

شكراً لتحميلك هذا الملف من موقع المناهج الإماراتية



حل درس مراجعة ومدارسة

موقع المناهج ← المناهج الإماراتية ← الصف السادس ← لغة عربية ← الفصل الثالث ← الملف

تاريخ نشر الملف على موقع المناهج: 11:01:13 2019-05-07

التواصل الاجتماعي بحسب الصف السادس



روابط مواد الصف السادس على تلغرام

[الرياضيات](#)

[اللغة الانجليزية](#)

[اللغة العربية](#)

[التربية الاسلامية](#)

المزيد من الملفات بحسب الصف السادس والمادة لغة عربية في الفصل الثالث

أسئلة الامتحان النهائي الالكتروني	1
أسئلة الامتحان النهائي الورقي	2
حل تدريبات على كتابة مواضيع نصوص سردية	3
حل نموذج تدريبي على الاختبار الوزاري الكتابي الورقي	4
نموذج تدريبي على الاختبار الوزاري الكتابي الورقي	5

كل ما يحتاجه الطالب في جميع الصفوف من أوراق عمل واختبارات ومذكرات، يجده هنا في الروابط التالية لأفضل مواقع تعليمي إماراتي 100 %

<u>تطبيق المناهج الإماراتية</u>	<u>الاجتماعيات</u>	<u>الرياضيات</u>
<u>الصفحة الرسمية على التلغرام</u>	<u>الاسلامية</u>	<u>العلوم</u>
<u>الصفحة الرسمية على الفيسبوك</u>	<u>الانجليزية</u>	
<u>التربية الاخلاقية لجميع الصفوف</u>	<u>اللغة العربية</u>	
<u>التربية الرياضية</u>		
مجموعات التلغرام.	مجموعات الفيسبوك	قنوات تلغرام
<u>الصف الأول</u>	<u>الصف الأول</u>	<u>الصف الأول</u>
<u>الصف الثاني</u>	<u>الصف الثاني</u>	<u>الصف الثاني</u>
<u>الصف الثالث</u>	<u>الصف الثالث</u>	<u>الصف الثالث</u>
<u>الصف الرابع</u>	<u>الصف الرابع</u>	<u>الصف الرابع</u>
<u>الصف الخامس</u>	<u>الصف الخامس</u>	<u>الصف الخامس</u>
<u>الصف السادس</u>	<u>الصف السادس</u>	<u>الصف السادس</u>
<u>الصف السابع</u>	<u>الصف السابع</u>	<u>الصف السابع</u>
<u>الصف الثامن</u>	<u>الصف الثامن</u>	<u>الصف الثامن</u>
<u>الصف التاسع عام</u>	<u>الصف التاسع عام</u>	<u>الصف التاسع عام</u>
<u>الصف التاسع متقدم</u>	<u>الصف التاسع متقدم</u>	<u>الصف التاسع متقدم</u>
<u>الصف العاشر عام</u>	<u>الصف العاشر عام</u>	<u>الصف العاشر عام</u>
<u>الصف العاشر متقدم</u>	<u>الصف العاشر متقدم</u>	<u>الصف العاشر متقدم</u>
<u>الحادي عشر عام</u>	<u>الحادي عشر عام</u>	<u>الحادي عشر عام</u>
<u>الحادي عشر متقدم</u>	<u>الحادي عشر متقدم</u>	<u>الحادي عشر متقدم</u>
<u>ثاني عشر عام</u>	<u>الثاني عشر عام</u>	<u>الثاني عشر عام</u>
<u>ثاني عشر متقدم</u>	<u>الثاني عشر متقدم</u>	<u>الثاني عشر متقدم</u>

الدَّرْسُ الثَّامِنُ مَرَاجِعَةٌ وَمُدَارِسَةٌ

alManahj.com/ae

نَوَائِجُ التَّعَلُّمِ

- عيّن المعلم بين الجملة التامة والتركيب
- عيّن المعلم بين أنواع الخبر في الجملة الاسمية
- يعرف المعلم أركان الجملة الفعلية (الفعل والقاعل والمفعول) - ويصيغها حسبًا صحيحًا
- يعرف المعلم جملة كان وأخواتها بعناصرها، وأنواع خبرها، ويوظفها في جمل من إنتاجه
- يعرف المعلم جملة إنَّ بعناصرها، وأنواع خبرها، ويوظفها في جمل من إنتاجه
- يعرف المعلم المفعول فيه، ويعربه إعرابًا صحيحًا، ويوظفه في كتابته
- يعرف المعلم المفعول المطلق، ويعربه إعرابًا صحيحًا، ويوظفه في كتابته
- يعرف المعلم تركيب العطف، ويوظفه في كتابته
- يعرف المعلم التركيب النعني (التعت والتعوت) ويوظفه في كتابته

يتعرفُ تلميذُ هذا الدرسِ أربعَ حصصٍ.



أَوَّلًا: دَرَسْتَ فِي الْفَصْلِ الْأَوَّلِ مَوْضُوعًا فِي الْفَرْقِ بَيْنَ التَّرَكِيبِ وَالْجُمْلَةِ. وَالتَّدْرِيبُ عَلَى التَّفْرِيقِ بَيْنَهُمَا يُسَاعِدُكَ فِي كِتَابَةِ جُمْلَةٍ صَحِيحَةٍ وَجَمِيلَةٍ وَمُعَبَّرَةٍ عَنِ أَفْكَارِكَ وَمَشَاعِيرِكَ، وَتَسَيِّجُكَ مَا هِيَ فِي الْكِتَابَةِ.

* سَتَجِدُ فِي الْمُسْتَطِيلِ أَدْنَاهُ مَجْمُوعَةٌ مِنَ التَّرَاكِيِبِ. ضَعِ كُلَّ تَرْكِيْبٍ مِنْهَا فِي جُمْلَةٍ وَاحِدَةٍ فَقَطْ: اِسْمِيَّةٌ أَوْ فِعْلِيَّةٌ، أَوْ جُمْلَةٌ إِنَّ، يَحْسَبِ مَا تَرَاهُ مُنَاسِبًا. (عَمَلٌ تَنَائِي) «لَا تَلْسَ أَنْ التَّنْوِيحَ فِي الْجُمْلَةِ يُظْهِرُ مَهَارَتَكَ وَبِرَاعَتَكَ

سَمَاءٌ رِعَادِيَّةٌ فِي نِهَائِيَةِ الْمَمَرِّ	الْوَسَائِدُ الْمُطَرَّزَةُ أَنَا وَأَخِي	أَشْجَارُ اللَّيْمُونِ الْإِهْمَالُ وَالْكَسَلُ	هَذَا الْيَوْمِ فِكْرَةٌ رَائِعَةٌ
--	--	--	---------------------------------------

alManahj.com/ae

مِثَالٌ: التَّنْوِيحُ:	هَذِهِ فِكْرَةٌ رَائِعَةٌ جُمْلَةٌ اِسْمِيَّةٌ	كَانَتْ فِكْرَةٌ رَائِعَةٌ جُمْلَةٌ كَانَ	إِنهَا فِكْرَةٌ رَائِعَةٌ جُمْلَةٌ إِنَّ	تَخَطَّرَتْ بِيَالِي فِكْرَةٌ رَائِعَةٌ جُمْلَةٌ فِعْلِيَّةٌ
---------------------------	---	--	---	---

التَّرَكِيبُ	الْجُمْلَةُ	نَوْحُ الْجُمْلَةِ
سَمَاءٌ رِعَادِيَّةٌ	إِنَّ السَّمَاءَ رِمَادِيَّةٌ	جُمْلَةٌ اِسْمِيَّةٌ
الْوَسَائِدُ الْمُطَرَّزَةُ	أَحِبُّ الْوَسَائِدَ الْمُطَرَّزَةَ	جُمْلَةٌ اِسْمِيَّةٌ
أَشْجَارُ اللَّيْمُونِ	أَشْجَارُ اللَّيْمُونِ خَضْرَاءُ	جُمْلَةٌ اِسْمِيَّةٌ
هَذَا الْيَوْمِ	هَذَا الْيَوْمُ جَمِيلٌ	جُمْلَةٌ اِسْمِيَّةٌ
فِي نِهَائِيَةِ الْمَمَرِّ	كَانَ الْبَلَسُ فِي نِهَائِيَةِ الْمَمَرِّ	جُمْلَةٌ اِسْمِيَّةٌ
أَنَا وَأَخِي	أَنَا وَأَخِي أَصْدِقَاءُ	جُمْلَةٌ اِسْمِيَّةٌ
الْإِهْمَالُ وَالْكَسَلُ	أَكْرَهُ الْإِهْمَالَ وَالْكَسَلَ	جُمْلَةٌ اِسْمِيَّةٌ

فائدة: اقرأ الجمل الآتية، ثم حللها إلى أركانها الأساسية، واستخرج من كل منها ما هو المطلوب، كما في المثالين. (عمل مجموعات)

1. السعادة تستر في عطف مستقيم من الصديق والعمل الجاد والإنجاز المثمر.

الجُمْلَة: (السعادة) **تستر** في عطف مستقيم من الصديق والعمل الجاد والإنجاز المثمر.

التحليل: (مبتدأ) **عطف**: جملة وتيئة

المطلوب: **تركيب تعيّن**: عطف مستقيم، العمل الجاد، الإنجاز المثمر.

تركيب عطف: الصديق والعمل.
2. إن الإحساس بالأطمینان والسلام النفسي يعزز الإنسان الذي يعمل بجدّ وصِدقٍ.

الجُمْلَة: (إن) (الإحساس بالأطمینان والسلام النفسي) **يعزز** الإنسان الذي يعمل بجدّ وصِدقٍ.

التحليل: حرف تايید **يعزز** إن الإحساس بالأطمینان والسلام النفسي

المطلوب: **تركيب تعيّن**: السلام النفسي

تركيب عطف: الإحساس والأطمینان، بجدّ وصِدقٍ
3. فرح القلب يجعل الوجه جميلاً ومشرقاً.

الجُمْلَة: **فرح** القلب **يجعل** الوجه جميلاً ومشرقاً

التحليل: مبتدأ **يجعل** خبر جملة فعلية

المطلوب: **تركيب عطف**: جميلاً ومشرقاً
4. كان أهل القرى المجاورة يخرجون للنساء قبل شروق الشمس.

الجُمْلَة: كان أهل القرى المجاورة يخرجون للنساء قبل شروق الشمس.

التحليل: فعل ناسخ اسم كان خبر كان جملة فعلية

المطلوب: **تركيب تعيّن**: القرى المجاورة

5. سَارَتْ قَافِلَتُنَا الصَّغِيرَةَ فِي سُكُونٍ مُطَبِقٍ.

الْجُمْلَةُ:

سارت قافلتنا

التَّحْلِيلُ:

المَطْلُوبُ * تَرْكِيْبٌ نَعْبِيٌّ: سُكُونٌ مُطَبِقٌ

6. كَانَتْ أَشْجَارُ الزَّيْتُونِ وَالرُّمَانِ تَرْتَعِشُ تَحْتَ رِيْحِ القَجْرِ البَارِدَةِ.

الْجُمْلَةُ:

كانت أشجار الزيتون
فعل ناسخ اسم كان خبر كان جملة فعلية
ترتعش

التَّحْلِيلُ:

المَطْلُوبُ * تَرْكِيْبٌ نَعْبِيٌّ: رِيْحُ القَجْرِ البَارِدَةِ
* تَرْكِيْبٌ عَطْفِيٌّ: الزَّيْتُونُ وَالرَّمَانُ

7. أَخْرَجَ الرَّجُلُ مِنْ حَقِيْبِهِ الجِلْدِيَّةِ المُهْتَرَةِ أَوْرَاقًا مُبَعَثَرَةً، وَمَلَفًا بِبِلَاسْتِيْكٍ أَوْرَاقَ.

الْجُمْلَةُ:

أخرج الرجل
فعل الرفاعل أوراها
مفعول به
أوراها مبعثرة

التَّحْلِيلُ:

المَطْلُوبُ * تَرْكِيْبٌ نَعْبِيٌّ:

* تَرْكِيْبٌ عَطْفِيٌّ:

أوراها مبعثرة وملفا

قائلاً: اِغْرَأ النَّصَّ، وَسْتَلاحِحْ أَنْ جُمَلُهُ مُظَلَّلَةٌ بِالْوَاوِ بِحَسَبِ تَوْعِيهَا (اسْمِيَّةٌ، فِعْلِيَّةٌ، جُمَلَةٌ كَانَتْ، جُمَلَةٌ إِنَّ) - أَعَدَّ كِتَابَةَ الْجُمَلِ فِي الْجَدْوَلِ بِحَسَبِ تَوْعِيهَا، وَحَلَّلَهَا إِلَى أَرْكَانِهَا (انْظُرِ الْمَعَالِ وَنَاهِيئَهُ مَعَ رُضَاتِكَ وَمَعْلُوكِ) (عَمَلٌ ثَمَانِيٌّ)

1. «كَانَتْ الطَّرِيقُ حَبِيقَةً مُتَعَرِّجَةً، انْتَبَرَتْ فِيهَا بَرَكٌ صَغِيرَةٌ خَلَقَهَا التَّمَطُّرُ، سَارَ يُوئِسُّ عَلَى خَلْبِ، يَتَحَاشَى الْمَاءَ وَالطَّيْنَ، لَكِنَّ وَجْهَهُ يَتَّيْسِمُ، فَهُوَ رَاضِي النَّفْسِ مُرْتَاحٌ الضَّمِيرِ. وَسَارَتْ خَلْفَهُ عَلَى بُعْدِ لِحْطَوَاتِ مِثَّةٍ رَوَّحَتْهُ فَاجِلَتْهُ، وَهِيَ مُتَبَرِّجَةٌ ضَائِقَةٌ بِالْحَيِّ وَمَا قَبِيهِ.»

الجُمَلَةُ	تَوْعِيهَا	تَحْلِيلُهَا
كَانَتْ الطَّرِيقُ حَبِيقَةً مُتَعَرِّجَةً	جُمَلَةٌ كَانَتْ	كَانَتْ: فِعْلٌ نَاسِئٌ / الطَّرِيقُ: اِسْمٌ كَانَتْ / حَبِيقَةٌ: تَحْيِيْرٌ كَانَتْ / مُتَعَرِّجَةٌ: تَحْيِيْرٌ تَمَّ
انْتَبَرَتْ فِيهَا بَرَكٌ صَغِيرَةٌ	جُمَلَةٌ وَفِعْلِيَّةٌ	انْتَبَرَتْ: فِعْلٌ / بَرَكٌ: فَاعِلٌ / صَغِيرَةٌ: تَفْخِيْرٌ
خَلَقَهَا التَّمَطُّرُ	جُمَلَةٌ وَفِعْلِيَّةٌ	خَلَقَ: فِعْلٌ / (هِيَ): مَفْعُولٌ بِهِ / التَّمَطُّرُ: فَاعِلٌ
سَارَ يُوئِسُّ عَلَى خَلْبِ	جُمَلَةٌ وَفِعْلِيَّةٌ	سَارَ: فِعْلٌ / يُوئِسُّ: فَاعِلٌ
يَتَحَاشَى الْمَاءَ وَالطَّيْنَ	جُمَلَةٌ وَفِعْلِيَّةٌ	يَتَحَاشَى: فِعْلٌ / (هُوَ): ضَمِيرٌ مُشْتَكِرٌ فَاعِلٌ / الْمَاءَ: مَفْعُولٌ بِهِ وَالطَّيْنَ: الْوَاوُ حُرُوفٌ عَطْفِيَّةٌ / الطَّيْنَ: مَفْعُولٌ عَلَى الْمَاءِ
لَكِنَّ وَجْهَهُ يَتَّيْسِمُ	جُمَلَةٌ لَكِنَّ	لَكِنَّ: حُرُوفٌ تَائِيْدِيَّةٌ / وَجْهَهُ: اِسْمٌ لَكِنَّ / يَتَّيْسِمُ: تَحْيِيْرٌ لَكِنَّ جُمَلَةٌ وَفِعْلِيَّةٌ
فَهُوَ رَاضِي النَّفْسِ مُرْتَاحٌ الضَّمِيرِ	جُمَلَةٌ اِسْمِيَّةٌ	هُوَ: مُبْتَدَأٌ / رَاضِي النَّفْسِ: تَحْيِيْرٌ / مُرْتَاحٌ الضَّمِيرِ: تَحْيِيْرٌ تَمَّ
سَارَتْ خَلْفَهُ عَلَى بُعْدِ لِحْطَوَاتِ مِثَّةٍ رَوَّحَتْهُ فَاجِلَتْهُ	جُمَلَةٌ وَفِعْلِيَّةٌ	سَارَتْ: فِعْلٌ / رَوَّحَتْهُ: فَاعِلٌ
وَهِيَ مُتَبَرِّجَةٌ ضَائِقَةٌ بِالْحَيِّ وَمَا قَبِيهِ	جُمَلَةٌ اِسْمِيَّةٌ	هِيَ: مُبْتَدَأٌ / مُتَبَرِّجَةٌ: تَحْيِيْرٌ / ضَائِقَةٌ: تَحْيِيْرٌ تَمَّ

2. «بَقِيتُ عَلَى صِفَةِ النَّهْرِ يَوْمَيْنِ وَكَلَيْتَيْنِ أَقَاوِمُ كُلِّ رَغَبَةٍ بِالْأَيْحَاقِ بِالتَّلَالِ، وَأَرْقَضُ النَّظَرَ إِلَى الْمِيَاهِ الْهَادِرَةِ مِنْ حَوْلِي... وَعِنْدَمَا بَرَعَتْ شَمْسُ الْيَوْمِ الْقَالِثِ، وَدَبَّ التَّشَاظُ فِي أَوْصَالِي مِنْ جَدِيدٍ تَهَضَّتْ - بَلَلْتُ أَطْرَافِي، وَأَنَا أَنْظُرُ إِلَى الصَّفَةِ الْمُقَابِلَةِ فِي رَغَبَةٍ وَشَوْقِي - ثُمَّ تَشَجَعْتُ وَانْحَدَرْتُ وَنَحَضْتُ فِي الْمِيَاهِ، وَكُنْتُ أَنْوِي قَطْعَ الْمِنطَقَةِ الْقَرِيبَةِ، لَكِنَّ شَوْقِي إِلَى بُلُوغِ الصَّفَةِ الْأُخْرَى كَانَ أَشَدَّ وَأَقْوَى»
[عمر بن عبد الوهيد، الأسماء والصفات، الجزء الثالث عشر]

الجُمْلَةُ	تَوْعُهَا	تَحْلِيلُهَا
بَقِيتُ عَلَى صِفَةِ النَّهْرِ يَوْمَيْنِ وَكَلَيْتَيْنِ أَقَاوِمُ كُلِّ رَغَبَةٍ بِالْأَيْحَاقِ بِالتَّلَالِ.	فعلية	بقي: فعل - ت: فاعل
أَرْقَضُ النَّظَرَ إِلَى الْمِيَاهِ الْهَادِرَةِ مِنْ حَوْلِي.	فعلية	أقاوم: فعل - والفاعل ضمير
بَرَعَتْ شَمْسُ الْيَوْمِ الْقَالِثِ.	فعلية	أرفض: فعل - الفاعل (أنا) (أنا)
دَبَّ التَّشَاظُ فِي أَوْصَالِي مِنْ جَدِيدٍ.	فعلية	النظير: فعل - فاعله: شمس: فاعل -
تَهَضَّتْ	فعلية	دب: فعل - النشاط: فاعله: الثالث: نعت
بَلَلْتُ أَطْرَافِي	فعلية	نهض: فعل - ت: فاعل
أَنَا أَنْظُرُ إِلَى الصَّفَةِ الْمُقَابِلَةِ	اسمية	بلل: فعل - ت: فاعل - أطرافي: مفعول
تَشَجَعْتُ	فعلية	أنا: مبتدأ - انظر: خبر جملة فعلية -
انْحَدَرْتُ	فعلية	تشجع: فعل - ت: فاعل للمقابلة: نعت
نَحَضْتُ فِي الْمِيَاهِ	فعلية	انحدر: فعل - ت: فاعل
كُنْتُ أَنْوِي قَطْعَ الْمِنطَقَةِ الْقَرِيبَةِ	اسمية	خاض: فعل - ت: فاعل
لَكِنَّ شَوْقِي إِلَى بُلُوغِ الصَّفَةِ كَانَ أَشَدَّ وَأَقْوَى	اسمية	كان: فعل ناسخ - ت: اسم كان - أنوي: خبر كان جملة فعلية
	اسمية	لكن: حرف ناسخ - شوقي: اسم لكن

رابعاً: اقرأ النصوص التالية، ثم خَلِّ الخَمَلَ فيها بِالْوَاوِ مُخَلِّفَةً بِحَسَبِ تَوْجِهَا، عَلَى أَنَّ تَوَاجِعَ الخَمَلِ الكَثِيرِ فَقَطْ، كَمَا فِي الوِثَالِ المُوَظَّحِ أَذْنَاهُ: (عَمَلٌ جَمَاعِيٌّ)

«كَانَ كَمَلٌ شَيْءٌ مِنْ حَوْلِي أَضْفَرُ. الاضْفِرَاءُ مَشْتَدٌّ مِنْ قُوَى، وَمِنْ تَحْتِي، وَمِنْ حَوْلِي. وَيُعْمِنِي. كَانَ اللَّوْنُ الأَضْفَرُ حَقِيقَةً تَمَامًا. لَمْ يَكُنْ شَيْئًا أَتَّخِلُّهُ، وَإِنَّمَا جَاءَ مِنَ القُمَاشِ الدِّيَاجِي الَّذِي تَبَيَّنَتْ زَوْجَتِي عَلَى الخُدْرَانِ عِنْدَمَا انْتَقَلْنَا إِلَى هُنَا قَبْلَ بَضْعِ مَنَوَاتٍ. كَانَ مَكَلِي الصَّغِيرُ لِجَارَةِ الثَّدْوَرِ فِي شَارِعِ (سَارْفِيل) الرَّبِيعِ يَزْدَهِي» [عن مختصر الشعر، ص 105، دار الساقي]

- جَاءَ مِنَ القُمَاشِ الدِّيَاجِي الَّذِي تَبَيَّنَتْ زَوْجَتِي عَلَى الخُدْرَانِ هَذِهِ مَجْمَلَةٌ كَثِيرَةٌ تَتَضَمَّنُ فِي دَاخِلِهَا مَجْمَلَةٌ أُخْرَى (تَبَيَّنَتْ زَوْجَتِي عَلَى الخُدْرَانِ)
- (كَانَ مَكَلِي الصَّغِيرُ لِجَارَةِ الثَّدْوَرِ فِي شَارِعِ (سَارْفِيل) الرَّبِيعِ يَزْدَهِي): هَذِهِ مَجْمَلَةٌ كَثِيرَةٌ تَتَضَمَّنُ فِي دَاخِلِهَا مَجْمَلَةٌ أُخْرَى (يَزْدَهِي)

1 «انْطَلَقَتِ السَّيَّارَةُ تَطْوِي تِلْكَ الشُّهُوبَ **طَيًا**، وَالْعَرَّالَتَانِ تَعْدُوَانِ السَّيَّارَةَ خَلْفَهُمَا **مَجْتَرِنَةً**، تَهْتَرُ وَتَحْضُدُ بِعَجَلَاتِهَا الرِّمَالِ، وَ(كْرِيسِين) حَامِدَةٌ، أُنْفَاسَتْ أَنْفَاسَهَا، وَتَبَيَّنَتْ أَطْرَافُهَا، وَجِي تَسْبِيكٌ بِقَضِيَّانِ المَقْعَدِ.» [عن قصيدة، ص 105، دار الساقي]

2 «كَانَتْ سَحْرَةُ الكَرَزِ **صَخْمَةً** جَدًّا، تَكْكُ بِأَعْصَانِهَا **المُتَدَاقِعَةَ** عَلَى الخُدْرَانِ الدَّارِ، كَانَتْ مَلَأَى بِالتَّرَاعِمِ المُرْجِرَةَ إِلَى حَدِّ تَضَمُّنِ مَعَةٍ تَمَيِّزُ آيَةٍ زَرَقَةٍ تَحْضِرَاءَ فِيهَا. كَانَتْ التَّسَاتِيحُ تَحْتَضِرُ الدَّارَ مِنَ جَانِبَيْهَا، الأَوَّلُ مُحِيطَةٌ بِبَيْتَانِ تَمَاحِ، وَالثَّانِي مُحِيطَةٌ بِبَيْتَانِ كَرَزٍ، كَلَّتُهُ التَّرَاعِمُ أَيْضًا. وَكَانَتْ **قُرْبَةَ** التَّسَاتِيحِ مَكْمُوتَةٌ بِعَشَائِشِ الهُدْبَاءِ البَرِّيَّةِ. أَمَّا الخَدِيقَةُ التَّابِعَةُ لِلدَّارِ فَقَدْ انْتَرَحَتْهَا أَغْرَاسُ اللُّبْنِ، وَفِيهَا وَرَاءَ الخَدِيقَةِ امْتَدَّ **عَقْلٌ** التَّرْسِيمِ الأَخْضَرِ، وَالتَّحْدَرُ لَرَوْلًا تَحْتِ القَوْرِ، حَيْثُ جَرَى خَدْوَلُ المَاءِ، وَالتَّضَمُّنُ أَشْجَارُ التَّيْلُوَ الوَافِرَةُ. وَعِنْدَ نِهَاجَةِ الخَقْلِ ظَهَرَتْ تَلَّةٌ **عَضْرَاءٌ**، تَكْسُوهَا أَشْجَارُ الرَّابِيعِ وَالتَّيْلُو.» [عن المصطلحات الكسواء، ص 105، دار الساقي]

3. «تَجَمَّعَ كَثِيرٌ مِنَ الْعُطَّامِ عَلَى النَّوْجِ الشَّقِيحِ **أثناء** قَصَلِ الْقَتَاةُ لِكَيْ تَكُونَ كُلُّ شَيْءٍ عِلاَءَ ذَلِكَ بِنَا حَيَاتًا. كُنَّا مَحْظُوظِينَ، فَقَدْ ظَلَمْتُ التَّحَلُّاتِ، **هادئة**، وَطَارَ الْقَلِيلُ مِنْهَا إِلَى قَرْيٍ. كَانَ مِنَ الْكَيْدِ وَفِيهَا (توم) هُنَاكَ. عَمِلَ بِمَهَارَةٍ **وسريعة**. وَقَدْ عَادَ إِلَى حَيْثُ عَمِلْتُمْ» [حدث بعض الشعراء ما أورده «في السرد»]

حاميًا: أَعْرَبَ الْكَلِمَاتِ الَّتِي تَحْتَهَا عَطْفٌ فِي التَّنْصُوصِ السَّابِقِ.

الكلمة	الإعراب
طيا	مفعول مطلق منصوب وعلامة نصبه الفتحة
مجنونة	خبر مرفوع وعلامة رفعه الضمة
ضخمة	خبر كان منصوب وعلامة نصبه الفتحة
المتدافعة	نعت مجرور وعلامة جره الكسرة
الدار	مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة
بستان	فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة
تربة	اسم كان مرفوع وعلامة رفعه الضمة
حقل	فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة
خضراء	نعت مرفوع وعلامة رفعه الضمة
أثناء	ظرف زمان (مفعول فيه) منصوب وعلامة
هادئة	خبر ظل منصوب وعلامة نصبه الفتحة
وسريعة	معتوف مجرور وعلامة جره الكسرة