فهم المقروء (النص المعلوماتي)
3	مهارات نحوية (أحوال الخبر في جُملة إنَّ و أخواتها)
4	مهارات إملائية (الهمزة المتوسطة المنفردة و همزة المد)
5	10



اسم الطالب
الصف والشعبة



المهارة الأولى: مهارات الفهم والاستيعاب وفهم المقروء (النصُّ السردِيُّ)

• شرح مهارة الفهم والاستيعاب وفهم المقروء

- يحدد المتعلم شخصيات القصة
- يميز المتعلم بين عناصر القصة
- يفسر المتعلم المعاني المطلوبة بناءً على سياق النص

• أسئلة على مهارة الفهم و الاستيعاب و فهم المقروء (النصُّ السردِيُّ)

السؤال الأول: اقرأ الفقرة الآتية ثم أجب عن الأسئلة التي تليها. (الغدير)

يُحْكِي أَنَّهُ فِي غَدِيرٍ مِنَ الْغُدْرَانِ الْمَجَاوِرَةِ لِأَحَدِ الْأَنْهَارِ عَاشَتْ سَمَكَاتٌ ثَلَاثٌ يَجْمَعُ بَيْنَهُنَّ الْوُدَّ وَالصَّفَاءَ. فَكَتَبَتِ السَّمَكَاتُ الثَّلَاثُ فِي هَذَا الْغَدِيرِ الْهَادِي الْمُنْعَرِلَ، بَعِيدًا عَنِ أَنْظَارِ الصَّيَادِينَ الَّذِينَ كَانُوا يَتَرَدَّدُونَ عَلَى النَّهْرِ الْمَجَاوِرِ لِغَدِيرِهِنَّ. وَكَانَ الصَّيَادُونَ لَا يُلْقُونَ بِالْأَلْبَدَا الْغَدِيرِ قَلِيلِ الْمَاءِ الَّذِي كَانَتْ تُلَاصِفُهُ إِحْدَى الْغَابَاتِ.

فِي أَحَدِ أَيَّامِ الصَّيْفِ الْحَارَّةِ، مَرَّ صَيَادَانِ هَذَا الْغَدِيرِ، فَتَحَدَّثَا فِي شَأْنِهِ، وَطَمَعَا فِي الْأَسْمَاقِ الْمَوْجُودَةِ فِيهِ، وَتَوَاعَدَا فِيمَا بَيْنَهُمَا عَلَى الْإِقَاءِ عِنْدَ الْغَدِيرِ فِي الْيَوْمِ التَّالِيِ. سَمِعَتِ السَّمَكَاتُ الثَّلَاثُ مَا دَارَ بَيْنَ الصَّيَادِينَ مِنْ حَدِيثٍ، فَصَمَّتَتِ السَّمَكَةُ الْأُولَى وَأَخَذَتْ تَتَأَمَّلُ مَا حَوْلَهَا وَتُفَكِّرُ فِي خَلَاصِهَا.

أَمَّا السَّمَكَةُ الثَّانِيَةُ فَلَمْ يَهْدَأْ لَهَا بَالٌ، وَظَلَّتْ طَوَالَ اللَّيْلِ تَبْحَثُ عَنْ مَنَفَذٍ فِيهِ نَجَاتُهَا، فَأَخَذَتْ تَجُوبُ مِيَاهَ الْغَدِيرِ ذَهَابًا وَإِيَابًا إِلَى أَنْ اهْتَدَتْ إِلَى الْمَكَانِ الَّذِي تَدْخُلُ مِنْهُ مِيَاهُ النَّهْرِ إِلَى الْغَدِيرِ، فَخَرَجَتْ مِنْهُ مُسْرِعَةً إِلَى النَّهْرِ، وَأَخَذَتْ تُسَبِّحُ فِي مِيَاهِهِ حَتَّى ابْتَعَدَتْ عَنِ الْغَدِيرِ، وَأَصْبَحَتْ فِي مَكَانٍ آمِنٍ لَا يَلْتَفِتُ إِلَيْهِ أَحَدٌ.



لكن السمكة الثالثة لم تكترث لحديث الصيادين، ولم تلجأ إلى حيلة تخلصها من هذا الموقف الصعب، فباتت ليلتها هانئة.

في اليوم التالي استيقظ الصيادان مبكرين قبل أن تشرق الشمس، حاملين معهما شباكهما، وكل منهما يحلم برزق يعوضه عناء الرحلة إلى هذا المكان البعيد المنعزل، المحفوف بالمخاطر. وبعد عناء وصل إلى الغدير الذي تقيم فيه السمكات الثلاث، فلم تشعر بهما السمكة الثانية لأنها فكرت ليلاً في طريق للخلاص وذهبت إلى النهر المجاور للغدير.

أما السمكة الأولى، فعندما شعرت بشباك الصيادين حاولت الهروب، وتوجهت إلى الفتحة التي يدخل منها ماء النهر إلى الغدير، فوجدت أن الصيادين قد قاما بسد هذه الفتحة. وعند ذلك فقدت الأمل في النجاة، فتظاهرت أنها ميتة وطفقت على سطح الماء، ولما راها الصيادان، أمسكها وألقياها على الطريق بين النهر والغدير، وظلت هكذا لا تبدي أي حركة حتى لا يشعر الصيادان بها، ثم انتهرت فرصتها أنشغالهما في ماء الغدير، فقفزت بقوة، وألقت بنفسها في مياه النهر، وأخذت تسبح حتى لا ينلها الصيادان.

أما السمكة الثالثة فقد بقيت على حالها، ولم تفكر في حيلة للنجاة من الصيادين، واستقرت في ماء الغدير إلى أن وقعت فريسة سهلة في الشباك، فأخذها الصيادان، وعادا بها، بينما أفلتت أختاها بفضل حيلتهما وتدبير أمرهما.

ما ردة فعل السمكة الأولى فور سماعها خبر الصيادين؟



a. بدأت تبحث عن طريقة لإخلاقها.



b. بدأت تسبح إلى النهر المجاور للغدير.



c. بدأت تفكر في طريقة لإخلاقها.



d. لم تلجأ إلى حيلة لإخلاقها.





ما حيلة السمكة الثانية لإفلات من الصيادين؟

- a. سَبَحَتْ إِلَى النَّهْرِ الْمُجَاوِرِ لِلْعَدِيرِ.
- b. لَمْ تَلْجَأْ إِلَى حِيلَةٍ إِخْلَاصِهَا.
- c. عَاقَلَتْ الصَّيَادِينَ، ثُمَّ قَفَزَتْ إِلَى النَّهْرِ.
- d. تَظَاهَرَتْ أَهْمًا مَيِّتَةً، وَطَقَّتْ عَلَى سَطْحِ الْمَاءِ.

almanahi.com/ae

10.00 علامة

10 - 3

المنارة الخاصة

كَيْفَ قَضَتِ السَّمَكَةُ الثَّالِثَةُ لَيْلَتَهَا؟

- a. حَائِقَةً.
- b. هَائِبَةً.
- c. مُتَّجَوْلَةً.
- d. مُتَّفَكِّرَةً.

10.00 علامة

10 - 4

يَمِ اتَّصَرَّتِ السَّمَكَةُ الْأُولَى عَلَى الصَّيَادِينَ؟

- a. بِالصَّبْرِ.
- b. بِالشَّجَاعَةِ.
- c. بِالتَّعَاوُنِ.
- d. بِالْحِيلَةِ.





10.00 علامة

10 - 5

ما صفات القدير الذي كانت تعيش فيه السمكات الثلاث؟



a. أمين



b. عزيز



c. ملوث



d. منعزل

almanahi.com/ae

لماذا لم يكثر الصيادون لوجود القدير؟



a. بسبب كثر مياهه.



b. بسبب قلة أسماكه.



c. بسبب قلة مياهه.



d. بسبب عمق مياهه.



ما مصير السمكة الثالثة؟



a. الموت



b. النجاة



c. الضياع



d. الهجرة



ما المعنى الذي يفيده التَّعبيرُ: "أَخَذْتُ تَجُوبَ" في جُملة: "أَخَذْتُ
السَّمَكَةَ تَجُوبَ فِي الْغَدِيرِ ذَهَابًا وَإِيَابًا."؟



a. تَشْرَبُ



b. تَجُولُ



c. تَتَأَمَّلُ



d. تَقْفِزُ

amkha)

almanahj.com/ae

المنارة الخاصة

10.00 علامة

10 - 9

ما الصِّفةُ التي تَسْتَنَتِجُهَا عَنِ السَّمَكَةِ الثَّالِثَةِ؟



a. مُخْتَالَةٌ



b. ذَكِيَّةٌ



c. نَشِيطَةٌ



d. كَسُولَةٌ

Al Mana

10.00 علامة

10 - 10

ما المَثَلُ الَّذِي يَتَنَاسَبُ وَفَحْوَى الْقِصَّةِ؟



a. إِذَا اتَّحَدَ أَفْرَادُ الْقَطِيعِ نَامَ الْأَسَدُ جَائِعًا.



b. إِنْ لَمْ تَكُنْ ذَنْبًا أَكَلَتْكَ الذِّئَابُ.



c. الْعَاقِلُ مَنْ يَحْتَالُ لِلْأَمْرِ حَتَّى لَا يَقَعُ فِيهِ.



d. إِنَّمَا يَأْكُلُ الذِّئْبُ مِنَ الْغَنَمِ الْقَاصِيَةَ.



• أسئلة على مهارة الفهم و الاستيعاب و فهم المقروء (النص المعلوماتي)

السؤال الثاني : اقرأ الفقرة الآتية ثم أجب عن الأسئلة التي تليها. (الإسفنج الليفي)

هَلْ فَكَّرْتَ يَوْمًا بِمَصْدَرِ اللَّيْفِ الْإِسْفنجِيِّ—الَّذِي نَسْتُخْدِمُهُ فِي حَمَامِكَ الْيَوْمِي؟ رُبَّمَا سَتَفَاجَأُ عِنْدَمَا تَعْرِفُ أَنَّهُ نَبَاتٌ يُزْرَعُ وَيَنْمُو وَيُجَفَّفُ لِتَحْصُلَ عَلَيْهِ بِهَذَا الشَّكْلِ الْأَنْبِقِيِّ. وَسَتُدْهَلُ كَذَلِكَ مِنَ الْأَسْتِخْدَامَاتِ الْمُتَعَدِّدَةِ لِلْيَيْفِ وَطَبِيعَتِهِ، إِنَّ أَنْتَ قَرَأْتَ حَوْلَهُ.

تَتَمَثَّلُ شَعْبِيَّةُ إِسْفنجِيَّةِ اللَّيْفِ الطَّبِيعِيِّ مِنْ جِهَةٍ بِكَوْنِهَا أَحَدُ أَهَمِّ مُسْتَحْضَرَاتِ الْعِنَايَةِ بِالْجِسْمِ وَالتَّنْظِيفِ مُضَافًا إِلَيْهَا بَعْضُ مِنَ الْعُطُورِ الطَّبِيعِيَّةِ أَوْ حَتَّى الرَّهُورِ كَالْخَزَامِيِّ وَالْيَاسَمِينِ وَالْوَرُودِ الْبَرِّيَّةِ، وَذَلِكَ نَظَرًا لِخَاصِيَّةِ التَّقْسِيرِ اللَّطِيفِ الَّتِي تَتَمَتَّعُ بِهَا أَلْيَافُهَا، وَمِنْ جِهَةٍ أُخْرَى فَإِنَّ خَوَاصَّ إِسْفنجِيَّةِ اللَّيْفِ الطَّبِيعِيِّ تَجْعَلُ مِنْهَا صَدِيقَةً لِلْبَيْتَةِ نَظَرًا لِقَابِلِيَّتِهَا لِلتَّحَلُّلِ وَكَوْنِهَا أَحَدَ الْمَوَارِدِ الْقَابِلَةِ لِلتَّجَدُّدِ؛ كَمَا نُسْتُخْدَمُ أَيْضًا فِي تَصْنِيعِ مُنْتَجَاتِ التَّنْظِيفِ الْمَتْرَلِيَّةِ الْمُخَصَّصَةِ لِلسُّطُوحِ الَّتِي لَا تَتَأَثَّرُ بِالْأَلْيَافِ الْكَاسِطَةِ مِثْلِ الْمَقَالِي، وَالْأَوَانِي الرَّجَاجِيَّةِ؛ فِي حِينِ يُسْتُخْدَمُ اللَّيْفُ الطَّبِيعِيُّ أَيْضًا فِي الْعَزَلِ وَالتَّغْلِيفِ.

أَمَّا فَنِيًّا، فَإِنَّ الْعَدِيدَ مِنْ مَعَارِضِ الْمَصْنُوعَاتِ الْيَدَوِيَّةِ وَالْأَعْمَالِ الْجِرْفِيَّةِ تَعْرِضُ الْعَدِيدَ مِنَ الدَّمَى وَالْقُبَعَاتِ وَلَعَبِ الْأَطْفَالِ وَغَيْرِهَا مِنَ الْعُنَاصِرِ الرَّخْفِيَّةِ الْمَصْنُوعَةِ مِنَ اللَّيْفِ الطَّبِيعِيِّ، وَالَّتِي غَالِبًا مَا يَتِمُّ اسْتِيرَادُهَا مِنْ كَثِيرٍ مِنَ الْبُلْدَانِ بِمَا فِيهَا الصِّينُ وَالسَّلْفَادُورُ وَكُورِيَا وَتَايَوَانُ وَغَوَاتِيمَالَا وَكُولُومْبِيَا وَفِزُويَا.

إِنَّ إِسْفنجِيَّةَ اللَّيْفِ الطَّبِيعِيِّ لَيْسَ بَقَايَا كَائِنٍ بَحْرِيٍّ وَإِنَّمَا نَبَاتٌ لَيْفِيٌّ يُشْبِهُ الْقَرْعَ، يُمَكِّنُكَ زِرَاعَتُهُ فِي حَدِيقَةٍ مِثْلِكَ، وَيُشِيرُ مُصْطَلَحُ «اللَّيْفِ الطَّبِيعِيِّ»، إِلَى عَائِلَةٍ مِنْ نَبَاتِ الْقَرْعِ جَنَّبًا إِلَى جَنَّبٍ مَعَ أَنْبَاءِ عُمُومَتِهَا الْبَعِيدِينَ إِلَى حَدِّ مَا كَالْبَطِيخِ وَالْخِيَارِ وَالْقَرْعِ ذِي الْقِشْرَةِ الصُّلْبَةِ؛ إِذْ نُمِيزُ نَوْعَيْنِ مِنْ نَبَاتِ الْقَرْعِ: الْأَوَّلُ الْفَيْتِنَامِيُّ أَوْ الْخِيَارُ الْمَصْرِيُّ، وَيَشْمَلُ كَلًّا مِنَ اللَّيْفِ الْمُدْبَّبِ، وَالْبَامِيَّةِ الصِّينِيَّةِ، وَقَرْعِ الْخَضِرَاتِ، أَمَّا النَّوْعُ الثَّانِي هُوَ الْقَرْعُ الرَّأْوِيُّ الْمُضَلَّعُ أَوْ مَا يُعْرَفُ بِالْقَرْعِ الْأَسْطُوَانِيِّ أحيانًا؛ وَيَضُمُّ كَلًّا مِنْ نَبَاتِ اللَّيْفِ النَّاعِمِ وَاللَّيْفِ ذِي الشَّكْلِ الْمُسْتَطِيلِ الْمَعْرُوفِ بِالْقَرْعِ اللَّيْفِيِّ.

يَتَمَيَّزُ نَبَاتُ اللَّيْفِ عُمُومًا كَغَيْرِهِ مِنْ فَصِيلَةِ الْقَرْعِ بِكَوْنِهِ نَبَاتًا مُتَسَلِّقًا يَشْغَلُ مَسَاحَةً كَبِيرَةً نِسْبِيًّا، فَفِي حِينِ يَشْغَلُ اللَّيْفُ الْمُضَلَّعُ حَيْرًا مُتَطَاوِلًا أَكْثَرَ لِكَوْنِهِ يَتَمَتَّعُ بِبَعْضِ النِّهَايَاتِ الْمُدْبَّبَةِ أَشْبَهَ بِنَبْتَةِ الْخِيَارِ، فَإِنَّ اللَّيْفَ الْأَسْطُوَانِيَّ يَتَمَيَّزُ بِصُورَةٍ جَانِبِيَّةٍ مُسْتَدِيرَةٍ وَتَجَاعِيدٍ وَاضِحَةٍ عَلَى طُولِ الثَّمَرَةِ، وَيَتَمَيَّزُ كِلَاهُمَا بِأَزْهَارٍ صَفْرَاءَ كَبِيرَةٍ ذَاتِ طَعْمٍ لاذِعٍ أَشْبَهَ مَا يَكُونُ بِنَبَاتِ الْكُوسَا.

وَلِزِرَاعَةِ اللَّيْفِ الْإِسْفنجِيِّ يَجِبُ تَوْفُّرُ الشَّرُوطِ الْبَيْئِيَّةِ الْمُنَاسِبَةِ: فَاللَّيْفُ الْإِسْفنجِيُّ نَبَاتٌ اسْتِوَانِيٌّ يَتَطَلَّبُ مَوْسِمًا طَوِيلًا لِيَنْضِجَ (مِنْ 150 إِلَى 200 يَوْمٍ دَافِيٍّ) وَدَرَجَاتِ حَرَارَةٍ دَافِنَةٍ، لِذَا فِي مُعْظَمِ الْمَنَاطِقِ الشَّمَالِيَّةِ؛ يَبْدَأُ مُعْظَمُ الْبُسْتَانِيِّينَ بِزِرَاعَةِ الْبُدُورِ فِي أَوْعِيَةٍ بِحَجْمِ 12 إِلَى 15 سَم، وَذَلِكَ قَبْلَ بَضْعَةِ أَسَابِيعٍ مِنْ بَدْءِ مَوْسِمِ الزِّرَاعَةِ، ثُمَّ يَزْرَعُونَهَا فِي الْهَوَاءِ الطَّلِقِ بِمُجَرَّدِ انْتِهَاءِ تِلْكَ الْمُدَّةِ وَبَدْءِ أُولَى عِلَامَاتِ الطَّقْسِ الدَّافِيِّ وَالْمُسْتَقْبَرِ.





10.00 علامة

10 - 1

ما الفكرة الرئيسيّة من النصّ؟

- a. تباث الإسفنج اللّيفي.
- b. زراعة الإسفنج اللّيفي.
- c. استخدامات الإسفنج اللّيفي.
- d. أنواع الإسفنج اللّيفي.

10.00 علامة

10 - 2

ما الذي يجعلّ الليف الطبيعيّ صديقًا للبيئة؟

- a. قابليته للتحلّل.
- b. أليافه العازلة.
- c. أليافه الكاشطة.
- d. خاصية التّشهير فيه.

10.00 علامة

10 - 3

أيّ من الاستخدامات الآتية ليست من استخدامات الليف الطبيعيّ؟

- a. الزخرفة.
- b. التّشهير.
- c. التّجميل.
- d. التّغليف.





10.00 علامة

10 - 4

إلى أيِّ من الأنواع الآتية ينتمي القرع اللبفيُّ؟

a. الخيارُ المصريُّ.

b. القرعُ الأسطوانيُّ

c. القرعُ الفيتناميُّ.

d. اللبفُ المدبُّ.

10.00 علامة

10 - 5

أيُّ من الجمل الآتية تُعدُّ خطأ، حسب فهمك للنصِّ؟

a. يُعدُّ نباتُ اللبفِ نباتًا مُتساقطَ
يَشغَلُ مساحةً كبيرةً.

b. يتمُّ استيرادُ الأعمالِ الجرفيَّةِ
المصنوعةِ من اللبفِ من
الصين.

c. يُعدُّ اللبفُ الطبيعيُّ كائناً بحريًّا
من بقايا الشعبِ المرجانيَّةِ.

ما صمِّرات اللبفِ الأسطوانيِّ؟

a. نهاياته مُدبِّبةٌ وممرَّنةٌ حلوةٌ
الطَّعمِ.

b. مُستديرُ الشكلِ وممرَّنةٌ لها
تجاعيدٌ واضحةٌ.

c. نهاياته مُدبِّبةٌ وممرَّنةٌ ناعمةٌ.

d. مُستديرُ الشكلِ ويَشغَلُ حيزًا
مُتطاولاً.





10.00 علامة

10 - 7

لِمَاذَا يَخْتَلُّ اللَّيْفُ الْمَضَلَّعُ مِسَاحَةً أَكْبَرَ فِي التَّسَلُّقِ؟



a. بِسَبَبِ نَهَايَاتِهِ الْمُدْبِيَّةِ.



b. بِسَبَبِ نَهَايَاتِهِ الْمُسْتَدِيرَةِ.



c. بِسَبَبِ جُودَةِ زِرَاعَتِهِ.



d. بِسَبَبِ رُطُوبَةِ تُرْتِيَتِهِ.

10.00 علامة

10 - 8

مَا سَبَبُ التَّبْكَيرِ فِي زِرَاعَةِ الْإِسْفِنْجِي اللَّيْفِيِّ، فِي الْمَنَاطِقِ الشَّمَالِيَّةِ؟



a. لِأَنَّ الثَّبَاتَ الْإِسْفِنْجِيَّ يَحْتَاجُ إِلَى دَرَجَاتِ حَرَارَةٍ مُنْخَفِضَةٍ لِيَتَمَوَّ.



b. لِأَنَّ الثَّبَاتَ الْإِسْفِنْجِيَّ يَحْتَاجُ إِلَى مِسَاحَاتٍ شَاسِعَةٍ فِي الزَّرَاعَةِ.



c. لِأَنَّ الثَّبَاتَ الْإِسْفِنْجِيَّ لَا يَتَحَمَّلُ دَرَجَاتِ الْحَرَارَةِ الْمُرْتَفِعَةَ.



d. لِأَنَّ اللَّيْفَ الْإِسْفِنْجِيَّ يَحْتَاجُ إِلَى مَوْسِمٍ طَوِيلٍ لِيَتَنَضَّجَ.



10.00 علامة

10 - 9

ما الفكرة الأساسية من الفقرة الثالثة؟

a. زراعة النباتات اللّيفي.

b. أنواع النباتات اللّيفي.

c. مميزات النباتات اللّيفي.

d. استخدامات النباتات اللّيفي.

10.00 علامة

10 - 10

أي من الجمل الآتية تعدّ جملة اسمية؟

a. تتواجد إسفنجات اللّيف الطبيعي وفق أحجام وأشكالٍ وتراكيب مختلفة.

b. تُستخدم إسفنجة اللّيف الطبيعي في تصنيع منتجات التنظيف المنزلية.

c. اللّيف الأسطواني يتميّز بصورة جانبية مستديرة وتجاعيد.





المهارة الثانية : مهارات نحوية (أحوال الخبر في جملة إنَّ و أخواتها)

• شرح المهارة :

إنَّ و أخواتها حروف ناسخة تدخل على الجملة الاسمية ، فتصب المبتدأ ويسمى اسمها و ترفع الخبر ويسمى خبرها.

سنتعرف إلى معاني الحروف الناسخة، وهي: (إنَّ - أنَّ - كأنَّ - لكنَّ - ليتَّ - لعلَّ).

• **إنَّ** الصلاة عبادة واجبة.

• علمت **أنَّ** الدعاء يرُدُّ القدر.

(إنَّ ، أنَّ) حرفان يدلان على **التوكيد وثبوت المعنى**؛ فالصلاة واجبة لا شك في ذلك، كما أنَّ الدعاء يحفظ الإنسان من الشُّرور بأمر الله - تعالى - .

• **كأنَّ** الوطن أم.

(كأنَّ) حرف يضيف **التشبيهة**؛ فالوطن يشبه الأم في المحبة والرعاية.

• العمل شاقٌّ؛ لكنَّ فوائده عظيمة.

(لكنَّ) حرف يدلُّ على **الاستدراك**، فالعمل شاقٌّ فعلاً ومع ذلك فإنه لا يمكن الاستغناء عنه لما له من فوائد.

• **ليتَّ** صديقي يقلُّ من تناول الحلويات.

(ليتَّ) حرف يدلُّ على **التمني**، فالصديق يتمنى لصديقه التقليل من أكل الحلويات لأنه يتمنى له السلامة والصحة.

• **لعلَّ** السفر يعيدني إلى نشاطي.

(لعلَّ) حرف يضيف **الترجي**؛ فلعلَّ السفر يعيد النشاط، أي: نرجو ذلك.





المهارة الثانية : أجب عن الأسئلة الآتية :

ما اسم الحرفِ النَّاسِخِ فيما: لعنٌ بضائعه متنوعة؟

المتجر

المتجرُ

المتجر

اختر الإجابة الصحيحة فيما يأتي:

الصَّحْرَاءُ شمسُهَا مُحْرِقَةٌ لَكِنَّ الْجَمَلَ

ما خبِرَ الحرفِ النَّاسِخِ للجملة السابقة؟

صبور

صبورا

صبورا

اختر الإجابة الصحيحة فيما يأتي:

ما الخبِرُ الصَّحِيحُ للحرفِ النَّاسِخِ (لعن) والمكَمَّلُ للجملة في قولنا: لعنُ المكافأة مجزية عن الاجتهاد والتعب؟

مجزية

المكافأة

الاجتهاد

Al Manara Private School (Alshamkha)

مدرسة المنارة / الشامخة - أبوظبي



إكسبو 2020
دبي الإمارات العربية المتحدة



اختر الإجابة الصحيحة:

ما الجملة التي تحوي حرفاً ناسخاً فيما يأتي؟

سافرت إلى المدينة المنورة.

أكلت التفاح لا الموز.

إنها مدينة مشهورة.

اختر الإجابة الصحيحة فيما يأتي:

ما خبر الحرف الناسخ الجملة: **إنّ أبي** ؟

عطوف

عطوف

عطوف

اختر الإجابة الصحيحة فيما يأتي:

الجملة التي تضمّن جملة (**يُلخّصن القصة**) وتكوّن خبراً لحرف ناسخ؟

لعلّ الفتيات تلخّصن القصة المطلوب.

الفتيات تلخّصن القصة.

كانت الفتيات تلخّصن القصة.

اختر الإجابة الصحيحة فيما يأتي:

إنّ التّفاؤل سببٌ في تحقيق النّجاح.

ما المعنى الذي تدلّ عليه الجملة السابقة؟

التّوكيد

التّمني

الاستدراك





اختر الإجابة الصحيحة:

ما الجملة التي وردت فيها جملة (تمشيان بين الزهور) خبراً لحرف ناسخ؟

رأيت الصغيرتين تتجولان وتمشيان بين الزهور.

أصبحت الصغيرتان تمشيان بين الزهور.

إن الفتاتين تمشيان بين الزهور.

إن الأعمال الصالحة تنفع المؤمنين.

ما اسم الحرف الناسخ في الجملة السابقة؟



↕ الأعمال

↕ تنفع

↕ المؤمنين

↕ الصالحة

اختر الإجابة الصحيحة:

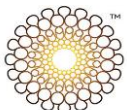
المتفائل منشغل بتحقيق أهدافه.

كيف تصبح الجملة الاسمية السابقة بعد دخول الحرف الناسخ عليها؟

الناس في الدنيا مختلفون ؛ لكن المتفائل منشغلاً بتحقيق أهدافه.

الناس في الدنيا مختلفون ؛ لكن المتفائل منشغلاً بتحقيق أهدافه.

الناس في الدنيا مختلفون ؛ لكن المتفائل منشغل بتحقيق أهدافه.





أحوال الخبر في جُملة إنَّ و أخواتها :

" الخبر المُفرد - الخبر الجملة الاسمية و الفعلية - الخبر شبه الجملة "

• الحالة الأولى:

الخَبَرُ الْمُفْرَدُ: مَا لَيْسَ جُمْلَةً وَلَا شِبْهَ جُمْلَةٍ، وَالْإِفْرَادُ هُنَا يَعْنِي أَنْ يَكُونَ الْخَبَرُ كَلِمَةً وَاحِدَةً، وَمِنْ الْمُمْكِنِ أَنْ يَكُونَ مُثَنَّىً أَوْ جَمْعًا، وَهَذَا مَعْنَى الْخَبَرِ الْمُفْرَدِ.

مِثَالٌ: إِنَّ الطَّيِّبَ خَيْرٌ إِنَّ الطَّبِيبِينَ خَيْرَانِ إِنَّ الطَّبِيبَاتِ خَيْرَاتٌ

علمت السلوك الصالح
ما الخير المقرّد المناسب للحرف النَّاسِخِ (مقرّدة)؟

فوائد كثيرة.

يحتاج إلى جهد.

من أسباب الفوز.

مفيد.

ليت المعلمين معنا إلى الرحلة.
ما الخير المقرّد المناسب للحرف النَّاسِخِ (ليت)؟

ذاهبان.

ذاهبات.

ذاهبون.

ذاهية.



كَأَنَّ وَهَجَ الْأَمْسِ فِي اللَّيْلِ.
مَا الْخَيْرُ الْمَقْرُودُ الْمُنَاسِبُ لِلْحَرْفِ النَّاسِخِ (كَأَنَّ)؟

سَحْرٌ

سَحْرٌ

سَحْرٍ

سَحْرًا

almanahj.com/ae

المنارة الإلكترونية

• الْحَالَةُ الثَّانِيَةُ لِخَبَرِ إِنَّ وَأَخَوَاتِهَا:

الْخَبَرُ الْجُمْلَةُ: وَيَنْقَسِمُ إِلَى (جُمْلَةٌ اسْمِيَّةٌ، وَجُمْلَةٌ فِعْلِيَّةٌ):

خبر جملة اسمية

مِثَالُ الْجُمْلَةِ الْاسْمِيَّةِ: لَيْتَ الطَّلِبَةُ هَمَّتُهُمْ عَالِيَةً.

خبر جملة فعلية

مِثَالُ الْجُمْلَةِ الْفِعْلِيَّةِ: لَعَلَّ الطَّائِرَةَ تَهْبِطُ فِي مَوْعِدِهَا.

• الْحَالَةُ الثَّالِثَةُ لِخَبَرِ إِنَّ وَأَخَوَاتِهَا:

• الْخَبَرُ يَتَّبِعُ الْجُمْلَةَ ، وَيَكُونُ جَارًا وَمَجْرُودًا أَوْ ظَرْفًا.

مِثَالٌ: إِنَّ تَوَاقَا فِي حَيْبِ الْوَلَدِ.

فِي حَيْبٍ: شَيْءٌ جُمْلَةٌ جَارٌ وَمَجْرُودٌ خَبَرٌ إِنَّ.

لَيْتَ الْأَمْرَ بِيَدِي.

إِنَّ الْمُؤْمِنِينَ فِي نَعِيمٍ.

• خَبَرٌ إِنَّ ظَرْفًا:

مِثَالٌ: إِنَّ الْمَدْرَسَةَ قُرْبَ الْبَيْتِ.

الْمَدْرَسَةُ: اسْمٌ إِنَّ مَنصُوبٌ.

قُرْبٌ: ظَرْفٌ مَكَانٍ مَنصُوبٌ، وَهُوَ مُضَافٌ.

الْبَيْتُ: مُضَافٌ إِلَيْهِ مَجْرُودٌ، وَشَيْءٌ الْجُمْلَةُ الظَّرْفِيَّةُ خَبَرٌ إِنَّ.



أكمل الجُملة الآتية بخبر " جُملة جملة اسمية " " إِنَّ الرُّعبَ في الغابة "

دَبَّـ

ثَابِتٌـ

صَوْتُهُ يَتَعَالَىـ

مَوْجُودٌـ

إِنَّ الانقراضَ على التَّوازن البيئيِّ الطَّبيعيِّـ
ما الخَيْرُ الجُملةُ الفِعليةُ المناسبُ للحرفِ النَّاسخِ (إِنَّ) ؟

خَطِيرٌـ

يُؤَثِّرُـ

خَطَرُهُ عَظِيمٌـ



لَيْتَ الأجراسَ
ما الخَيْرُ شِبْهُ الجُملةِ المناسبُ للحرفِ النَّاسخِ (لَيْتَ) ؟

صَوْتُهَا مَسْمُوعٌـ

عَلَى الشَّجَرَةِـ

مَعَلَّقةٌ عَلَى الشَّجَرَةِـ





أعدَّ الرَّجُلُ حَقَائِبَهُ لِأَنَّ السَّفَرَ
ما الخبير شبه الجملة الظرفية المناسب للحرف الناسخ (أن)؟

قريبٌ.

في مواعده المحدد.

عند الصُّباح الباكر.

في رحلة الصُّباح الباكر.

almanahj.com/ae

إنَّ الانقراض على التَّوازن البيئي الطبيعي.

ما الخبير الجملة الاسميَّة المناسب للحرف النَّاسِخِ (إنَّ)؟

يؤثِّر.

خطيرٌ.

صارَ خطرًا.

خطرُهُ عظيمٌ.





إِنَّ تَوَاقًا

ما الخبر الجملة الاسمية المناسب للحرف النَّاسِخِ (إِنَّ)؟

حجرٌ ألماسٍ على الأرض.

يحلمك.

أحلامه كبيرة.

يجتهد إلى حلمه.

ما الخبر شبه الجملة الظرفية المناسب للحرف النَّاسِخِ (إِنَّ) والذي يكمل المعنى؟

أمام الباب.

موجودٌ بالقرب من مئى.

ينتظرُ أمام البيت.

بالقرب من المنزل.

أكمل الجُملة الآتية بخبر " جُملة جملة فعلية " لعلَّ المعلم "

- يكافئني

- رصوته واضح

- في الفصل

ما الخبر الجُملة الفعلية فيما يأتي :

- إِنَّ المزرعة أشجارها مورفة

- لبيت رمضان يطول

- إِنَّ الفتاة تُساعدُ أمها





المهارة الثالثة : مهارات إملائية (الهمزة المتوسطة المنفردة على السطر و همزة المد)

• شرح المهارة :

أولاً : الهمزة المتوسطة المنفردة :

الهمزة المتوسطة المنفردة على السطر



حالات كتابة الهمزة المتوسطة المنفردة

أولاً :

الهمزة مفتوحة مسبوقةً بألفٍ مد ساكنةً

أَـ

يتفَـأَلُ

يتشَـاءِمُ

يتضَـائِلُ

ثانياً :

الهمزة مفتوحةً مسبوقةً بواوٍ مد ساكنةً

وَـ

مقروءة

مبدوءة





١- أجب عن الأسئلة الآتية :

اختر الإجابة الصحيحة:

ما الجملة التي تتضمن همزة متوسطة منفردة؟

لا ينفك التعب عن تدبير المؤامرات.

إن أبناءكم أمانة في أعناقكم ، عليكم أن تربوهم تربيةً سالحةً.

لا يخذل الله المؤمن والمكسب عليه أبدًا.

أكمل الجملة الآتية بكلمة صحيحة إملائيًا:

التسامح زينة الأخلاق وسر والسعادة.

الهنائة

الهناوة

الهناءة

اختر الإجابة الصحيحة:

عليك أن تقابل الإساءة بالإحسان واللوم بالطيبة وضيق الحال بالتفاؤل والقول الحسن بجزائه الكريم.

ما الكلمة التي تحوي همزة متوسطة مفتوحة في الجملة السامة؟

الإساءة.

التفاؤل.

جزائه.





اختر الإجابة الصحيحة فيما يأتي:

ما الكلمة التي تحوي همزةً متوسطةً مفتوحةً ومبسوقهً بألفٍ ساكنةٍ فيما يأتي؟
رأيث المتفائل يتفاعلُ بما يأتي من عند الله .

يتفاعلُ.

يأتي.

المتفائل.

almanahj.com/ae

المنهج الإماراتية

اختر الإجابة الصحيحة فيما يأتي:

ما الكلمة التي تحوي همزةً متوسطةً مناسبةً للفراغ الآتي؟
يُعجبني منظرُ الورد ، فأنا كثيرًا بروؤيته.

أتفائلُ

أعجبُ

أتسلى

اختر الإجابة الصحيحة فيما يأتي:

ما ضدُّ كلمة (الخبائثة) في السِّياق الآتي:
عُرف الدَّئبُ بالخبائثة.

البراءة

البرائة

البراءة

Al Manara Private School (Alshamkha)

مدرسة المنارة / الشامخة - أبوظبي





اختر الكلمة الصحيحة إملأياً لتكمل الجملة الآتية:
لَيَتَقَنَّ الطَّالِبُ عَلَيْهِ أَنْ يَتَدَرَّبَ .

الْقِرَاءَةُ

الْقِرَاءَةُ

الْقِرَاوَةُ

ثانياً : همزة المد :

همزة المد هي: همزة مجتمعة مع ألف مد أو مع همزة ثانية، وسُميت بهمزة مد لأن فيها إطالة بالصوت
مثل:

أَمَنْ، أَثَرٌ، مَأَثَرٌ، مَادَبٌ.

أ + ا = آ

أ + أ = آ





من مواضع همزة المدِّ

أولاً:

الهمزة المتطرفة على ألف في الأسماء مع ألف التثنية

مرفآن

مرفأ + ان

ملجآن

ملجأ + ان

ميدآن

ميدأ + ان

ثانياً:

الهمزة المتطرفة على ألف في الفعل المضارع مع ألف الاثنين

يملآن

يملأ + ان

يقرآن

يقرأ + ان

يبدأن

يبدأ + ان

ثالثاً:

جمع المؤنث السالم إذا كانت التاء في الاسم المفرد مسبوقة بألف

مكافآت

مكافأة + ات

مفاجآت

مفاجأة + ات

و هناك مواضع أخرى توجد فيها همزة المد مثل "

مَادَنْ

مَائِرُ

مَادِبُ

أَحَدٌ

أَسِيرٌ

أَمْرٌ

E mai

رسالة المدرسة: أداء مؤسسي متطور يضمن الجودة في المخرج وبحقوق الشراكة في المجتمع المحلي ليؤهل جيلاً يملك المعارف والمهارات والقيم، وينتمي للوطن



EXPO 2020
معرض دبي العالمية



ما الكتابة من الإملائية السليمة للكلمة التي تعني: **نادم** ؟

ءاسِفٌ

آسِفٌ

أأسِفٌ

اختر الإجابة الصحيحة:
مكتوبة بشكل صحيح؟

فتحت دولة الإمارات العربية المتحدة أبوابها **لنفاق** الثقافة والحضارة والعمران.

فتحت دولة الإمارات العربية المتحدة أبوابها **لآفاق** الثقافة والحضارة والعمران.

فتحت دولة الإمارات العربية المتحدة أبوابها **لأفاق** الثقافة والحضارة والعمران.

تتمتع دولة الإمارات العربية المتحدة شعباً وقيادةً بالكثير من السامية.

المناثر. ⇄

المأثر. ⇄

المؤثر. ⇄

المأثر. ⇄





ما الجملة التي تتضمن همزة مد مكتوبة بشكل إملائي سليم؟

دخلت أمي في تلك اللحظة وهدأت من روعي.

خاب أمني عندما فتحت الهدية ووجدت مفرمة كهربائية.

تبادل الهدايا مع الجيران.

استلمت الهدية بسرعة أمله أن تكون مفاجأة لي.

تضاء **مأذن** المساجد في كل ليالي رمضان.
لماذا كتبت الهمزة في الكلمة الملونة فيما سبق على شكل همزة مد؟

لأن الهمزة جاءت مفتوحة ومتبوعه بهمزة ساكنة.

لأن الهمزة جاءت ساكنة ومتبوعه بألف مد.

لأن الهمزة جاءت مفتوحة ومتبوعه بألف ساكنة.





أمرِكُم بالجدِّ والاجتهادِ واستغلالِ أوقاتِ الفراغِ.
لماذا كُتبتِ الهمزة في الكلمة الملونة فيما سبق على شكل همزة مدّ؟

لأنّ الهمزة جاءت ساكنةً ومتبوعهً بهمزة مفتوحة.

: لأنّ الهمزة جاءت ساكنةً ومتبوعهً بألف المدّ.

لأنّ الهمزة جاءت مضغوطةً ومتبوعهً بألف ساكنة.

لأنّ الهمزة جاءت مفتوحةً ومتبوعهً بهمزة ساكنة.

اختر الإجابة الصحيحة:

سأخذُ بيدِ أصدقائي لنكمل رحلة النجاح والطموح.

لماذا كُتبتِ الهمزة في الكلمة الملونة فيما سبق على شكل همزة مدّ؟

: لأنّ الهمزة جاءت ساكنةً ومتبوعهً بألف ساكنة.

لأنّ الهمزة جاءت ساكنةً ومتبوعهً بهمزة مفتوحة.

لأنّ الهمزة جاءت مفتوحةً ومتبوعهً بهمزة ساكنة.

لأنّ الهمزة جاءت مفتوحةً ومتبوعهً بألف ساكنة.

