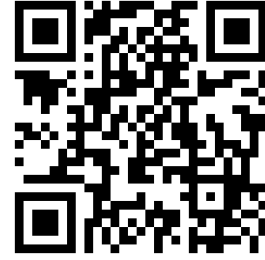


تم تحميل هذا الملف من موقع المناهج الإماراتية



الملف شرح درس النصوص حولنا

موقع المناهج ← المناهج الإماراتية ← الصف السادس ← لغة عربية ← الفصل الأول

روابط مواقع التواصل الاجتماعي بحسب الصف السادس



روابط مواد الصف السادس على تلغرام

[الرياضيات](#)

[اللغة الانجليزية](#)

[اللغة العربية](#)

[التربية الاسلامية](#)

المزيد من الملفات بحسب الصف السادس والمادة لغة عربية في الفصل الأول

[كتاب الطالب لغير الناطقين باللغة العربية](#)

1

[كتاب دليل المعلم لغير الناطقين باللغة العربية](#)

2

[إجابة مراجعة مهارات الفصل وفق الهيكل الوزاري](#)

3

[أسئلة الامتحان النهائي](#)

4

[مراجعة مهارات الفصل وفق الهيكل الوزاري](#)

5



Rowad Al Dhafra Private School
مدرسة رواد الظفرة الخاصة

النصوص حولنا



مؤسسة الإمارات
للتعليم المدرسي
EMIRATES SCHOOLS
ESTABLISHMENT

تعريف النص الأدبي:

هو بناء معرفيٍّ أساسه المعرفة والثقافة، وهو المتن الذي يعبر فيه الكاتب عن مشاعره، وعواطفه، وآرائه في شتى المواضيع.

لكي يُوصل كاتب النص فكرته أو شعوره أو رأيه لا بدّ أن يعتمد نوعًا من أنواع النصوص حيث يساعد هذا النوع الأدبي على التعبير عن فكرة الكاتب بوضوح

الهدف: العام لكاتب النص هو الذي يجعل القارئ يحدّد نوع النص الذي اختاره الكاتب لإيصال فكرته.

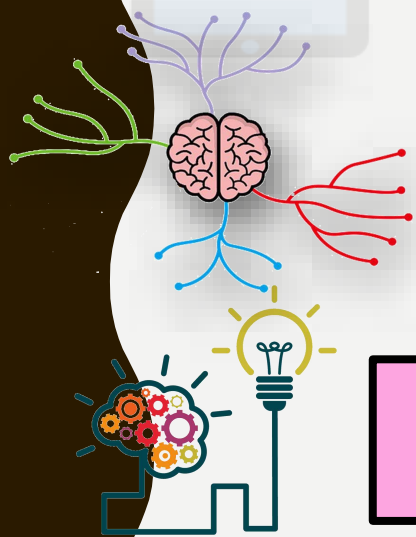
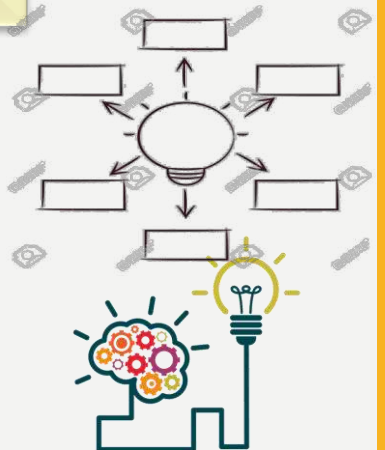
تصنيفات النصوص الأدبية

النُّصوصِ وَفُقَ الغرضِ

النُّصوصِ وَفُقَ التَّنسيقِ

النُّصوصِ وَفُقَ النوعِ

النُّصوصِ وَفُقَ القالبِ



النصوص وفق النوع

النصوص الإرشادية: هي نصوص تقدم إرشادات مرتبةً ومُتسلسلةً لكيفية تنفيذ أو إجراء عملٍ ما، تُلومِن الصور الفنية والتشبيهات، كما تُلومِن لغة الرمز والمجاز.

النصوص السردية: هي نصوص تقوم على الحكاية، وتظهر فيها الشخصيات، والأحداث، وعناصر أخرى كالزمان والمكان.

النصوص الوظيفية: هي نصوص يتم فيها تبادل المعلومات بين المرسل والمستقبل، مثل: البرقيات، والرسائل الشخصية، والسيرة الذاتية، والتقارير، والإعلانات.

النصوص المعلوماتية: هي نصوص يعرض فيها الكاتب الأخبار والمعلومات بشكل حيادي، كما تكثُر فيها الشروحات والتفسيرات الحيادية، فهي تُجيبك عن أسئلة: ماذا؟ كيف؟ متى؟ أين؟ لماذا؟.

النصوص الإقناعية: هي نصوص تهدف إلى التأثير في القارئ وإقناعه بوجهة نظر معينة في موضوع ما، وتستخدم الأدلة العقلية والمنطقية والعلمية والأرقام والإحصاءات.

النصوص الوصفية: هي نصوص تهتم بوصف الأشخاص أو المشاهد أو الأما كن بلغة مجازية، وقد تكون جزءاً من قصة أو رواية أو نص معلوماتي يصف النباتات الطبيعية مثلاً.



Mohamed Elemarry
0502508738

تم تحميل هذا الملف من
موقع المناهج الإماراتية

alvianahi.com/ae

محمد العمري
مدرس لغة عربية



النصوص وفق الغرض

الأغراض المهنية: ترتبط ببيئة العمل،
والمهن المختلفة، وتنطوي على إنجاز بعض
المهام الفورية، من أمثلتها: البحث عن
وظيفة، والتعميمات المرتبطة بجهة
العمل، والإرشادات الصادرة من إدارة
المهن المختلفة للموظفين.

الأغراض الشخصية: هي النصوص التي تلبي حاجة
القارئ الشخصية، وتنمي إمكانياته الذاتية ومتطلباته،
مثل: الرسائل الشخصية، والرواية والسيرة والنصوص
الإعلامية.

تمت تحميل هذا الملف من
موقع المنهج الإماراتية

alManahj.com/ae

الأغراض التربوية: الهدف من هذه
النصوص التعليم ونقل المعرفة،
مثل: النصوص المقررة على الطلاب في
المدارس والجامعات المطبوعة والرقمية،
وفي الغالب تتم هذه العملية داخل بيئة
الجامعة والمدرسة.

الأغراض العامة: هي نصوص تتعلق
بالاهتمامات العامة، وأنشطة المجتمع
المتنوعة، والعلاقات الاجتماعية،
مثل: الوثائق الرسمية، والأحداث العامة في
المجتمع والعالم، والإعلانات
المتنوعة، والمدونات المختلفة.



النصوص المتعددة: هي نصوص جمعت من أكثر من مصدر، وتناول قضية معينة وتعرض آراء متعددة حولها، أو تسرد مجموعة من النصوص المتعددة في موضوع واحد، ومن أمثلتها: النصوص الإقناعية، والنصوص الإجرائية الإرشادية.

النصوص المركبة: وهي نصوص تدمج بين النصوص الممتدة وغير الممتدة، فهي تتكون من نص سردي أو معلوماتي أو وصفي، يتضمنه توضيح برسم بياني أو صورة توضيحية أو جداول، وهذا الشكل شائع في المجلات والتقارير ومواقع المنتديات حيث يوظف الكاتب مجموعة واسعة من الرسوم والأشكال لتوصيل المعلومات.

القالب الإلكتروني (الرقمي): وهو أن يكون النص في قالب إلكتروني، وهو ذاته النص الرقمي في شاشات الحاسب الآلي، أو الهاتف المحمول.

النصوص غير الممتدة: هي نصوص مكونة من جمل بسيطة وقائمة واحدة أو مجموعة قوائم، ولا يوجد بينها ترابط كالذي يظهر في النصوص الممتدة، وتتمثل النصوص غير الممتدة في الجداول والمخططات والإعلانات، وكتيبات التعليمات، والفهارس والاستمارات، والرسوم البيانية والخرائط.

النصوص الممتدة: هي نصوص مكونة من جمل وفقرات مترابطة داخلياً من خلال الأفكار المطروحة فيها، وخارجياً من خلال أدوات الربط المستخدمة لربط الجمل والأفكار، وهي نصوص متماسكة البنية، ويظهر فيها التنظيم والترابط والتتابع والاتساق، وكأنها وحدة واحدة، ومن أمثلة ذلك: نصوص المقالات، والقصص، والتقارير الصحفية.

القالب المطبوع (الورقي): وهو أن يكون النص في قالب مطبوع ورقياً، في أوراق منفصلة، أو ملصقات دعائية، أو مقتطفات من المجلات أو الكتب.



النصوص وفق التنسيق

النصوص وفق القالب