

تم تحميل هذا الملف من موقع المناهج الإماراتية



* للحصول على أوراق عمل لجميع الصفوف وجميع المواد اضغط هنا

<https://almanahj.com/ae>

* للحصول على أوراق عمل لجميع مواد الصف الخامس اضغط هنا

<https://almanahj.com/ae/5>

* للحصول على جميع أوراق الصف الخامس في مادة علوم ولجميع الفصول، اضغط هنا

<https://almanahj.com/ae/5>

* للحصول على أوراق عمل لجميع مواد الصف الخامس في مادة علوم الخاصة بـ اضغط هنا

<https://almanahj.com/ae/5>

* لتحميل كتب جميع المواد في جميع الفصول للصف الخامس اضغط هنا

<https://almanahj.com/ae/grade5>

للتحدث إلى بوت المناهج على تلغرام: اضغط هنا

https://t.me/almanahj_bot

الصوت



انظر وتساءل

تشكل السحابة مع كسر الطائرة النعالة الحاجز الصوت وينشئ دوي اختراق ماذا
يمكون شعورك إذا كنت بجوار دوي اختراق طائرك؟
الإجابة المختملة، سوف تشعر باهتزاز مرتفع للغاية يمكن أن يحدث صرزا بالطأ بحسب
السفع لديك

السؤال السادس

ما هي خواص الصوت؟

سوف تتذوق الإجابات، أقبل الإجابات المنطقية

ما الذي يصدر الصوت؟

وضع فرضية

منذ سحب الرباط المطاطي على "الأداء" الموجحة، فإنه يصدر صوتاً كثيفاً ينبع هذا الصوت على الطريقة التي تتحدد بها الرباط المطاطي؟ ألا تجابت بالصيغة "إذا تم سحب الرباط المطاطي مع قوة اضطرد، فسوف يكون الصوت..."



الإجابة المختلطة إذا تم سحب الرباط المطاطي بقوة زائدة.

الصوت يكون الصوت أعلى

اختبار الفرضية

1 اختر. ارتدي النظارات. ضع الرباط المطاطي على "الأداء" كما هو موضح في الشكل. حفري الكوب في أسفل الكوب باستخدام عود الأسنان. اربط أحد طرفي الرباط المطاطي المقطع بعود الأسنان. مرر عود الأسنان من خلال الفتحة في الكوب. اربط الرباط المطاطي الذي تم تهيئته بالمسطرة وألصق المسطرة بالكوب.



لاحظ لقد ديد واحدة حول الكوب مع ثباتك سحب الرباط المطاطي. ما الذي تسمعه وتشعر به؟ سجل ملاحظاتك.

تصدر الأداء صوتاً يفتر الكوب

اسحب الرباط المطاطي برفق وبطء. سجل كيفية تأثير ذلك على الصوت. تكرر الإجراءات التي تقوم بها للتحقق من ملاحظاتك.

يكون الصوت أكثر انخفاضاً عندما أسحب الرباط



الرباط المطاطي برفق. يكون الصوت أعلى عندما أسحب

الرباط المطاطي بسرعة.

نشاط استقصائي

استنتاج الخلاصات

٤ تفسير البيانات هل دعمت ملاحظاتك الفرضية التي وضعتها؟ اشرح

الإجابة المنشورة تدعم بعثة الصوت أعلى عندما أسحب الرباط المطاطي بقوة أكبر

٥ الاستدلال كيف أصدر الرباط المطاطي على "الأداة" مرونة أو لوك؟ أستخدم ملاحظاتك من الخطوة ٢ لمساعدةك

تصدر الأداة الصوت عن طريق نقل اهتزازات الرباط المطاطي إلى الكوب وتحريك الهواء حول الأداة.

استكشاف المزيد

كيف يؤثر تضييق الرباط المطاطي المسحوب على ارتفاع أو انخفاض مقدمة الصوت؟ أكتب فرضيتك ثم قم بإجراء تجربة لاختبارها

الإجابة المنشورة، فرضيتي هي أنه إذا تم تضييق الرباط المطاطي بشكل أكبر، سوف تكون مقدمة الصوت أعلى. سوف أقوم بتضييق الرباط المطاطي بثلاث طرق مختلفة: بشكل رخوه، بإحكام أكثر، ثم بإحكام شديد. سوف أستمع إلى الصوت الذي يصدره. تظهر تاليجي أن فرضيتي صحيحة، فترتفع مقدمة الصوت عندما يتم تضييق الرباط المطاطي بإحكام شديد.

أقرأ وأجيب

كيف ينبع الصوت؟

متناهية الصغر، متناهية
الهواء التي تتشكل على
عدة جزيئات تسمى
A. التخلخلات
B. الاهتزازات
C. الانضغاطات
D. الطاقة

هل لاحظت من قبل الصوت الصادر من مظاهرة تظاهرة على ارتفاع متحفظ الذي يؤدي إلى اهتزاز الأرض؟ قد تكون لاحظت شيء مشابه عندما يقوم شخص ما بتشغيل نظام ستريو بصوت مرتفع للغاية. ما الذي يؤدي إلى اهتزاز الأجسام عندما تصدر أصوات مرتفعة بجوارها؟

عندما يصدر جسم ما صوتاً فإنه يهتز للأمام والخلف. والاهتزازات الناتجة عن المطبل تعمل على ضغط جزيئات الهواء ثم تنشرها بالتبادل. ينشأ عن هذا متناهية الهواء التي تتشكل على عدة جزيئات تسمى الانضغاطات، ومتناهية الهواء التي تتشكل على جزيئات قليلة، تسمى التخلخلات. تتحرك الانضغاطات والتخلخلات عبر الهواء، حاملاً موجة الصوت. وتتحرك كل منطقة من الهواء فقط للأمام والخلف.



تنتج الاهتزازات الناتجة عن شفرات
الطاقة المروحة موجات صوتية
مرتفعة.

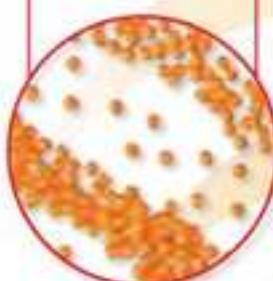


تسمى سلسلة التخلخلات والانضغاطات التي تنتقل عبر المادة **موجة صوتية**. وتشتمل المادة التي تنتقل الموجة من خلالها **ووسط الموجة**. ومثل جميع الموجات، تحمل موجات الصوت الطاقة. عندما تمر عبر وسط، فلا ينتقل الوسط بشكل دائم. ولكن تنتقل الطاقة بشكل دائم من مكان لأخر.

تعمل الموجات الصوتية على اهتزاز الوسط في نفس اتجاه انتقال الطاقة. وتسمى بالموجات الطولوية. تستطيع كذلك تثليل الموجات الصوتية كسلسلة من القمم والقيعان. تظهر القمم الكثافة المرتفعة للهواء في الانضغاطات. وتظهر القيعان الكثافة المنخفضة للهواء في التخلخلات. لكن، نذكر أن الهواء لا ينتقل لأعلى ولا أصلف مثل القمم والقيعان.

عندما تصطدم الموجات الصوتية بجسم، يبدأ الجسم في الاهتزاز. ينتقل الجسم بفعل طاقة الموجة. هذه هي الكبيرة التي تجعل الصوت السريع الصادر من طائرة أو سيارة أو مترددة ي Sikak أن تشعر بالاهتزازات الناتجة عن مثل هذه الأصوات المرتفعة.

تنتقل كثافة الهواء،
وليس الهواء نفسه.



يمكن توضيح كثافة
الهواء كسلسلة من
القمم والقيعان.

✓
١. جفف كثافة الهواء في غرفة عندما يتم تشغيل الموسيقى.

الإجابة المختلطة: عندما تم إيقاف الموجات الصوتية بأية تجربة
في الغرفة، تزداد كثافة الهواء وتتحسن بالشادل
عندما تزداد كثافة الهواء، تزداد كثافة الهواء.



كيف ينتقل الصوت؟

يمكنه الصوت الانتقال عبر المواد الصلبة والسوائل والغازات وفي الواقع، يمثل الصوت إلى الاتصال بأعلى سرعة في المواد الصلبة وأقل سرعة في الغازات. وعلى سبيل المثال، ينتقل الصوت عبر الصلب بسرعة $6,000 \text{ m/s}$ لكن ينتقل الصوت عبر الهواء بسرعة 343 m/s فقط.



تشمل هذه الفروق في سرعة الصوت عن مدى انتشار الجزيئات عن بعضها البعض. تحمل الجزيئات الطاقة الصوتية ويمثل تصادمها كمقدمة انتقال طاقة الصوت في المواد الصلبة. تفترض الجزيئات من بعضها البعض، ولذلك تصطدم بسرعة وتنقل الصوت في الغازات. تكون الجزيئات متباينة عن بعضها البعض، لهذا ينتقل الصوت بسرعة أقل.

تؤثر كذلك درجة حرارة الوسط على سرعة الصوت. في حالة الهواء الأكثر دفئاً، تتحرك الجزيئات أسرع، ونتيجة لذلك فهي تصطدم بشكل أكبر وتنقل الصوت أسرع.

هل يمكنه الصوت الانتقال في منطقة لا تشتمل على أي جزيئات؟ لا، لا يمكنه الصوت الانتقال بدون وجود وسط. وعلى سبيل المثال، فإن الماء والجelly يشتمل على جزيئات أقل. إذاً لا يوجد وسط ينتقل من خلاله الصوت، الماء والجelly هما فراغ، وبغير على أنه منطقة تشتمل على القليل من الجزيئات أو لا تشتمل على أي من الجزيئات.

المفهوم
لا يمكنه الصوت الانتقال عبر الفضاء الخارجي

يختبر الماء ووسط جيد
لأصوات مثل المائي
الدلفين.

تجربة سريعة

تعرفة المزيد حول ماهية الماء المصوّع منها الملائكة. ثم إجراء التجربة السريعة في الجزء الخلفي من الكتاب.

تدريب سريع

1. يقول صديقك أن صدى الصوت يكون مخيباً لأنه يكون أخف من الأصوات العادية. ما الجزء بهذه العبارة الذي يمثل حقيقة وما الجزء الذي يمثل رأيا؟
 يكون صدى الصوت أخف من الأصوات العادية هذه هي حقيقة . وكونها مخيبة

مثل رأيا

2. كيف يمكنك وضع آذنك على الأرض لسماع صوت أسرع من سماعه في الهواء؟
 تكون سرعة الصوت في جسم صلب أسرع عادة من سرعة الصوت في الهواء. إذن
فقط يتيح لك الاستماع عبر الأرض الصلبة
 سماع صوت أسرع من سماعه عبر الهواء

تغيير كيفية انتقال الصوت

هل دخلت من قبل في غرفة مازلة للصوت؟ تكون الجدران في هذه الغرفة مغطاة بمادة ناعمة، سميكه، غير مستوية. عندما نصطدم موجة صوتية بهذه المادة، يتم امتصاص مطالنة الموجة. الامتصاص هو انتقال المطالنة عندما تختفي موجة على السطح. تحول البوحات الصوتية التي تم امتصاصها إلى طاقة حرارية على ذلك السطح.

عندما نصطدم موجات صوتية بسطح مستوي وصلب، تردد معظم طاقتها. هل سمعت من قبل صدى صوت؟ صدى الصوت هو الموجات الصوتية التي تتعكس مرة أخرى إلى مكبر الصوت. الانعكاس هو ارتداد موجة صوتية اصطدامها بالسطح. عندما تتعكس موجة صوتية عنها، ولها السبب لا يكون مطلقاً صدى الصوت ينفس شدة صوت الموجة الصوتية الأصلية.

تم إنشاء الجدران في هذه الغرفة بحيث تغتصب الصوت.



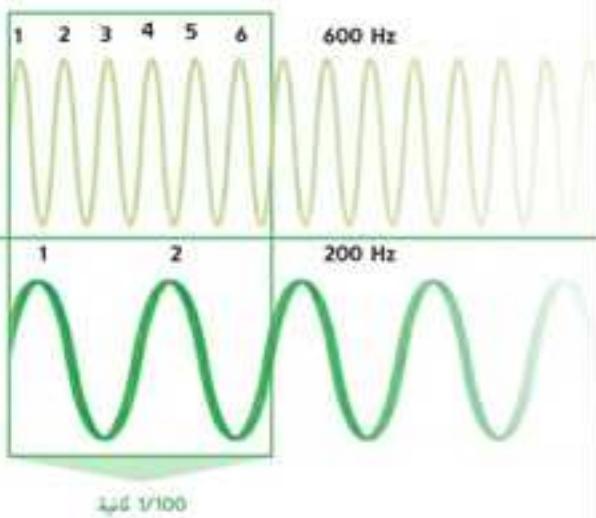
ما طبيعة الصوت؟

ما مدى ارتفاع صوتك أثناء الغناء؟ ما مدى انخفاض صوتك أثناء الغناء؟ ما التغيير الذي يحدث عند انتقالك من الغناء ببنية مرتفعة إلى بنية منخفضة؟ تكون الموجة الصوتية التي تصل إلى أذنيك مختلفة، تصبح سلسلة الدعم والتعنان في الموجة أكثر اتزاناً عندما تقي بصوت أعلى. **التردد** هو عدد مرات اهتزاز جسم في الثانية. ووحدةقياسه هي الدورات في الثانية (Hz) أو الهرتز (Hz). تشمل التغيرات المرتفعة على تردد أعلى من التغيرات المنخفضة.

يتم تعريف النوتة الموسيقية مثل ذلك الذي نسبتها حسب طبيعة الصوت الخاصة بها. **طبيعة الصوت** هي مدى ارتفاع صوت أو انخفاضه، وتكون متعلقة بالتردد، وفي الموسيقى، يتم عادة تعين حروف طبيعة الصوت تسمى "C" و"D" و"E" و"F" و"G" و"A" و"B". تكرر السلسلة نفسها بحيث تصبح النوتة التاسمة هي "C" مرة أخرى. تسمى السلسلة المكونة من ثمانى نوت موسيقية الثمانى.

إذا قيت بالغناء بالطبيعة "A" الأولى عند التردد 55 Hz، تكون "A" في الثاني التالي بتردد 110 Hz. سوف تسمع طبيعة A الثانية بضعف ارتفاع طبيعة الصوت الأولى، وتكون "A" الثالثة بثلاثة أضعاف ارتفاع طبيعة صوت "A" الأولى ولكن لن يكون ترددوها على الرغم من ذلك 165 Hz، بل يكون 220 Hz أي يتم مضاعفة التردد لكي ثباتي.

طبيعة الصوت والتردد هما طريقتين مختلفتين لوصف الموجات الصوتية. طبيعة الصوت هي الطريقة التي تدرك بها أذاننا التردد، وترتبط ارتباطاً وثيقاً بعدد الشم في موجة صوتية، ولكنها تختلف عن التردد.



الأصوات منخفضة التردد تشتمل
على قسم تبتعد عن بعضها البعض.

الاطلاع على الصورة

هل طبقة صوت صافرةقطار هذه
مرتفعة أم منخفضة عن المعتاد؟

مفتاح الحل: هل يتحركقطار
تجاهك أم يبعد عنك؟

تكون طبقة صوت صافرةقطار

أعلى من المعتاد لأنقطار

يتحرك تجاهك وهذا هو مثال على

تأثير دوبلر.



تغيير طبقة الصوت

لجعل طبقة الصوت أعلى، فمزيادة عدد
مرات اهتزازها في الثانية، على آلة وترية، يؤدي
لتغيير الوتر إلى رفع طبقة الصوت. وعلى آلة
ذبح موسيقية، يؤدي لتغيير الأنابيب إلى رفع

طبقة الصوت، بصدر الأنابيب الأقصى طبقة
صوت أعلى لأن الهواء بداخنه يهتز بشكل أسرع

يمكنك زيارة تردد موجة صوتية بالتحرك

تجاهها التردد هو عدد قم الموجة في الثانية
إذا تحركت تجاه موجة، فسوف تسمع الصوت

أسرع مما إذا وقفت تائباً، إذا ابتعدت عن

الموجة، فسوف تصل القدم إلى أذنك بشكل

أبطأ وتكون طبقة الصوت أكثر انخفاضاً.

يسعى التغير في التردد بسبب الاتصال تجاه
موجة أو الابتعاد عنها تأثير دوبلر. تستطيع
أي حركة إحداث تأثير دوبلر، ولكن السرعات
الأعلى تعدد سوف تدوم بتغيير طبقة الصوت
ما يكفي لكي تلاحظها.



تغيير طبقة صوت آلة الترومبون وفُنّان تطول
الأصابع الخاصة بها.

تدريب سريع

3. كيف تقوم بتغيير طبقة صوتك.
برأيك؟

الدوم بتغيير طبقة صوتك بضم الأحبار

الصوتية أو إرχانها يؤدي الشد إلى رفع

طبقة الصوت، ويؤدي الإرχاء على خفض

طبقة الصوت.

ما درجة الصوت؟

اقترض أنك في غرفة وقد قام شخص برفع حجم صوت الراديو كثيراً هل يكون من الممكنا سمع أصوات أخرى؟ ما الذي يجعل الصوت مرتفعاً للغاية؟

يمكن ارتفاع موجة صوتية **الصمة**. والصمة هي مدى كثافة الهواء في الأصدوات أو التخلخلات مقارنة بالهواء العادي. ويعتمد ارتفاع أو درجة الصوت على سعة الموجات الصوتية.

يedis العلامة درجة الأصوات بالديسيبل (dB) وتشتمل المجموعة 20 dB على طاقة أكبر بـ 10 مرات من الطاقة 10 dB. وتشتمل المجموعة 30 dB على طاقة أكبر بـ 100 مرة عن المجموعة 10 dB.

نسم آذاناً الأشياء بصورة مختلفة تكون الصورة 30 dB بعض ارتفاع الصورة 20 dB وأربع أضعاف ارتفاع الصورة 10 dB. والأصوات الأربع من 85 ديسيبل تؤدي إلى إثلاف السمع. أرثدي سدادات الأذن عندما تكون بجوار الأصوات المرتفعة!

درجة الأصوات

الصوت	مستوى الديسيبل
محرك ماروك عند 30 m	180 dB
سائق سيارة على مسافة 30 m	130 dB
موسيقى الروك	120 dB
البطار إلى المسجل على مسافة 1 m	110 dB
أحد ثني الصغير على مسافة 2 m	100 dB
س للاذ السمع	85 dB
البنائية الاصطناعية على مسافة 1 km	80 dB
السادسة العذرية	60 dB
عطلون المطر	50 dB
السرير بدون تغطية	30 dB
نفس الإنسان على مسافة 10 m	20 dB
عد عذبة السوسنة أبو البر في مكان صحة جداً	0 dB

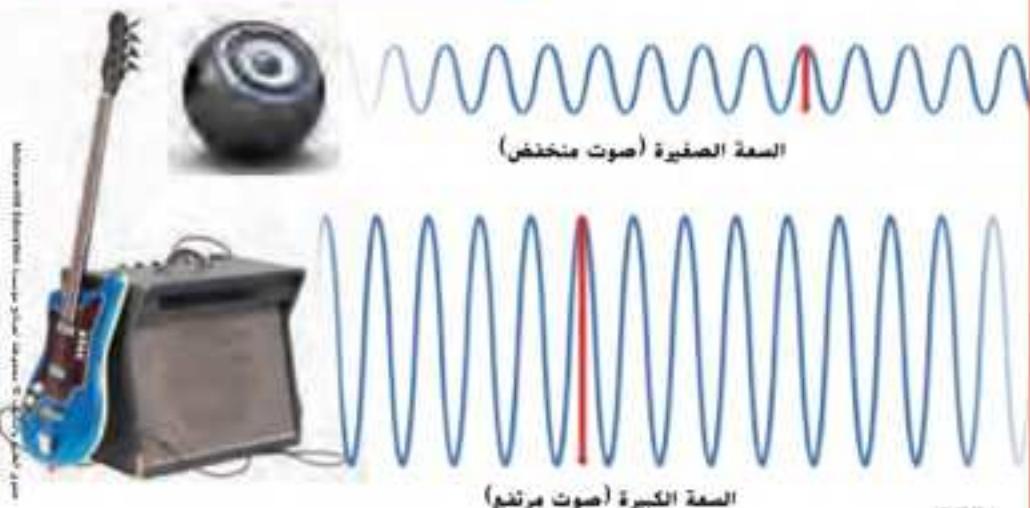
قراءة جدول

هل يمكن أن يتسبب الصوت الصادر من محرك ماروك على مسافة 30 m منك في إحداث الألم بأذنيك؟

مفتاح الحل: تذكر حجم الصوت الصادر من محرك الماروك وحد الألم

نعم، لأن حجم الصوت الصادر من محرك الماروك

هو 180 dB. وهذا الألم هو 130 dB. وهو أقل.





مع انتقال الموجة الصوتية من الماء، تصبح أكثر انتشاراً.

متزايد. وعندما تبتعد عن مصدر الصوت، تصبح الطاقة في الموجة عند أي نقطة أصغر، وتفيق الطاقة الأقل حجم الصوت الأقل. ونسمح الفرق

تغيير درجة الصوت

يمكنك أن تجعل الأصوات أكثر ارتفاعاً باستخدام مزيد من الطاقة. وعلى سبيل المثال، يمكنك التمر على وتر بقوه أكبر. باستخدام المزيد من الهواء في موسيقى، أو الدق على طبلة بقوه أكبر. تعمل الطاقة الإضافية على زيادة كثافة الجزيئات في الانضغاطات. وكذلك تصبح الخلاخلات أقل كثافة من ذي قبل.

يؤدي تغيير وسط موجة صوتية كذلك إلى تغيير سعتها عندما توجد الموجة في مادة كثيفة يكون لها سعة أصغر من وجودها في الهواء. ولكن يكون للموجة نفس كمية الطاقة. وعلى الرغم من أن السعة تكون أصغر، إلا أن هناك المزيد من الجزيئات التي تتحرك في الموجة.

تكون درجة الصوت أصغر كلما ابتدأت على مصدره. لماذا؟ تذكر في الموجات في بحيرة في مركزها، تكون الموجات مرتفعة. ولكن عندما تتصد للخارج، تصبح أصغر. تنتشر نفس كمية الطاقة الموجودة في الموجة على المساحة الأكبر بشكل

تدريب سريع

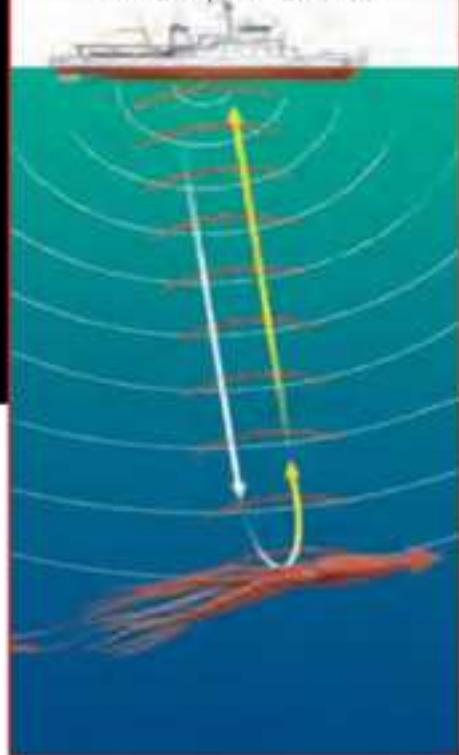
4. تسمع صوت الطبل عند 45 dB ثم 55 dB. كيف يمكن أن يحدث هذا؟

الإجابة المختلطة: هنا يكون عرض الطبل

أقوى لانفاس موجات صوتية أعلى، وهنا

يكون الطبل يتحرك بجهالتك

تستخدم التوارب السونار
للبحث عن الأجسام أسفل الماء.



تستخدم الخفافيش الصوت
المرتد للصدى لتحديد موقع
الحشرات



ما تحدد الموضع بالصدى؟

يمكن الاستناد من صدى الصوت فالخفافيش على سبيل المثال، تصدر أصواتاً بردد متساهم لتحديد موقع فريستها. يعرف الخفافيش من الصدى المرتد موضع ضحيتها. وبعزم البحث عن القذاء أو أشياء أخرى بهذه الطريقة باسم **تحديد الموضع بالصدى**. تستخدم كذلك الحيتان والدلافين تحديد الموضع بالصدى لتحديد اتجاهها وللبحث عن القذاء.

قام العلماء بتطوير نظام يسمى السونار ويعمل مثل نظام تحديد الموضع بالصدى للحيوانات. وكلمة سونار هي اختصار "الملاحة بالصوت وتحديد الصدى". ويتم استخدامه أسفل الماء للبحث عن الأجسام. يرسل نظام السونار موجات صوتية تتعكس عن الأجسام. وبعد ذلك يكتشف الموجات الصوتية المتعكسة. ويتم استخدام وقت العودة وإنجاء صدى السونار لحساب موضع الجسم.

تدريب سريع

5. هل يمكن أن يعمل السونار على الأرض؟ لما ولما لا؟

الإجابات الفعلية: تنتقل الموجات الصوتية
من خلال الأرض وكذلك الماء. إذا يمكن أن
ي العمل السونار على الأرض. ويتم استخدام
الأشعة فوق الصوتية التي تستخدم
تكنولوجيا شبيهة بالسونار في الطبع

ملخص مرتئي

أكمل ملخص الدرس بكلمات من عندهك.

الإجابة المختللة: تصدر الأجسام

ما الذي تصدره الأجسام المهتزة؟



الموارد الصوتية الإجابة المختللة: يمكن للسواد أو الأجسام مثل

الموارد الصوتية أو امتصاصها أو عكسها



طبقات الصوت الإجابة المختللة: مع زيادة الردة موجة صوتية

تتحسن طبقة الصوت أعلى



فكرة وتحدد واكتب

- ١ المقذفات البادرة التي تتخلل موجة من خلالها تسمى بـ**
- ٢ الحقيقة والرأي هل يجب عليك ارتداء سادات الأذن خلال استخدام مكثفة كهربائية؟ دعم رأيك بالخطائق**

الرأي	الحقيقة
لا يكون استخدام سادات الأذن لارتكاب استخدام مكثفة كهربائية.	الصوت الصادر عن المكثفة الكهربائية لا يكون مرتفعاً بالقدر الذي ينفع أذنيك

- ٣ التفكير الناقد هل تكون العناية أكثر في الموجة الصوتية التي شو 30 dB التي بلغ 140 dB أم**
- توجه عناية أكثر في الموجة الصوتية 40 dB لأن التبديل يحسن حجم الموجة الصوتية وتلائم كانت الموجة الصوتية أعلى، ثابت العناية لديها أكثر**

- ٤ التحضير لاختبار ما درجة الصوت التي تبدأ عندها الأصوات في إثارة الموجة؟**
- ١٠، بسيط C ٨٥، بسيط A
٦٥، بسيط D ١٥٠، بسيط B

- ٥ التحضير لاختبار الصدى هو مثال على موجة صوتية يتم إثارة A عاكها C إثارة B ركوبها D امتصاصها**

- السؤال السادس** ما خواص الموجات؟
- الموجة الصوتية هي سلسلة من التخلخلات والانصهارات التي تتخلل غير واسط طيف الصوت من مدى ارتفاع أو انخفاض صوت وترتبط بالتردد. تختلف درجة الصوت على سعة الموجات**
- الصوتية**



الاستقصاء المبظوظ

كيف يمكنك تغيير صوت؟

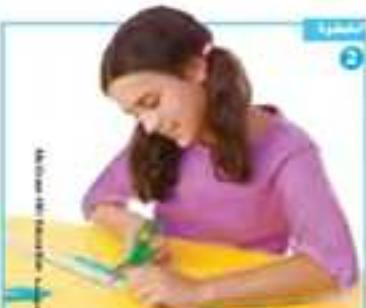
وضع فرضية

زيادة أو خفض عدد الافتراضات لكل صوت ي العمل على تحفيز طبيعة الصوت. على سبيل المثال، يتم عزف أغلى النغمات على الجيتار عند اهتزاز الأوتار بأعلى سرعة وبالنسبة للأدوات الموسيقية ذات الآلات، يحدد طول كل آلة عدد سرعات اهتزاز الهواء بالداخل.

كيف يمكن طول آلة من عدد الأصوات التي تصدر منه؟
التب إجاهتك الفرضية في صيغة "في حال تخضر آلة
الأداة الموسيقية الحاسبة، عندما تكون طبيعة الصوت."

الإجابة المختلطة: في حال زيادة مقدار

الصوت الذي يتلقاه الآلات، تزداد التغيرة



اخبر الفرضية

١ اصنع نموذجاً استخدم

مكعبات لقطعه ماصة
شرب إلى أجزاء بطول
15 سنتيمتراً

٢ اقطع ماصة الشرب التالية

حيث تكون أقصر مما قابلها
ـ 1 cm ـ
كرر هذا الإجراء
عند تقطيع جميع ماصات
الشرب. يجب أن تكون آخر
ماصة شرب بطول .6 cm

٣ ضع ماصات الشرب على

الطاولة وترتيب الحجم من
قطعة من الشريط اللاصق
على جميع ماصات الشرب.

المواد



مقص



10 ماصات

مسطرة



شريط لاصق

التحقق من الاستقصاء

٤ **تجربة** امسك الأداة بيدك. ثم قم بالدفع في الماسنات لإنتاج صوت



التجربة
٤

استنتاج الخلاصات

٥ **الخلاصة** كيف يكون صوت أطول وأذسر أذوب؟ هل تدعم متأنك فرضيتك؟ لماذا ولماذا لا
يتغير أذسر أذوب بأعلى صوت. وأطول أذوب بأقل صوت.

٦ **الاستدلال** هل سيكون الصوت الناتج عن ماصة الشرب التي يبلغ مثولها 12 cm مطابقاً
للصوت الناتج عن الماسنة التي يبلغ مثولها 6 cm إذا تم ذفعها تصفيقاً؟ لم ولما لا
يمكن أن ينولد نفس الصوت عند استخدام كلا الماسنتين حيث إنهما لأن نفس الحجم

والشكل.

الاستقصاء الموجه

ما مدى الارتباط بين طبقة الصوت والشد؟

وضع فرضية

إن أي مدى تعتقد بأن شد رباط مطاطي يؤثر على الصوت الصادر منه؟ اكتب إجابتك في

صيغة "في حال زيادة شد الرباط المطاطي، فإن طبقة الصوت..."

الإجابة المختلطة: في حال زيادة شد الرباط المطاطي، فإن طبقة الصوت ستزداد

اختبار الفرضية

▲ اختر عن ارتدي بظارات. حسّن تجربتك للتحقق من التأثير الذي يسببه شد الرباط المطاطي

على الصوت الصادر عنه. ثم بإبراز الماء التي تحتاج إليها والمحضونات التي تتبعها سجل

نتائجك ودلائلك.

الإجابة المختلطة: سأقوم بدق مسامير في لوح على مسافات مختلفة وسأقوم بوضع شريط

مطاطي عليها مع شدّها لأطوال مختلفة. ثم سأقوم بالنظر على الشريط المطاطي

وأستمع إلى الصوت.

استنتاج الخلاصات

هل دعمت التجربة فرضيتك؟ لماذا أو لماذا لا؟

نقطهم البيانات يأن كلما كان الشد أقوى على الرباط المطاطي، كانت طبقة الصوت

الصادرة أعلى.

التحقق من الاستهاء

الاستهاء المفتوح

ما البنية الأخرى التي قد تؤثر على طبيعة الصوت؟ على سبيل المثال، ما مدى تأثير الصوت بالأوساط المختلفة؟ حدد المواد المطلوبة للتحقيق. يجنب كتابة جرينلست لستطع مجموعة أخرى (كمالها) باتباع تعليماتك.

سوف تتبع الإجراءات

تتحقق أتباع خطوات الطريقة
العلمية.

طرح سؤال

وضع فرضية

اختبار الفرضية

استنتاج الحلقات

