

تم تحميل هذا الملف من موقع المناهج الإماراتية



*للحصول على أوراق عمل لجميع الصفوف وجميع المواد اضغط هنا

<https://almanahj.com/ae>

* للحصول على أوراق عمل لجميع مواد الصف الخامس اضغط هنا

<https://almanahj.com/ae/5>

* للحصول على جميع أوراق الصف الخامس في مادة اجتماعيات ولجميع الفصول, اضغط هنا

<https://almanahj.com/ae/5>

* للحصول على أوراق عمل لجميع مواد الصف الخامس في مادة اجتماعيات الخاصة بـ اضغط هنا

<https://almanahj.com/ae/5>

* لتحميل كتب جميع المواد في جميع الفصول للـ الصف الخامس اضغط هنا

<https://almanahj.com/ae/grade5>

للتحدث إلى بوت المناهج على تلغرام: اضغط هنا

https://t.me/almanahj_bot

الشعبة :

الصف : الخامس

الاسم :

الوحدة الأولى : بيئتنا حياه و علوم

أولاً : الأسواق

*المفاهيم (المصطلحات) الدرس :

- 1- **السوق** : مكان إلتقاء البائع و المشتري لإتمام البيع و الشراء
- 2- **المقايضة** : نظام اقتصادي يعتمد على تبادل السلع دون استخدام النقود
- 3- **الطواش** : تاجر يبيع اللؤلؤ **4-النقود** : أداة لقياس الأشياء وسيلة للتبادل التجاري و الادخار
- 5- **التجارة (الأسواق) الإلكترونية** : تجارة عبر الإنترنت

*مراحل تطور النقود:

اسم المرحلة	خصائصها
الاكتفاء الذاتي	*اعتمد على فطرة الإنسان للحصول على حاجاته *حاجات بسيطة *التعاون الأسري
المقايضة	*تبادل السلع * زيادة السكان و الحاجات * التخصص (تقسيم العمل)
الاقتصاد النقدي	*ظهور النقود *زيادة السكان و الحاجات *قياس السلع

تطور الأسواق:

- 1- المقايضة
- 2- النقود

أنواع الأسواق :

- 1- الشعبية
- 2- التجارية
- 3- الإلكترونية

أنواع النقود :

- 1- المقايضة
- 2- النقود المعدنية
- 3- النقود الورقية

الأسواق القديمة (سوق العرصة):

المكان : باب البحر (الشارقة)

النوع : شعبي

الفترة الزمنية : 180 عام

الأهمية : *ملتقى رحلات البدو

*الاتفاقات التجارية بين النوخذة و الطواش (لقربه من البحر)

أنواع الأسواق :

- 1- الشعبية
- 2- التجارية
- 3- الإلكترونية

أمثلة على الأسواق القديمة:

- 1- سوق العرصة
- 2- سوق السكك القديمة

أسباب ظهور الأسواق:

- 1- زيادة السكان
- 2- زيادة الحاجات
- 3- زيادة التجارة

أنواع النقود

النقود الإلكترونية :

- 1- احدث أنواع النقود
- 2- خفيفة الوزن 3- سهولة حملها
- 4- سلبياتها : *سرققتها * ضياعها

النقود الورقية :

- 1- تختلف في الشكل و الحجم
- 2- خفيفة الوزن
- 3- سهولة حملها

النقود المعدنية :

- 1- أول المعادن التي صنعت منها الحديد ثم القصدير ثم النحاس و البرونز و الذهب و الفضة
- 2- نقشت عليها صور الحكام و كلمات (لمنع الخلفات و تحديد هويتها ووزنها)



المقايضة



النقود الإلكترونية



النقود المعدنية



النقود الورقية

أنواع الأسواق

سلبيات التجارة الإلكترونية:

- 1- اختلاف البضائع
- 2- تأخير البضائع
- 3- تغير الأسعار

الأسواق التجارية الإلكترونية (مزاياها)

- 1- توفير الجهد
- 2- تجنب السفر
- 3- تقليل الانتقال

الأسواق التجارية:

- 1- محلات تجارية
- 2- أماكن ترفيهية (ألعاب)
- 3- مطاعم

الأسواق الشعبية:

- 1- تتسم بطابع مميز ومحلي
- 2- تحكي قصص البلاد



ثانياً : علم الفلك

1- علم الفلك : أحد العلوم القديمة يدرس الأجرام السماوية (النجوم – الكواكب – الشهب)

2- الكون : فضاء واسع يحتوي على أعداد لانهائية من المجرات

3- **مجرة درب التبانة:** مجرة حلزونية الشكل تحتوي على (النجوم – الكواكب – الشهب)

4- **الدور :** حساب فلكي قديم في منطقة الخليج العربي

5- **الياء 3:** انجاز ابتكاري عالمي يخدم التقدم الحضاري

6- **خليفة سات :** أول قمر صناعي يصنع بأيدي إماراتية

علماء الفلك :

- 1- بطليموس
- 2- ابن الهيثم
- 3- الخوارزمي
- 4- البيروني

أمثلة على الأجرام السماوية

- 1- الكواكب 2- الشهب
- 3- النيازك 4- الشمس
- 5- النجوم 6- الأقمار

مراكز الرصد الفلك (الدول):

- 1- مصر
- 2- العراق
- 3- اليونان

مراحل نشأة الفلك:

*قديمًا:

استخدام العين من الأماكن العليا

*حديثًا:

استخدام التلسكوب في رصد الظواهر

علماء الفلك المسلمين :

- 1- ابن الهيثم
- 2- الخوارزمي
- 3- البيروني

أجهزة الرصد الفلكي:

- 1- المزولة الشمسية
- 2- اسطرلاب (البوصلة)
- 3- التلسكوب

المبادرات الفلكية
الإماراتية:

- 1- برنامج الإمارات لرواد الفضاء
- 2- وكالة الإمارات للفضاء
- 3- أول مسبار عربي إسلامي (مسبار الأمل)

أهمية دراسة الفلك:

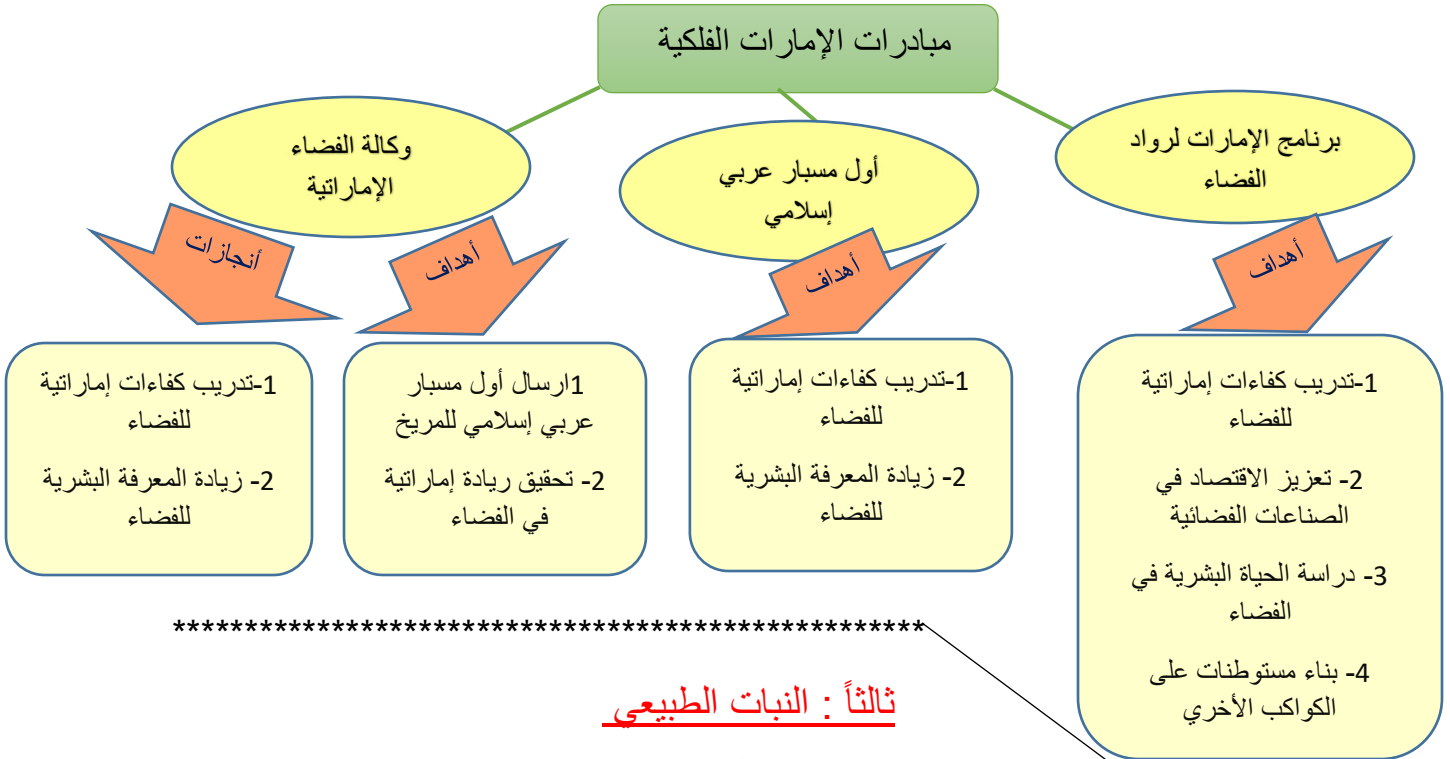
- 1- دراسة النجوم و الكواكب
- 2- الغلاف الجوي و الفضاء
- 3- المجموعة الشمسية
- 4- الحالة الجوية

الشكل	الأهمية (التعريف - الوظيفة)	أجهزة الرصد
	تحديد ساعات النهار بواسطة الظل	*المزولة الشمسية
	الإبرة المغناطيسية لتحديد الجهات الأربعة	*الاسطرلاب (البوصلة)
	آلة لتجميع الضوء لرؤية الكواكب و النجوم	*التلسكوب

اسم العالم	انجازاته	مؤلفاته
بطليموس	*نظريات فلكية *تجميع الدراسات للنظريات في كتاب (التراكيب اللغوية) من 13 جزء	فلك التدوير
الخوارزمي	*اجراء الحسابات *تحديد أوقات الصلاة * اختراع أداة لتحديد ارتفاع الجسم	ألف (37) فصل في الحسابات الفلكية
ابن الهيثم	*ربط بين بطليموس و علم الفلك * حل مسائل المجرة (درب التبانة) * صحح نظريات ارسطو	درب التبانة
البيروني	*اثبت أن الشمس أكبر من القمر و الأرض * تحديد القبلة * حساب محيط الأرض * اثبت دوران الأرض حول الشمس و نفسها *الشمس ليست السبب في الليل و النهار	القانون المسعودي

* عدد الأقمار الصناعية في الإمارات (7) أقمار.

مبادرات الإمارات الفلكية



ثالثاً: النبات الطبيعي

1-النبات الطبيعي : نباتات تنمو من تلقاء نفسها دون تدخل الإنسان

2- الطب البديل : العلم الذي يستخدم الأعشاب

3- النباتات الحولية : نباتات تنمو عقب سقوط المطر

4- النباتات المعمرة: نباتات تنمو لفترات طويلة

2- الصحراء: أرض قاحلة قليلة المطر و النباتات الطبيعية و ارتفاع الحرارة

اذكري خصائص المناخ في الإمارات :



* رغم قلة التنوع البيولوجي (النباتات و الحيوانات) في صحراء الإمارات وأبوظبي إلا انها لها القدرة على تحمل الظروف البيئية القاسية من **ملوحة و حرارة و جفاف** .

* تتنوع الطيور و الحيوانات و النباتات في الصحراء و أيضاً يوجد بها **واحات** غنية بالثروات الطبيعية

* تعلم السكان من الصحراء (**الصبر - القوة**)

* الشعوب التي استخدمت الأعشاب الطبية (**العرب - الفراعنة المصريون - الهند - الصين - الأغرقي - الرومان**)

* تزخر الإمارات بالنباتات و خاصة **الموسمية** التي تظهر في **الشتاء و الربيع**

* تتنوع النباتات و كثافتها في الإمارات (**تنوع التضاريس مابين الجبلية و السبخات و الحصوية**)

وجه المقارنة	النباتات المعمرة	النباتات الحولية
التعريف (المفهوم)	النباتات التي تنمو طوال العام دون تدخل الإنسان	النباتات التي تنمو بعد سقوط المطر
أمثلة	(السدر - السمر - الغاف)	(الحميض - الققع (الكمأة) - الدغابيس - الزبيدي)



الفقع:

* فطر بري موسمي ينمو بعد سقوط المطر

*نوعها: (نباتات حولية)

*خصائصها:

- 1-نباتات فطرية تنمو على عمق (2) إلى (50) سم
- 2- لا يظهر شئ من أجزائها على السطح
- 3- غذاء لإنسان
- 4- ليس لها جذور و أوراق و ساق
- 5- تنبت في المناطق الصحراوية و الرملية



السدر:

* من الأشجار المشهورة في الإمارات

*نوعها: نباتات معمرة

*خصائصها:

- 1-تزرع بكثرة في المنازل
- 2- الاستفادة من ظلها
- 3- الاستفادة من أوراقها و خشبها و ثمرها (النبق)



الحرمل:

*الفوائد:

- 1-التخلص من آلام
- 2- علاج الكحة و الرشح



الغاف:

* أكثر الأشجار البرية التي تتحمل الحرارة والجفاف الشديد

*نوعها: نباتات معمرة

*خصائصها:

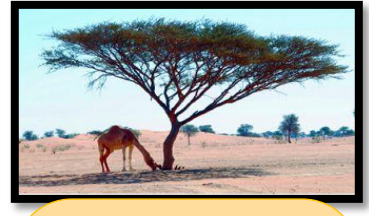
- 1-تتحمل الملوحة و الجفاف الشديد
- 2- لاتستهلك مياه كثيرة
- 3- سريعة النمو
- 4- مصدر الغذاء و الدواء للإنسان و الحيوان



اليعدة:

*الفوائد:

- 1-التخلص من آلام البطن
- 2- علاج لسعات العقارب
- 3- تحسين الشهية لتناول الطعام
- 4- التخفيف من عسر الهضم



السمر:

*تعريفها:

* من الأشجار المحلية التي تنمو طبيعياً

*نوعها: نباتات معمرة

*خصائصها:

- 1- تنمو في (التلال – السهول – العين – الذيد – خورفكان – الهباب – العوير – الخوانيج)
- 2- توفير مساحات من الظل
- 3- تتحمل الجفاف و الحرارة



زعتر:

* شجرة معمرة دائمة الخضرة من فصيلة الشفويات

*نوعها: (معمرة)

*خصائصها:

- 1-أوراقها تكسب نكهة للطعام
- 2-أوراقها و أزهارها و زيوتها في العلاج
- 3- تناولها عن الفم



الصبار:

- 1-تحمل الجفاف وارتفاع الحرارة
- 2- تعيش فترات طويلة دون ماء

استخدامات الأعشاب الطبية:

- 1-صناعة الأدوية
- 2- المواد التجميلية
- 3- نكهات الطعام
- 4- علاج الأمراض
- 5- الأصباغ

رابعاً : من رواد صناعة السفن

1-الفتايل : خيوط قطنية لسد الفجوات بين ألواح السفينة

2- الجَلَف (قَلاف) : صانع السفينة 3- الجَلافة (قِلافة) : صناعة السفن (ربط الحبال بالخشب)

تطور السفن في الإمارات

- 1-الأستفادة من السفن لدول المجاورة 2- شراء السفن
- 3- عمل ورش عمل 4- استخدام الآلات البسيطة
- 5- العمالة من مدينة صور العمانية

المواد المستخدمة في صناعة السفن:

- 1-الأخشاب 2- المسامير
- 3- الفتايل 4-حبال السفينة
- 5-نسيج الشراع الغزل

أهمية صناعة السفن :

- 1-التجارة
- 2- السفر 3- الصيد
- 4- الغوص على اللؤلؤ

أهميتها

سفنينة شراعية وأفضل أنواع السفن للنقل و أفضل أنواع السفن الشراعية في مياه الخليج العربي و بحر عمان و بحر العرب و المحيط الهندي

تستخدم لصيد اللؤلؤ

تستخدم لصيد السمك

استخدمت لنقل التمور و الخيول و الأخشاب من الهند و شط العرب

أنواع السفن

البوم

الجالبوت

اللنج

البغلة

الأخشاب المحلية في صناعة السفن:

- 1-الشريش
- 2- القرط
- 3- السدر

أسباب تنوع السفن:

- 1-تغير الاقتصاد
- 2- مهام السفن :
- *الكبيرة: للسفر البعيد
- *المتوسطة: للغوص على اللؤلؤ
- *الصغيرة: الصيد

*أقدم المهن في الخليج العربي مهنة صناعة السفن الجلافة (قِلافة)

*يتميز العمل في الجِلافة بالعمل الجماعي و اختيار فريق متكامل و متميز (اذكر السبب ؟)

لأن أي خلل في العمل يؤدي إلى ضياعه

*تعتمد السفن الشراعية على أخشاب معينة تجلب من الهند و أفريقيا مثل أخشاب الساج والنيبار و سبب

*تستخدم المسامير الحديدية و تصنع في الكويت و الهند و البحرين و يفضل العاملين استخدام المسامير البحرينية

*يجلب نسيج الشراع (الغزل) من البحرين والهند

*تصنع حبال السفينة من الليف

*تسمى الألواح الخشبية في السفينة السلامين

أهميتها	المواد المستخدمة في صناعة السفن
*عنصر مهم في صناعة السفن	الأخشاب
تستخدم المسامير الحديدية وتجلب من الكويت و الهند و البحرين	المسامير
خيوط قطنية لسد فجوات الألواح الخشبية	الفتايل
يأتي من البحرين و الهند	نسيج الشراع (الغزل)
تصنع من الليف	حبال السفينة

المهام	الاختصاصات
*رئيس الجلايف ومهندس و مشرف و متابع الأعمال	الأستاذ (لاستاذ)
*يتولى العمل في غياب الأستاذ	نائب الاستاذ
*المسؤول عن تشذيب الألواح المسماة الشلامين	مسؤول الشلامين
مسؤول عن تركيب الألواح الخارجية و الداخلية	المسؤول عن تركيب الألواح
*مسؤول ضرب المسامير	ضارب المسامير
*مسؤول عن إدخال فتائل القطن المشبعة بالدهن بين الفراغات لمنع تسرب المياه	جلاف كلفات
*مكلف بشق الألواح ويتحلى بدقة النظر و التوازن	جلاف شقاق
*يساعد الجلاف و يناول أدوات الجلافة و ينظف موقع العمل	عامل
*صبي لم يتجاوز العاشرة يناول الجلاف الأدوات مقابل تعلم المهنة	الوليد

استخداماته	نوع الخشب
تصنع منها الدقل وهي سارية السفينة	فن عين
يصنع منه إطار الشراع أعلى السفينة	حطب الدروب
الربط بين هيكل السفينة من الداخل ومدة صناعة السفينة (3-5) أشهر	حطب باقة

أهمية خشب الساج:

- 1- أجود الأخشاب في صناعة السفن
- 2- لا تشرب الماء و لا يسربه
- 3- أهم انواعه **فن عين** الذي تصنع منها **الدقل** وهي **سارية السفينة**

انواع السفن التي صنعها

سيف محمد بالقيزي:

- 1- شواحيف 2- سنبيق
- 3- صمعا 4- بقارة
- 5- هويسى 6- بيلي
- 6- هوري لصيد السمك
- 7- العبرة

*ازدهرت صناعة السفن في مرحلة **الغوص على اللؤلؤ**

*يتم جلب السفن من **كلكتا في الهند** على **ساحل الملبار**

*أشهر الأخشاب في صناعة السفن **الساج**



بطاقة تعريفية:

الاسم : سيف محمد بالقيزي

المهنة : جَلاف

مكان الميلاد : بر دبي (أم هرير)

اللقب : مهندس السفن

مكان العمل : مصنعه في منطقة الجداف في دبي

بداية (العمر) تعلم صناعة السفن : في سن 7

معلمه الأول : عمه (درويش بن مصبح بالقيزي)

الإجازات :

1-تعلم في سن صغير صناعة السفن (الصيد – نقل البضائع – الغوص)

2- أشهر صناع السفن التقليدية في الإمارات

3- رسم و تصميم السفن التقليدية

4- بناء سفينة خشبية كبيرة لمتحف الشارقة البحري

مع التمنيات بالنجاح و التوفيق