

شكراً لتحميلك هذا الملف من موقع المناهج الإماراتية



حل نماذج تدريبية للاختبار الورقي والالكتروني وفق الهيكل الوزاري

[موقع المناهج](#) ← [المناهج الإماراتية](#) ← [الصف السادس](#) ← [لغة عربية](#) ← [الفصل الثاني](#) ← [الملف](#)

تاريخ نشر الملف على موقع المناهج: 12:50:48 2024-03-18

إعداد: [علي عبد القادر الزعبي](#)

التواصل الاجتماعي بحسب الصف السادس



روابط مواد الصف السادس على تلغرام

[الرياضيات](#)

[اللغة الانجليزية](#)

[اللغة العربية](#)

[التربية الاسلامية](#)

المزيد من الملفات بحسب الصف السادس والمادة لغة عربية في الفصل الثاني

[نموذج تدريبي لامتحان الالكتروني نهاية الفصل](#)

1

[مراجعة لامتحان النهائي](#)

2

[مراجعة عامة وفق الهيكل الوزاري](#)

3

[الهيكل الوزاري الجديد كافة المسارات](#)

4

[الاختبار الأول في الوحدة الرابعة](#)

5

مدرسة شعع ح2 و3 للبنين

نماذج تدريبية حسب الهيكل لمادة اللغة العربية للاختبار الورقي والالكتروني

الصف : السادس

الفصل الدراسي الثاني للعام الدراسي 2023-2024

عزيزي الطالب:

نضع بين يديك نموذجاً يتوافق مع هيكل اللغة العربية من حيث النصوص والمهارات المطلوبة، ولكن هذا لا يعني الاكتفاء به، بل يجب مراجعة الكتاب وغيره من مصادر التعلم ، داعين الله تعالى التوفيق والسداد للجميع.



إعداد الأستاذ: علي عبد القادر الزعبي

مدير المدرسة

أ. سعيد أحمد رباح الشحي

الاختبار الورقي:

اقرأ النص الشعري، ثم أجب عن الأسئلة التي تليه.

- 1- دَعِ الْأَيَّامَ تَفَعَّلْ مَا تَشَاءُ وَطِبْ نَفْسًا إِذَا حَكَمَ الْقَضَاءُ
- 2- وَلَا تَجْزَعْ لِحَادِثَةِ اللَّيَالِي فَمَا لِحَوَادِثِ الدُّنْيَا بَقَاءُ
تجزع: تياس
- 3- وَكُنْ رَجُلًا عَلَى الْأَهْوَالِ جَدًّا.... وَشِيمَتُكَ السَّمَاحَةُ وَالْوَفَاءُ
الأهوال : المصائب
- 4- وَإِنْ كَثُرَتْ عُيُوبُكَ فِي الْبَرَايَا.... وَسِرِّكَ أَنْ يَكُونَ لَهَا غِطَاءُ
- 5- تَسْتَرِّ بِالسَّخَاءِ فَكُلُّ عَيْبٍ يُعْطِيهِ كَمَا قِيلَ السَّخَاءُ
السخاء : الكرم
- 6- وَلَا تُرِ لِلْأَعَادِي قَطُّ ذُلًّا فَإِنَّ شِمَاتَةَ الْأَعْدَا بِلَاءُ
- 7- وَلَا تَرْجُ السَّمَاحَةَ مِنْ بَخِيلٍ فَمَا فِي النَّارِ لِلظَّمَانِ مَاءُ
- 8- وَرِزْقُكَ لَيْسَ يُنْقِصُهُ التَّائِي وَلَيْسَ يَزِيدُ فِي الرِّزْقِ الْعَنَاءُ
- 9- وَلَا حُزْنٌ يَدُومُ وَلَا سُرُورٌ وَلَا بُؤْسٌ عَلَيْكَ وَلَا رَخَاءُ
- 10- إِذَا مَا كُنْتَ ذَا قَلْبٍ قَنُوعٍ فَأَنْتَ وَمَالُكَ الدُّنْيَا سَوَاءُ
- 11- وَمَنْ نَزَلَتْ بِسَاحَتِهِ الْمَنَايَا فَلَا أَرْضٌ تَقِيهِ وَلَا سَمَاءُ
المنايا: المنية : الموت
- 12- وَأَرْضُ اللَّهِ وَاسِعَةٌ، وَلَكِنْ إِذَا نَزَلَ الْقَضَا ضَاقَ الْفَضَاءُ
- 13- دَعِ الْأَيَّامَ تَعَدَّرْ كُلَّ حِينٍ فَمَا يُغْنِي عَنِ الْمَوْتِ الدَّوَاءُ

نص شعري خارجي	سؤال مقالي	يحدد الفكرة الرئيسة للقصيدة
---------------	------------	-----------------------------

1- حدد الفكرة الرئيسة للأبيات.

دعوة الإنسان إلى تقبل أحوال الدنيا، والصبر عليها والتحلي بالأخلاق الفاضلة.

نص شعري خارجي	سؤال مقالي	يكتب البيت المعبر عن فكرة محددة
---------------	------------	---------------------------------

2- اكتب البيت الشعري الذي يعبر عن الأفكار الآتية:

- لا يطلب العفو من إنسان بخيل:

7- وَلَا تَرْجُ السَّمَاحَةَ مِنْ بَخِيلٍ فَمَا فِي النَّارِ لِلظَّمَانِ مَاءُ

- يجب على الإنسان أن يكون صبوراً على مصائب الدنيا:

3- وَكُنْ رَجُلًا عَلَى الْأَهْوَالِ جَدًّا.... وَشِيمَتُكَ السَّمَاحَةُ وَالْوَفَاءُ

3- يقال: إن الكرم يستر العيوب وضح ذلك.

إن كرم الإنسان كريما وجوده على الآخرين يغطي على بعض عيوبه ، ويسكت عنها الناس.

4- من خلال فهمك للبيت السابع حدد المشبه والمشبه به، وبين دلالة التشبيه.

المشبه: **البخيل** المشبه به: **النار**

الدلالة: **عدم ترجي الخير ممن لا خير فيه**

5- اشرح البيتين الثامن والعاشر بأسلوب أدبي.

البيت الثامن: **رزق الإنسان مقسوم له ومقدر ، فلا ينقصه التروي والتأني في طلبه، ولا يزيده التعجل والعناء الزائد للحصول عليه.**

البيت العاشر: **يدعونا الشاعر إلى القناعة بما لدينا والرضا بما قسم لنا، وبهذا نتساوى مع من يملك الكثير ولو كان يملك الدنيا، وقيل القناعة كنز لا يفنى.**

6- أ- استخرج تركيب العطف في قول الشاعر:

دَعِ الْأَيَّامَ تَفَعَّلْ مَا تَشَاءُ وَطَبِ نَفْسًا إِذَا حَكَمَ الْقَضَاءُ

حرف العطف: الواو المعطوف: طب المعطوف عليه: دع

6- ب- اكتب جملة من إنشائك تحتوي تركيب عطف: **قرأت القصيدة ثم أجبت عن الأسئلة**
(تقبل أي إجابة يستخدم فيها حرف العطف)

7- استخرج تركيب النعت في قول الشاعر:

إِذَا مَا كُنْتَ ذَا قَلْبٍ قَنُوعٍ فَأَنْتَ وَمَالِكُ الدُّنْيَا سَوَاءُ

النعت: **قنوع المنعوت: قلب** اكتب جملة من إنشائك، تحتوي تركيب النعت: **شاهدت طيوراً رائعة**
(تقبل أي إجابة يستخدم فيها حرف العطف)

مهارات لغوية	سؤال مقالي	يميز الطباق والجناس
	مهارة بلاغية	السؤال 8-9

8-أ- ميز العلاقة بين الكلمات المحددة في قول الشاعر: وَلَا حُزْنَ يَدُومُ وَلَا سُرُورَ

أ- طباق ب- جناس ت- ترادف

8-ب- استخرج من البيت الثامن مثالا على الطباق. (ينقص * يزيد) (التائي * العناء)

9-أ- بين العلاقة بين الكلمات المحددة في قول الشاعر: إِذَا نَزَلَ الْقَضَاءُ ضَاقَ الْفَضَاءُ

أ- طباق ب- جناس ت- ترادف

9-ب- ما العلاقة بين كلمتي (تستر ويغويه) في البيت الخامس؟ **علاقة ترادف**

مهارة خط	ينسخ البيت المحدد بخط جميل وواضح	يكتب كلمات وجملا بخط الرقعة
----------	----------------------------------	-----------------------------

10 -حالك كتابة البيت الآتي بخط متقن وجميل.

فَرِحَ الْإِنَامُ تَفَعَّلَ مَا تَشَاءُ ... وَطَبَّ نَفْسًا إِذَا حَكَمَ الْقَضَاءُ

(من المهم أن يكتب الطالب الحروف بشكل صحيح ملتزما بقواعد أشكالها وكتابتها حسب السطر)

يختار الطالب الكتابة في أحد الموضوعين	نص تفسيري
	نص سردي

اكتب في أحد الموضوعين الآتيين:

1- اكتب نصا تفسيريا تقارن فيه بين الألعاب الإلكترونية والألعاب الحركية ، من حيث الفرق بينهما ذاكرة أمثلة عليها، وموضحا محاسن ومساوي كل منهما، مبينا أيهما تفضل ولماذا.

2- اكتب نصا سرديا ، تعرض فيه قصة حدثت معك أو سمعت بها ، تتضمن الحكمة، والإطار الزمني والمكاني اللذين حدثت فيهما، مركزا على التفاصيل التي تضع القارئ في جو الأحداث.

عزيزي الطالب، اقرأ النص الآتي، ثم أجب عما يليه.

- 1- الطبيعة جميلة ساحرة حافلة بآلاء الله وخيراته، عاش فيها الإنسان ينعم بما أفاء الله عليه منها، ولكنه لم يحفظ للطبيعة فنتتها وسحرها، وقد تلوثت هذه البيئة، وغضّ هذا التلوث مما كانت تحظى به من جمال.
- 2- ومصادر التلوث كثيرة دخلت على الإنسان مع تيار المدينة الدافق بخيره وشره، فالأقذار والقمامات تلقى على الأرض هنا وهناك والمصانع تجمع نفايات حولها أو على مقربة منها، وتطرح ما تخلف من أحماض وكيمائيات وزيوت في مياه الأنهار والبحار فتكدرها، وتذهب بصفوها، وقد تفنى الكثير من أسماكها.
- 3- والمبيدات الحشرية تلوث الزروع والثمار، وتحملها سموماً ضارة، كثيراً ما تقضي - إلى جانب الحشرات - على الطير والسمك والحيوان، وتخلف أمراضاً خطيرة تمتد إلى لحوم الماشية وألبانها، وقد تتسرب هذه المبيدات من مصانعها ومستودعاتها فتفتك بالإنسان أو تسبب له العمى والتشوه.
- 4- والإشعاع الذي ينبعث من التجارب الذرية والنووية والنظائر المشعة له خطرة على الصحة والحياة وقد يمتد هذا الأثر سنين طوالاً.
- 5- ويرى علماء البيئة أن المصانع والمفاعلات الذرية تولد طاقة حرارية هائلة، وأن هذه الطاقة ستلهب جو الأرض وسترفع درجة الحرارة في الأنهار والبحار إلى حد يقتل السمك ويقضي على تكاثره.
- 6- والسيارات التي تجوب المدن والطرق ليل نهار تملأ الهواء بالغازات الضارة، وكذلك مداخن المصانع تلقي بسحب من الدخان تنتشر في الآفاق وتقضي على الأكسجين بالجو. وكذلك الطائرات فهي أشد خطراً على نقاء الجو، لأنها تفعم الطبقات العليا منه بغازاتها.
- 7- ويلقي العالم اللوم على الصناعة في انتشار التلوث، ولكن المشكلة أبعد من أن تحمل الصناعة وحدها اللوم، لأن المصادر الطبيعية من غازات البراكين، وإهمال الإنسان وعدم مبالاته كلها لها دور في تلوث البيئة.
- وعام 1988 بدأت الاحتفالات الرئيسية بالتناوب حول العالم، بدءاً من بانكوك، في تايلاند. وتمثل موضوع اليوم العالمي للبيئة فيها "عندما يهتم الناس بالبيئة أولاً، ستستمر التنمية" ومنها استمر الحديث عن مشكلة التلوث وضرورة إيجاد الحلول.
- 8- وحل المشكلة يحتاج إلى وضع القوانين المنظمة لمقاومة التلوث في كل مكان مع نشر الوعي الصحي ومواجهة هذه المشكلة بما هي جديرة به من الفكر والعمل على المستويين المحلي والعالمي.

سؤال موضوعي (اختيار من متعدد) | يحدد الفكرة الرئيسية للنص

1- ما الفكرة الرئيسية للنص؟

- أ- الطبيعة جميلة وهبنا الله تعالى إياها.
ب- التلوث أسبابه ومضاره والحلول.
ت- إلقاء اللوم على الصناعة في انتشار التلوث. ث- ضرر المبيدات على الإنسان.

سؤال موضوعي (اختيار من متعدد) | يشرح دلالة عبارة ما من عبارات النص

2- ما دلالة قول الكاتب في الفقرة السابعة (ولكن المشكلة أبعد من أن تحمل الصناعة وحدها اللوم)؟

- أ- أن الصناعة وتطورها تحمل وحدها مسؤولية التلوث.
ب- أن مشكلة التلوث بعيدة عن الصناعة.

- ت- أن الصناعة تتحمل مع غيرها من الأسباب مسؤولية التلوث.
ث- أن مشكلة التلوث كبيرة جدا ولا حل لها.

سؤال موضوعي (اختيار من متعدد) | يعلل فكرة من أفكار النص

3- علل الفكرة الواردة في الفقرة الأولى وهي (أن الإنسان لم يحفظ للطبيعة جمالها الرائع).

- أ- لأنه ابتعد عن الطبيعة ولم يستمتع بها.

- ب- لأنه قام بأعمال تلوث البيئة وتلحق بها الضرر.

- ت- لأنه استمتع بجمالها واستفاد من خيراتها.

- ث- لأنه طوّر طرق الاستمتاع بالحياة والطبيعة من حوله.

سؤال موضوعي (اختيار من متعدد) | يعين العبارة التي اشتملت على تركيب نعت

مهارة لغوية

4- أي من العبارات الآتية اشتملت تركيب نعت؟

- أ- والمبيدات الحشرية تلوث الزروع والثمار، وتحملها سموماً ضارةً.

- ب- ولكنه لم يحفظ للطبيعة فتنتها وسحرها.

- ت- ويلقي العالم اللوم على الصناعة في انتشار التلوث.

- ث- وحل المشكلة يحتاج إلى وضع القوانين.

سؤال موضوعي (اختيار من متعدد) | يتبين الفكرة الرئيسية في خاتمة النص

5- حدد الفكرة الرئيسية لخاتمة النص.

- وحل المشكلة يحتاج إلى وضع القوانين المنظمة لمقاومة التلوث في كل مكان مع نشر الوعي الصحي ومواجهة هذه المشكلة بما هي جديرة به من الفكر والعمل على المستويين المحلي والعالمي.

أ- الحديث عن أهمية الوعي الصحي.

ب- قضية التلوث لها أهمية كبيرة.

ت- أهمية حل مشكلة التلوث بكل الطرق.

ث- يجب تطبيق القوانين محليا وعالميا.

سؤال موضوعي (اختيار من متعدد) | يعين العبارة التي اشتملت على طباق

مهارة لغوية

6- أي من الجمل الآتية اشتملت على طباق؟

أ- الطبيعة جميلة ساحرة حافلة بآلاء الله وخيراته.

ب- دخلت على الإنسان مع تيار المدينة الدافق بخيره وشره.

ت- وتختلف أمراضا خطيرة تمتد إلى لحوم الماشية وألبانها.

ث- وكذلك الطائرات فهي أشد خطرا على نقاء الجو.

سؤال موضوعي (اختيار من متعدد) | يحدد الفكرة التي لم ترد في النص

7- أي من الأفكار الآتية لم ترد في النص؟

أ- للمبيدات الحشرية دور في التلوث.

ب- فوائد المفاعلات الذرية والنووية في إنتاج الطاقة.

ت- تؤدي طاقة المفاعلات إلى ارتفاع درجة حرارة المياه.

ث- وسائل المواصلات تملأ الهواء بالغازات.

سؤال موضوعي (صح وخطأ) | يشرح مصطلحا ورد في النص

8- حدد ما إذا كان شرح كل من المصطلحات الآتية صحيحا أم خطأ؟

-المبيدات الحشرية: هي مواد كيميائية تستخدم لمكافحة الآفات الزراعية مثل الحشرات أو أي نوع من الكائنات الحية التي قد تسبب أضرارا للمحاصيل الزراعية. (صحيح) (خطأ)

- الصناعة : هي عملية بيع أو شراء أو تبادل السلع والخدمات بالجملة أو التجزئة. (صحيح) (خطأ)

سؤال موضوعي (صح وخطأ) | يصنف النص وفق الغرض

9- أجب بصحيح أم خطأ .

- يعد هذا النص الذي قرأته نصا معلوماتيا وغرضه تعليمي. (صحيح) (خطأ)

سؤال موضوعي (اختيار من متعدد) | يحدد الهدف الأساسي للكاتب من النص

10- ما الهدف الأساسي من هذا النص ؟

أ- الدعوة إلى الاستمتاع جمال الطبيعة. ب- الشكوى من الحياة المدنية.

ت- التنبيه لمشكلة التلوث وأهميتها. ث- خطورة المفاعلات النووية والمبيدات الحشرية.

سؤال موضوعي (اختيار من متعدد) | يعين الفن الأدبي الذي ينتمي إليه النص

11- ما الفن الأدبي الذي ينتمي إليه النص؟

أ- السيرة. ب- القصة. ت- المقال. ث- الرواية.

سؤال موضوعي (اختيار من متعدد) | يميز تاريخاً ورد في النص

12- أي من المعلومات الآتية كان لها تاريخاً بارزاً في النص؟

أ- انتقال الإنسان إلى حياة المدينة. ب- بدء استخدام المبيدات الحشرية في الزراعة.

ت- قيام الإنسان بالتجارب النووية والذرية. ث- الاحتفاء باليوم العالمي للبيئة.

سؤال موضوعي (اختيار من متعدد) | يعلل فكرة وردت في النص

13- حدد التعليل المناسب للمعلومة الآتية ، حسب سياق النص.

(بالرغم من فوائد المبيدات الحشرية إلا أن الكاتب ذكرها في الجانب السلبي)

أ- لأنها تقتل الحشرات الضارة. ب- لأن استخدامها في الزراعة لا فائدة منه.

ت- لأنها مكلفة جداً. ث- لأنها تنقل للزروع سموما ضارة.

سؤال موضوعي (اختيار من متعدد) | يحدد معلومة ذكرت في النص.

14- أي من المعلومات الآتية ذكرت في النص؟

أ- يشكل الإشعاع الذي ينبعث من التجارب الذرية والنووية خطراً على الصحة.

ب- تشكل المصانع ما نسبته 80% من نسبة مسببات التلوث.

ت- عندما تحلق الطائرات عالياً فإنها تؤثر على الطيور.

ث- تنتقل سموم المبيدات من الخضار إلى الإنسان.

سؤال موضوعي (اختيار من متعدد) | يميز العبارة التي تنطبق على موضوع النص

15- أي من العبارات الآتية تنطبق على موضوع النص؟

أ- وقد تلوثت هذه البيئة، وغض هذا التلوث مما كانت تحظى به من جمال.

ب- والمبيدات الحشرية تلوث الزروع والثمار.

ت- هذه الطاقة ستلهب جو الأرض وسترفع درجة الحرارة في الأنهار والبحار.

ث- ويلقي العالم اللوم على الصناعة في انتشار التلوث.

سؤال موضوعي (صح وخطأ) | يسترجع فكرة من أفكار النص

16- 18 حدد الأفكار التي ورد الحديث عنها في النص؟

يؤثر تلوث البيئة على جمال الطبيعة. تطورت وسائل المواصلات كثيراً.

يهتم العالم بمشكلة التلوث البيئي. تشكل الأسماك ثروة غذائية للإنسان.

الحديث عن أشكال التلوث مثل التلوث السمعي. يؤثر دخان المصانع على الأكسجين في الجو.

كتب الله لكم أجر المذاكرة

لا تنسونا من صالح دعائكم