

تم تحميل هذا الملف من موقع المناهج الإماراتية



ملزمة تدريب مهارات اختبار التقويم الثاني

موقع المناهج ← المناهج الإماراتية ← الصف السادس ← لغة عربية ← الفصل الأول ← اختبارات ← الملف

تاريخ إضافة الملف على موقع المناهج: 2024-11-09 13:46:00

ملفات اكتب للمعلم اكتب للطالب | اختبارات الكترونية | اختبارات | حلول | عروض بوربوينت | أوراق عمل
منهج انجليزي | ملخصات وتقارير | مذكرات وبنوك | الامتحان النهائي للمدرس

المزيد من مادة
لغة عربية:

إعداد: أمانى أيمن أوجابه

التواصل الاجتماعي بحسب الصف السادس



صفحة المناهج
الإماراتية على
فيسبوك

الرياضيات

اللغة الانجليزية

اللغة العربية

التربية الاسلامية

المواد على تلغرام

المزيد من الملفات بحسب الصف السادس والمادة لغة عربية في الفصل الأول

مذكرة الهدية في التدريب على حل الامتحانات الوزارية

1

الهيكل الوزاري الجديد كافة المسارات

2

مذكرة الهدية في تنمية المهارات اللغوية للفصول الثلاثة

3

حل أسئلة الامتحان النهائي القسم الاللكتروني

4

ورقة عمل درس المسكية في مدح خير البرية

5

ملزمة تدريب على مهارات اللغة العربية

للاختبار التقويم الثاني

2025-2024



اسم الطالب :

السادس /

إعداد معلمة اللغة العربية

أماني أيمن أوجابيه

أولاً : مهارة فهم المقروء من النصوص

عَامِلِ النَّظَافَةِ

دَخَلَ الْمُعَلِّمُ الْفَصْلَ فَشَاهَدَ أَوْرَاقًا مُبَعَثَرَةً هُنَا وَ هُنَاكَ فَطَلَبَ مِنْ كُلِّ تَلْمِيذٍ أَنْ يَجْمَعَ مَا حَوْلَهُ بَدَأَ التَّلَامِيذُ فِي جَمْعِ الْأَوْرَاقِ إِلَّا سَمِيرًا بَقِيَ جَالِسًا، لَمْ يُشَارِكْ فِي تَنْظِيفِ الْفَصْلِ ، فَسَأَلَهُ الْمُعَلِّمُ : لِمَذَا لَمْ تُشَارِكْ زُمَلَانِكَ يَا سَمِيرُ ؟
سَمِيرٌ : أَنَا لَسْتُ زَبَّالًا يَا أَسْتَاذُ .

الْمُعَلِّمُ : لَا يَا سَمِيرُ، إِنَّ مَنْ يَقُومُ بِتَنْظِيفِ الشَّوَارِعِ لَا يَقُولُ إِنَّهُ زَبَّالٌ بَلْ يَقُولُ أَنَّهُ عَامِلٌ نَظَافِيٌّ ، ثُمَّ هَلْ سَأَلْنَا أَنْفُسَنَا يَوْمًا عَنْ هَؤُلَاءِ الْعَمَّالِ ، وَ عَنْ أَهْمِيَّةِ مِهْنَتِهِمْ الَّتِي يَقُومُونَ بِهَا ، وَ عَنْ أَحْوَالِهِمْ وَ مُعَانَاتِهِمْ ؟ هَلْ فَكَّرْنَا يَوْمًا كَيْفَ يَعْمَلُونَ ؟ مَتَى يَبْدُؤُونَ الْعَمَلَ ؟ وَ مَتَى يَنْتَهُونَ ؟ وَ هَلْ نُدْرِكُ حَجَمَ مَا يَقُومُونَ بِهِ ؟ أَكْثَرُ مَنْ نَرَاهُمْ فِي الطَّرِيقَاتِ ، هُمْهُمْ نَظَافَةُ الْمَنَاطِقِ الْمُكَلَّفِينَ بِهَا وَ غَايَتُهُمْ بِالتَّأَكِيدِ لُقْمَةَ الْعَيْشِ ، وَ الْعَمَلِ الشَّرِيفِ

نَحْنُ نَفْرَحُ عِنْدَمَا نَرَى هَذِهِ الشَّوَارِعَ وَ الطَّرِيقَاتِ نَظِيفَةً وَ لَا نَتَذَكَّرُ مَنْ كَانَ لَهُ الْفَضْلُ فِي ذَلِكَ ، وَ مَنْ قَامَ بِالْعَمَلِ الشَّاقِّ ، إِنَّ مِنْ وَاجِبِنَا تَجَاةَ هَؤُلَاءِ أَنْ نُسَاعِدَهُمْ وَ نَشْكُرَهُمْ عَلَى مَا يَقُومُونَ بِهِ مِنْ أَجْلِنَا .

سَمِيرُ : أَعْتَذِرُ يَا أَسْتَاذَ عَمَّا بَدَرَ مِنِّي ، وَ أَعِدُّكَ عَلَى نَظَافَةِ فَصْلِي وَ أَنْ أَحْتَرِّمَ عَامِلِ النَّظَافَةِ. الْمُعَلِّمُ : أَحْسَنْتَ يَا سَمِيرُ ، فَالْإِسْلَامُ حَثَّنَا عَلَى حُبِّ الْعَمَلِ.

فَالشَّمْسُ هِيَ صَدِيقَتُهُمْ ، يَبْدَأُ الْعَمَلَ قَبْلَ شُرُوقِهَا وَ يَسْتَمِرُّ حَتَّى مَغِيبِهَا ، وَهَذَا مَا يَبْدُو عَلَى وُجُوهِهِم الْمُتَعَبَةِ .

إِنَّ عَامِلَ النِّظَافَةِ يُوَاجِهُ يَوْمَهُ بِنَشَاطٍ وَ حَمَاسَةٍ حَيْثُ يَحْمِلُ أَدَوَاتِهِ بِهَدْوٍ ، وَ يَبْدَأُ الْعَمَلَ مِنْ أَوَّلِ الشَّارِعِ حَتَّى نِهَائِهِ ، فَيَجْمَعُ النُّقَايَاتِ وَيَضَعُهَا فِي أَمَاكِنَ مُخَصَّصَةٍ حَتَّى تَأْتِيَ السَّيَّارَةُ الْمُخَصَّصَةُ لِتَأْخُذَهَا خَارِجَ الْمَدِينَةِ .

بعد قراءتك للنص أجب على الأسئلة الآتية

- 1- بدأ التلاميذ بجمع الأوراق ، ما عدا

| | | | |
|----------|-----------------|--------|--------|
| أ-المعلم | ب- عامل النظافة | ج-خالد | د-سمير |
|----------|-----------------|--------|--------|
- 2-الشخص الذي يقوم بتنظيف الشوارع نسميه

| | | | |
|----------|----------|---------------|----------|
| أ-خادمًا | ب-زبالاً | ج- عامل نظافة | د-كناسًا |
|----------|----------|---------------|----------|
- 4-دخل المعلم الصف فشاهد أوراقًا مبعثرة ، تدل هذه العبارة على عنصر

| | | | |
|---------|-----------|-----------|----------|
| أ-الزمن | ب-الأحداث | ج-المشكلة | د-المكان |
|---------|-----------|-----------|----------|
- 5- أي العبارات الآتية تحتوي على تركيب إضافي ؟

| | | | |
|-----------------|------------|-------------|---------------|
| أ- عامل النظافة | ب- في الصف | ج- عمل شريف | د-فوق الطاولة |
|-----------------|------------|-------------|---------------|
- 6- ما واجبنا تجاه عامل النظافة ؟

7- اذكر الطباق للمفردات الآتية :

*مبعثرة / * مغيب الشمس

8- ما الوعد الذي قدمه سمير للمعلم ؟

9- ما نوع النص السابق ؟

التغيرات المناخية وآثارها على البيئة

تُعد التغيرات المناخية من أكبر التحديات البيئية التي تواجه العالم اليوم. تحدث هذه التغيرات بسبب ارتفاع درجات الحرارة الناتج عن زيادة انبعاثات غازات الاحتباس الحراري مثل ثاني أكسيد الكربون والميثان، والتي تزداد نتيجة الأنشطة بشرية مثل حرق الوقود الأحفوري وقطع الأشجار.

تؤدي التغيرات المناخية إلى تأثيرات بيئية خطيرة تشمل ارتفاع مستوى سطح البحر، مما يهدد بإغراق العديد من المدن الساحلية والجزر الصغيرة. كما أن هذه التغيرات تؤدي إلى ازدياد الفيضانات والأعاصير، وتغيير أنماط سقوط الأمطار، مما يؤثر على الزراعة والأمن الغذائي، ويؤدي إلى زيادة التصحر في المناطق القاحلة.

من جانب آخر، يتأثر التنوع البيولوجي بالتغيرات المناخية، حيث إن الكثير من الأنواع الحية تواجه صعوبة في التكيف مع التغيرات السريعة في بيئاتها الطبيعية. ونتيجة لذلك، تزداد معدلات انقراض العديد من الأنواع الحية، مما يهدد التنوع البيولوجي ويؤثر على النظم البيئية.

لمواجهة التغيرات المناخية، تحاول العديد من الدول تنفيذ استراتيجيات متعددة للتقليل من الانبعاثات الضارة، مثل استخدام مصادر طاقة متجددة كالطاقة الشمسية والرياح، وتشجيع وسائل النقل المستدامة، وحماية الغابات وزيادة المساحات الخضراء.

أقرأ النص و أجب على الأسئلة الآتية :

1- يصنف النص السابق حسب القالب إلى

أ- نص مطبوع
ب- نص إلكتروني

2- يعد الغرض من هذا النص هو

أ- غرض تربوي
ب- غرض عام
ج- غرض شخصي
د- غرض مهني

3- ما هي أسباب التغيرات المناخية المذكورة في النص؟

.....
.....

4- ما هي الآثار المحتملة للتغيرات المناخية على الأمن الغذائي والزراعة؟

.....
.....

5- حدد الغرض من الجملة الآتية (تُعد التغيرات المناخية من أكبر التحديات البيئية)

أ-جملة خبرية ب-جملة تعجبية ج- جملة طلبية

6- ما العلاقة بين كلمتي (القاحلة / الخصبة) ؟

أ-ترادف ب-طباق ج-مقابلة د-جناس

7- ما دلالة الجملة الآتية (تحاول العديد من الدول تقليل الانبعاثات الضارة)؟

أ-جملة اسمية ب-جملة فعلية ج-شبه جملة د-جملة تعجبية

8-حول التراكيب الآتية إلى جملة تامة

| التراكيب | الجمل |
|------------------|-------|
| التنوع البيولوجي | |
| مناطق القاحلة | |
| على الزراعة | |

9- اقترح حلاً إضافياً يمكن أن يساعد في مواجهة التغيرات المناخية.

.....
.....

ثانياً : مهارات النص الشعري

قصيدة "بكيت على الشباب" لأبي العتاهية:

- 1- بكيتُ على الشَّبَابِ بدمعِ عيني
2- فَيَا أَسْفَاً أَسِفْتُ على شَبَابِ
3- عريتُ من الشَّبَابِ وكنْتُ غضا
4- فَيَا لَيْتَ الشَّبَابَ يَعُودُ يَوْمًا
- فلم يُغِنِ البُكَاءُ ولا النَّحِيبُ
نَعَاهُ الشَّيْبُ والرَّاسُ الخَضِيبُ
كَمَا يَعْرِى منَ الورقِ القَضِيبُ
فأخبرَهُ بما فَعَلَ المَشِيبُ

شرح المفردات : الشباب (سن الشباب) / النحيب : البكاء الشديد / الخضيب : الملون بالحناء / المشيب : سن الشيب ، كبير السن

بعد قراءتك للنص السابق أجب على الأسئلة الآتية

1- ما العاطفة المسيطرة على الشاعر ؟

.....

2- ما الفكرة المحورية للنص السابق ؟

.....

3- اشرح البيت الرابع بأسلوبك

.....

.....

4- ما القافية الواردة في الأبيات ؟

.....

5- اختر بيتاً أعجبك من الأبيات السابقة ، و اشرح سبب اختيارك له .

.....

.....

6- استخرج من البيت الآتي تركيباً (فيا أسفاً أسفتُ على شبابٍ *** نعاهُ الشَّيْبُ والرَّاسُ الخَضِيبُ)

.....

.....

قصيدة "لا تطرق الباب" - بدر شاكر السياب

- | | |
|-------------------------|-----------------------|
| فألريح نائمةً | 1- لا تطرق الباب |
| في أحضان أمّه | 2- والموج يغطُّ كطفلٍ |
| دعني وشعري | 3- لا تطرق الباب |
| ضوضاءِ عالِماً الصاخِبُ | 4- فالصمتُ أكبرُ منْ |

شرح المفردات: يغط (النوم العميق) / تطرق : صوت ضرب الباب / ضوضاء : صوت مزعج / الصاخب : الصوت العالي

بعد قراءتك للنص السابق أجب على الأسئلة الآتية

1- ما العاطفة المسيطرة على الشاعر؟

.....

2- ما الفكرة المحورية للنص السابق؟

.....

3- اشرح البيت الرابع بأسلوبك

.....

.....

4- اختر بيتاً أعجبك من الأبيات السابقة ، و اشرح سبب اختيارك له .

.....

.....

5- لماذا يطلب الشاعر عدم طرق الباب؟

.....

.....

6- كيف عبّر الشاعر عن حاجته للهدوء في القصيدة؟

.....

.....

ثالثاً : تدريبات على مهارة الجملة و التركيب

السؤال الأول : كَوّن جملة مفيدة من الكلمات التالية:

1. ينظف - الفتى - غرفته.

.....

2. الشجرة - ثمرة - في الربيع

.....

3. ذهب - إلى - المدرسة - عليّ.

.....

4. الكتب - في - المكتبة - متوفرة.

.....

السؤال الثاني : حدد ما إذا كانت الجملة التالية جملة أم تركيب بوضع علامة (✓) في المكان المناسب:

| العبارة | جملة | تركيب |
|---------------------|------|-------|
| الشمس تشرق من الشرق | | |
| يلعب في الحديقة | | |
| الكتاب على الطاولة | | |
| صديق جديد | | |
| الحديقة جميلة | | |

السؤال الثالث : حدد نوع التركيب فيما يلي (شبة جملة / مضاف و مضاف إليه / صفة و موصوف)

| نوع التركيب | التركيب |
|-------------|--------------|
| | في المدرسة |
| | صوت شجيّ |
| | مدرسة الحكمة |

رابعًا : تدريبات على مهارة الجملة وأغراضها

السؤال الأول : حدّد نوع الجملة فيما يلي، ثم بيّن غرضها:

| الجملة | نوعها | غرضها |
|--------------------------------|-------|-------|
| أنت مجتهدٌ في دراستك. | | |
| أتمنى لك التوفيق في الامتحان". | | |
| ما أجمل الرحلة ! | | |
| هل تحب لعبة كرة السلة ؟ | | |

السؤال الثاني : حوّل الجمل التالية إلى جمل ذات أغراض مختلفة، حسب المطلوب بين القوسين

- 1-العلم نور..... (حولها إلى جملة استفهامية)
- 2-أنجزت واجباتي..... (حولها إلى جملة تعجبية)
- 3-الكتاب مفيد..... (حولها إلى جملة إنشائية)

السؤال الثالث : صنف الجمل حسب الغرض

*صنف الجمل الآتية حسب غرضها وفق الجدول

*هل تناولت طعام الغداء؟

*ذهب محمد إلى المدرسة

*يا هند ، اقرأى القصة

*احترم الكبير

الجملة الإنشائية

الجملة الخبرية

أي الجمل الآتية تمثل جملة خبرية ؟

*ما أروع السماء !

*ما هي أكلتك المفضلة ؟

*لا تقهر المساكين و الفقراء

*السماء ملبدة بالغيوم

ما نوع الغرض من أسلوب الاستفهام

(جالس أمام التلفاز وقت الأذان : ألم تسمع الأذان ؟) ؟

*أمر

*النداء

*التعجب و الاستنكار

*الطلب