

تم تحميل هذا الملف من موقع المناهج الإماراتية



* للحصول على أوراق عمل لجميع الصفوف وجميع المواد اضغط هنا

<https://almanahj.com/ae>

* للحصول على أوراق عمل لجميع مواد الصف الخامس اضغط هنا

<https://almanahj.com/ae/5>

* للحصول على جميع أوراق الصف الخامس في مادة لغة عربية ولجميع الفصول، اضغط هنا

<https://almanahj.com/ae/5arabic>

* للحصول على أوراق عمل لجميع مواد الصف الخامس في مادة لغة عربية الخاصة ب الفصل الثاني اضغط هنا

<https://almanahj.com/ae/5arabic2>

* لتحميل كتب جميع المواد في جميع الفصول للصف الخامس اضغط هنا

<https://almanahj.com/ae/grade5>

للتحدث إلى بوت المناهج على تلغرام: اضغط هنا

https://t.me/almanahj_bot

- أوراق عمل لدرس الهمزة المتوسطة على الياء (نبرة) :-

يتوقع من الطالب أن يكون قادرًا على أن : يحدد الجملة التي تشتمل على همزة متوسطة على نبرة .
تدريب : حدد الجملة التي تشتمل على همزة متوسطة على نبرة .

- أ - فؤاد المسلم عامر بنقوى الله .
 - ب - عند الشدائدين يعرف الإخوان .
 - ت - اشتهر العرب قدি�ماً بالمروءة .
 - ث - رأس الحكمة مخافة الله .

يتوقع من الطالب أن يكون قادرًا على أن : يحدد الكلمة التي تشتمل على همزة متوسطة على نبرة .
حدد الكلمة التي تشتمل على همزة متوسطة على نبرة .

- ١- الدَّامُ. بِ-جِوْمٍ. تَ قَارِئٌ. ثَ رَدَّةٌ.

يتحقق من الطالب أن يكون قادرًا على أن : يبين سبب رسم الهمزة المتوسطة على نبرة .

- ١ - بِنْ زَمْ زَمْ قَرْبُ الْكَعْبَةِ . السَّبَبُ :**

أ - لأنَّ الهمزة ساكنةٌ بعدَ كسرٍ . ب - لأنَّ الهمزة مفتوحةٌ بعدَ كسرٍ .
ج - لأنَّ الهمزة مضoomةٌ بعدَ كسرٍ . د - لأنَّ الهمزة مكسورةٌ بعدَ كسرٍ .

١- رسمت على نير؛ لأنها مكسورة بعد فتح .
٢- زنبر الأسود المجاهدة يخيف الأعداء .

- ب - رسمت على نبرة لأنها مفتوحة بعد كسر.
ت - رسمت على نبرة لأنها ساكنة بعد كسر.

شیر.

- أ - رسمت على نبرة؛ لأنها ساكنة بعد كسر.
 ب - رسمت على نبرة؛ لأنها مضمومة بعد كسر.
 ت - رسمت على نبرة؛ لأنها مفتوحة بعد كسر.
 ث - رسمت على نبرة؛ لأنها مكسورة بعد ضم.

٤ - لماذا تخطئين ولا تعذرین ؟

- أ - رسمت الهمزة على نبرة لأنها مكسورة بعد ضم.
ب - رسمت الهمزة على نبرة لأنها مفتوحة بعد كسر.
ت - رسمت الهمزة على نبرة لأنها مكسورة بعد كسر
ث - رسمت الهمزة على نبرة لأنها مضبوطة بعد كسر

5 - الصدق من شمائل الصالحين.

- أ - رسمت الهمزة على نبرة ؛ لأنها مكسورة بعد ساكن .
 - ب - رسمت الهمزة على نبرة ؛ لأنها مفتوحة بعد ساكن .
 - ت - رسمت الهمزة على نبرة ؛ لأنها مضمومة بعد ساكن .
 - ث - رسمت الهمزة على نبرة ؛ لأنها ساكنة بعد ساكن .

6 _إذا وعدت فقل : بِمَحْشِيَّةِ اللهِ أَوْفِي .

- أ - رسمت الهمزة المتوسطة على نبرة ؛ لأنها مكسورة بعد ياء ساكنة .
 ب - رسمت الهمزة المتوسطة على نبرة ؛ لأنها مفتوحة بعد ياء ساكنة ما قبلها مكسور .
 ت - رسمت الهمزة المتوسطة على نبرة ؛ لأنها ساكنة بعد كسر .
 ث - رسمت الهمزة المتوسطة على نبرة ؛ لأنها مضمومة بعد ياء ساكنة .

&&&&&&&&

&&&&&&&
يتوقع من الطالب أن يكون قادرًا على أن :يتعرف قاعدة رسم الهمزة المتوسطة على نبرة من خلال التدريبات

- 1- رَعَتَانٌ .

أ - رَئَتَانٌ . ب - سَرَأْتَانٌ . ت - رَوْتَانٌ . ث - رَهْتَانٌ

أ-منشِّيون . ب - مُنْشَيْن . ت - مُنْشَيْن . ث - مُنْشَيْن .

أ-تَبَدَّلِين . ب - تَبَدَّلِين . ت - تَبَدَّلِين . ث - تَبَدَّلِين .

أ - جَزَائِي . ب - جَزَائِي . ت - جَزاَيِي . ث - جَزاءِي .

أ - جَزَائِي . ب - جَزُؤِي . ت - جَزَءِي ث - جَزْتَيِي .

أ - سَاعَقٌ . ب - سَاقَنٌ . ت - سَاقٌ . ث - سَاقٌ .

أ - أَفْيَدَة . ب - أَفَادَة . ت - أَفْوَدَة . ث - أَفَاءَدَة .

أ - سُؤُمٌ . ب - سَامٌ ت - سُئُمٌ . ث - سُئُومٌ .

2- تَبَدَّلَيْن .

3- جَزَائِي .

4- جَزُؤِي .

5- سَاعَقٌ .

6- أَفَاءَدَة .

7- سُئُومٌ .

8- مَعْذَنَة .

۱۰۰ میراث اسلامی: تاریخ و فلسفه

يتوقع من الطالب أن يكون قادرًا على أن يحدد الكلمة التي رسمت همزتها المتوسطة على نبرة رسماً صحيحاً تدريب : صحق الخطأ الإملائي ، باختيار الكلمة التي كتبت كتابة صحيحة فيما يلي :

- ١- أسمون سوسن . بـ مطمئن . ثـ مطمئن .

٢- كلنا يشموز من رؤية القاذورات في الشارع .
أ- يشمار . بـ يشموز . ثـ يشميز .

٣- "كل نفس ذائقه الموت ".
أ- ذائقه . بـ ذائقه . ثـ ذائقه .

٤- تشتهر بيوة البحر المتوسط بالفواكه .
أ- بباء . بـ بيواه . ثـ بيئه .

٥- أفندة الكرام خزاعن المحبة .
أ- خذ ان . بـ خذاون . ثـ خذ انون .

يتوقع من الطالب أن يكون قادرًا على أن: يصحح الخطأ الإملائي لرسم بعض الكلمات التي اشتملت على همزة متوسطة على نبرة .

تدريب: أكمل الجمل التالية بكلمات تشمل على همزة متوسطة على نبرة من بين البدائل التالية :

يتوقع من الطالب أن يكون قادرًا على أن يكمل بعض الجمل بكلمات تشتمل على همزة متوسطة على نبرة .
تدريب أكمل: تكتب الهمزة المتوسطة على نبرة إذا كانت الهمزة أو الحرف الذي يسبقها

- أ - مضمومة أو الحرف الذي يسبقها مفتوحة .
- ب - مكسورة أو الحرف الذي يسبقها مكسوراً .
- ت - مفتوحة أو الحرف الذي يسبقها مفتوحة .
- ث - ساكنة أو الحرف الذي يسبقها ساكناً .

يتوقع من الطالب أن يكون قادرًا على أن : يستخرج من النص الكلمات المشتملة على همزة متوسطة على نبرة مع ذكر سبب كتابتها .

تدريب : اقرأ القطعة التالية ، ثم استخرج الكلمة التي تشتمل على همزة متوسطة لتذكر سبب رسم الهمزة على نبرة .

صحبة الكتاب

قد يكون من أصدقاء الإنسان ، و معارفه من إذا سُئل عن شيء تجلى بالإجابة ، أو تعمد إخفاء الحقيقة ، فقد أصبح من مظاهر هذا الزمان كثرة اللنام و قلة الكرام ، ولكن هناك صاحباً واحداً لا يتخلى عنك إذا وثقتك صلتك به ، ولا يدخل عليك بشيء مما يخبيء في أحشائه وفي ثناياه ، ذلك الصاحبُ الثقة الصادقُ هو الكتابُ ، فهو مجال إفادة الناشئين و مرجع العلماء والمدققين ، و موئلُ الباحثين و الدارسين ، إذا أقبلت عليه بصدق لا تمل منه ولا تستيمك مطالعه ، فهو ينقل لك أخبار العالمين ، و يقرئك سيرة الأولين وينبئك عن العلم النبأ اليقين فكن على صحبته حريصاً ، وباقتنائه مهتماً ، تظفر بفوائده وتجني عوائده وتنل منه الخير والمعرفة .

يتوقع من الطالب أن يكون قادرًا على أن : يكتشف الخطأ الإملائي من خلال قراءته لبعض القطع .

تدريب : اكتشف الخطأ الإملائي في الكلمات التي تشتمل على همزة متوسطة على نبرة وابحث عن الصواب .

اختيار الأصدقاء

جنتي بصديقك أخبرك بسلوكك لأنكما توأمان في الطباع والصفات وفي الأخلاق والعادات ، فإن كان كارها للسوء ، ناعيًا عن الشر حافظاً للعهد ، ذاكرًا للوداد مؤدياً للواجب نحو زملاءه وأصدقائه ، فأنت كريمٌ مثله ، وإن كان لائماً في طباعه ، دنيباً في خلقه ، بذيناً في ألفاظه ، فإنه من فئة لا تطمئن لها الأفيدة ، ولا يسعده بوجودها المجتمع ، والصديق الحق هو الذي يقف معك وقت الشدائد ولا يتخلى عنك ، ففي الشدائدين يُعرف الإخوان .

الهمزة المتوسطة على ياء (نبرة)

- عين الكلمة المشتملة على همزة متوسطة على ياء مع بيان سبب رسمها على هذه الصورة :

الأمثلة	المهموزة	الكلمة	سبب رسمها
عند الشدائدين يُعرف الإخوان .			
سُئلَ الرسُولُ : أَيُّ النَّاسٍ أَحْقَ بِصَحْبَةِ الْمُرْءِ . فَقَالَ :			الأم .

		إن تبني بالعمل الصالح تكسـ بي حـ ب الآخـرين واحترامـهم .
		سننتصدـى للذين يجتـرون على المسـاس بـكرامتـنا . هـيئة الأمـم المـتحـدة منـظـمة دولـية .
		أـحسن إـلى من يـسـينـون إـليـكـ .
		يرـتـدي الحاجـ المـنـزـر والـوـشـاحـ .

تدريب شفوي :

بين سبب رسم الهمزة على ياء (نبرة) في الكلمات التي تحتها خط فيما يلي :

- جاء الجـيرـان يـهـنـئـون مـحمدـا بنـجـاجـهـ .
- الرـاعـي يـخـشـى الـذـنـابـ عـلـى غـنـمـهـ .
- كـلـنـا يـشـمـئـزـ مـن روـيـةـ القـاذـورـاتـ فـي الشـارـعـ .
- كـلـ نـفـسـ ذـانـقـةـ الموـتـ .

\$

حدد الكلمات المهموزة بهمزة متوسطة على ياء فيما يلي :

- أ) أـدـ الأمـانـةـ لـمـنـ اـنـتـمـنـكـ وـ لاـ تـخـنـ مـنـ خـانـكـ .
ب) أـفـنـدـةـ الـكـرـامـ خـرـانـ المـحـبـةـ .
ج) الـمـرـيـضـ يـئـنـ مـنـ الـأـلـمـ .
د) قـلـ الـحـقـ تـعـشـ هـادـئـ مـطـمـئـنـ النـفـسـ .

هـاتـ كـلـمـاتـ فـيـهاـ الـهـمـزـةـ الـمـتـوـسـطـةـ :
أ) مـتـحـرـكـةـ بـالـكـسـرـ .

- ب) مـفـتوـحةـ بـعـدـ يـاءـ سـاـكـنـةـ ماـ قـبـلـهاـ مـكـسـورـ .
ج) مـفـتوـحةـ بـعـدـ سـاـكـنـ وـ بـعـدـهاـ أـلـفـ تـشـيـةـ .
د) مـفـتوـحةـ بـعـدـ سـاـكـنـ وـ بـعـدـهاـ أـلـفـ تـنـوـيـنـ .

\$

أـكـملـ الـجـمـلـ التـالـيـةـ بـكـلـمـةـ تـسـمـعـهاـ مـنـ الـمـعـلـمـ :

أ) كـانـتـ الـامـتـحـانـ سـهـلـةـ .

ب) ماـ يـتـصـفـ بـهـ الغـشـ .

ج) الـوـالـدانـ كلـ أـسـبـابـ السـعـادـةـ لـأـلـاـدـهـمـاـ .

\$

أـكـملـ الـفـقـرـةـ التـالـيـةـ بـالـكـلـمـةـ الـتـيـ تـسـمـعـهاـ مـنـ الـمـعـلـمـ :

" يـاـ بـنـيـ : لاـ تـكـنـ عـبـنـاـ عـلـىـ أحدـ مـاـ دـمـتـ قادرـاـ عـلـىـ الـعـلـمـ ، وـ اـحـرـصـ عـلـىـ أـنـ تـكـونـ سـمـعـنـكـ طـيـبـةـ لـاـ رـدـيـةـ ،

تعـشـ سـعـيـداـ محـترـماـ " .

\$

استمع ثم اكتب الجمل التالية :

- ا) لا تعمل شيئاً تلام عليه .
- ب) كن ابن من شئت و كن مؤدباً .
- ج) لا تكون بطيناً في عملك .
- د) إذا ظمنت فلا تشرب الماء المثلج .
- ه) تشتهر بيته البحر المتوسط بالفاكه .

\$

استمع و اكتب الكلمات التالية :

(رنة - أفندة - فوائد - الناشئين - عيناً)

(جريئون - مشينة - اللاجون - شينان - قارنان - تائبين - انتمر - ونام - ونيد)
\$

أكمل الجمل التالية بكلمات مناسبة تشتمل على همزة متوسطة على ياء :

- كان الجو بالغيوم أمس .
- أحب وطني فقد تنسمت من و شربت من

نحو ص إملائية

قوم نفسك بنفسك

أيها الطالب الناشئ : اعلم أذك قد تكون في المستقبل أحد الأعمدة التي يقوم عليها بناء وطنك و مجتمعك ، فاعمل منذ الآن على تهيئة نفسك لمهام المستقبل ، توطئة لتبؤك المركز اللائق بما تر غب أن تكون عليه من مكانة و منزلة و من أجل ذلك عليك أن تعدد خطبة سيرك و تقوم أخطاءك في أسلوب دراستك ، و سلوكك مع الآخرين صغاراً و كباراً ، و لتقم مع الجميع علاقات مودة و وئام و تقدير و احترام ، و بذلك تكون من الفائزين و الموفقين .

العمل

العمل شريعة الحياة و كوكبها ، إنه قانون الوجود و البقاء ، به تتنافس الكائنات الحية بأكملها ، من أصغرها شأناً إلى أجلها قدرأ . و الإنسان هذا الكائن المميز عن سائر المخلوقات بعقله الخلاق و مواهبه الراقية حري به أن يكون أكثر حباً للعمل على أن يكون عمله

مليناً بالثقة و المحبة ، فهو عضو في مجتمع بشرى له وظيفته ، فإن تعطل هذا العضو عن أداء واجبه تصدع المجتمع ، فرب إهمال العمل حمل الإنسان عبئاً مسيئاً ، و بديهي أن العمل و البطالة شيتان متنافران ، فالعمل الجيد يبعد الظلمات ، و البطالة تعتبر عبئاً على الوطن .