

شكراً لتحميلك هذا الملف من موقع المناهج الإماراتية



نموذج امتحاني وفق الهيكل الوزاري

موقع المناهج ← المناهج الإماراتية ← الصف السابع ← لغة عربية ← الفصل الأول ← الملف

تاريخ نشر الملف على موقع المناهج: 2023-11-28 10:17:36 | اسم المدرس: حسام اليوسف

التواصل الاجتماعي بحسب الصف السابع



روابط مواد الصف السابع على تلغرام

[الرياضيات](#)

[اللغة الانجليزية](#)

[اللغة العربية](#)

[التربية الاسلامية](#)

المزيد من الملفات بحسب الصف السابع والمادة لغة عربية في الفصل الأول

[مذكرة التميز في مراجعة المهارات الكتابة](#)

1

[نموذج الهيكل الوزاري الجديد](#)

2

[مراجعة عامة في القراءة والنحو والبلاغة](#)

3

[ورقة عمل درس علامات الإعراب الأصلية والفرعية](#)

4

[حل امتحان استماع مع النص](#)

5



أولاً : النص الشعري :

أقرأ النص الشعري الآتي، ثم أجب عن الأسئلة التي تليه:
1- تَسْتَرُّ بِالسَّخَاءِ فُكْلٌ عَيْبٍ
2- وَلَا تُرْ لِأَعَادِي قَطُّ ذُلًا
3- وَلَا تَرْجُ السَّمَاخَةَ مِنْ بَخِيلٍ
4- وَرِزْقُكَ لَيْسَ يُنْقِصُهُ التَّائِي
5- وَلَا حُزْنٌ يَدُومُ وَلَا سُرُورٌ
6- إِذَا مَا كُنْتَ ذَا قَلْبٍ قَنُوعٍ
يُعْطِيهِ كَمَا قِيلَ السَّخَاءُ
فَإِنَّ شِمَاتَةَ الْأَعْدَاءِ بَلَاءُ
فَمَا فِي النَّارِ لِلظَّمْآنِ مَاءُ
وَلَيْسَ يَزِيدُ فِي الرِّزْقِ الْعَنَاءُ
وَلَا بُؤْسٌ عَلَيْكَ وَلَا رَحَاءُ
فَأَنْتَ وَمَالُكَ الدُّنْيَا سَوَاءُ

1- حدّد الفكرة الرئيسية للقصيدة.

.....

2- حدّد العاطفة المسيطرة على القصيدة.

.....

3- وضح المقصود بكلمة (السخاء)

4- اشرح البيت الرابع والخامس من القصيدة.

.....

.....

5- وضح جمال التشبيه في البيت الثالث.

.....

6- وضح علامة الإعراب في كلمة (ذا) الواردة في البيت السادس.

7- وضح علامة الإعراب في كلمة (شماتة) الواردة في البيت الثاني.

8- كلمة (أنت) في البيت السادس معرب أم مبني؟

9- كلمة (بؤس) في البيت الخامس معرب أم مبني؟

10- ميّز الأسلوب الخبري من الإنشائي في البيتين الآتيين:

- تَسْتَرُّ بِالسَّخَاءِ فُكْلٌ عَيْبٍ
يُعْطِيهِ كَمَا قِيلَ السَّخَاءُ

- وَرِزْقُكَ لَيْسَ يُنْقِصُهُ التَّائِي
وَلَيْسَ يَزِيدُ فِي الرِّزْقِ الْعَنَاءُ

ثانياً: أكتب في أحد الموضوعين:

1- نصاً تفسيرياً تقارن فيه بين أدوات الزراعة قديماً وحديثاً.

2- تخيل نفسك تقف بين يديّ الشيخ محمد بن راشد، متوجّحاً بطلاً لتحدي القراءة العربي، أكتب نصّاً سردياً تروي فيه رحلتك مع القراءة، إلى أن وصلت إلى تلك اللحظة.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....