

شكراً لتحميلك هذا الملف من موقع المناهج الإماراتية



نموذج الهيكل الوزاري الجديد المسارات كافة

[موقع المناهج](#) ← [المناهج الإماراتية](#) ← [الصف السادس](#) ← [لغة عربية](#) ← [الفصل الثالث](#) ← [الملف](#)

التواصل الاجتماعي بحسب الصف السادس



روابط مواد الصف السادس على تلغرام

[الرياضيات](#)

[اللغة الانجليزية](#)

[اللغة العربية](#)

[التربية الاسلامية](#)

المزيد من الملفات بحسب الصف السادس والمادة لغة عربية في الفصل الثالث

[أسئلة الامتحان النهائي الالكتروني](#)

1

[أسئلة الامتحان النهائي الورقي](#)

2

[حل تدريبات على كتابة مواضيع نصوص سردية](#)

3

[حل نموذج تدريبي على الاختبار الوزاري الكتابي الورقي](#)

4

[نموذج تدريبي على الاختبار الوزاري الكتابي الورقي](#)

5

Subject	اللغة العربية
المادة	العربية
Grade	السادس
الصف	السادس
Stream	المسارات كافة
المسار	المسارات كافة
Number of Questions	20
عدد الأسئلة	20
Type of Questions	MCQs
طبيعة الأسئلة	اختيار من متعدد
Marks per Question	4
الدرجات لكل سؤال	4
Maximum Overall Grade*	80
العلامة القصوى الممكنة*	80
Exam Duration	ساعتان
مدة الامتحان	ساعتان
Mode of implementation	SwiftAssess
طريقة التطبيق	SwiftAssess

Question**	Learning Outcome***	المهارات والملاحظات	
		Notes	skill
**السؤال	ناتج التعلم ***	ملاحظات	المهارة
1	يحدّد الفكر الرئيسي للنص من خلال التفاصيل والأدلة الداعمة والمعلومات الضمنية.	يقيم أداء الطلبة مهارياً من خلال نص معلوماتي خارجي	يحدد الفكرة المحورية للنص.
2	يحدّد الفكر الرئيسي للنص من خلال التفاصيل والأدلة الداعمة والمعلومات الضمنية.	يقيم أداء الطلبة مهارياً من خلال نص معلوماتي خارجي	يحدد الفقرة التي وردت فيها فكرة معينة.
3	يحدّد الفكر الرئيسي للنص من خلال التفاصيل والأدلة الداعمة والمعلومات الضمنية.	يقيم أداء الطلبة مهارياً من خلال نص معلوماتي خارجي	يحدد معلومة من المعلومات المذكورة في النص.
4	يتعرف تركيب العطف ويوظفه في كتاباته	يقيم أداء الطلبة مهارياً من خلال نص معلوماتي خارجي	يميز العبارة التي اشتملت على عطف.
5	يحدّد الفكر الرئيسي للنص من خلال التفاصيل والأدلة الداعمة والمعلومات الضمنية.	يقيم أداء الطلبة مهارياً من خلال نص معلوماتي خارجي	يشرح معنى عبارة وردت في النص.
6	يحدّد الفكر الرئيسي للنص من خلال التفاصيل والأدلة الداعمة والمعلومات الضمنية.	يقيم أداء الطلبة مهارياً من خلال نص معلوماتي خارجي	يذكر حقيقة وردت في النص.
7	يحدّد الفكر الرئيسي للنص من خلال التفاصيل والأدلة الداعمة والمعلومات الضمنية.	يقيم أداء الطلبة مهارياً من خلال نص معلوماتي خارجي	يميز السلوك الصحيح وفق ما جاء في النص.
8	يحدّد الفكر الرئيسي للنص من خلال التفاصيل والأدلة الداعمة والمعلومات الضمنية.	يقيم أداء الطلبة مهارياً من خلال نص معلوماتي خارجي	يميز الفكرة الصحيحة من غيرها من الأفكار.
9	يحدّد الفكر الرئيسي للنص من خلال التفاصيل والأدلة الداعمة والمعلومات الضمنية.	يقيم أداء الطلبة مهارياً من خلال نص معلوماتي خارجي	يذكر حقيقة وردت في النص.
10	يفسر اللغة المجازية، والمعاني الدلالية للكلمات والعبارات المستخدمة في النص الأدبي معلا استخدام الكاتب	يقيم أداء الطلبة مهارياً من خلال نص معلوماتي خارجي	يحدد العلاقة البلاغية بين كلمتين في عبارة معينة.
11	يحلل المتعلم نصاً أدبياً (الرواية)، مبيّناً فكرة النص، وعناصره الفنية الأخرى.	يقيم أداء الطلبة مهارياً من خلال مقتطف من رواية ( أحلام ليل	يحدد الحدث الرئيس في المقتطف.
12	يحلل المتعلم نصاً أدبياً (الرواية)، مبيّناً فكرة النص، وعناصره الفنية الأخرى.	يقيم أداء الطلبة مهارياً من خلال مقتطف من رواية ( أحلام ليل	يسمي التقنية القصصية التي وظفها الكاتب في أسطر
13	يحلل المتعلم نصاً أدبياً (الرواية)، مبيّناً فكرة النص، وعناصره الفنية الأخرى.	يقيم أداء الطلبة مهارياً من خلال مقتطف من رواية ( أحلام ليل	يحدد اسم شخصية قامت بسلوك معين في المقتطف
14	يفسر اللغة المجازية، والمعاني الدلالية للكلمات والعبارات المستخدمة في النص الأدبي معلا استخدام الكاتب	يقيم أداء الطلبة مهارياً من خلال مقتطف من رواية ( أحلام ليل	يحدد العبارة التي اشتملت على تعبير مجازي.
15	يتعرف تركيب العطف، ويوظفه في كتاباته.	يقيم أداء الطلبة مهارياً من خلال مقتطف من رواية ( أحلام ليل	يعرب كلمة محددة.
16	يحلل المتعلم نصاً أدبياً (الرواية)، مبيّناً فكرة النص، وعناصره الفنية الأخرى.	يقيم أداء الطلبة مهارياً من خلال مقتطف من رواية ( أحلام ليل	يذكر صفة شخصية من وجهة نظر شخصية أخرى.
17	يحلل المتعلم نصاً أدبياً (الرواية)، مبيّناً فكرة النص، وعناصره الفنية الأخرى.	يقيم أداء الطلبة مهارياً من خلال مقتطف من رواية ( أحلام ليل	يظهر فهمه العام للرواية.
18	يحلل المتعلم نصاً أدبياً (الرواية)، مبيّناً فكرة النص، وعناصره الفنية الأخرى.	يقيم أداء الطلبة مهارياً من خلال مقتطف من رواية ( أحلام ليل	يشرح دلالة عبارة معينة.
19	يفسر اللغة المجازية، والمعاني الدلالية للكلمات والعبارات المستخدمة في النص الأدبي معلا استخدام الكاتب	يقيم أداء الطلبة مهارياً من خلال مقتطف من رواية ( أحلام ليل	يحدد معنى مفردة من مفردات النص.
20	يحلل المتعلم نصاً أدبياً (الرواية)، مبيّناً فكرة النص، وعناصره الفنية الأخرى.	يقيم أداء الطلبة مهارياً من خلال مقتطف من رواية ( أحلام ليل	يُرتّب أحداث المقتطف الروائي.
**	Questions might appear in a different order in the actual exam.		
**	قد تظهر الأسئلة بترتيب مختلف في الامتحان الفعلي.		
***	As it appears in the textbook/LMS/SoW.		
***	كما وردت في كتاب الطالب وLMS و الخطة الفصلية.		