

## شكراً لتحميلك هذا الملف من موقع المناهج الإماراتية



## أسئلة الاختبار التجريبي النهائي

[موقع المناهج](#) ⇨ [المناهج الإماراتية](#) ⇨ [الصف السابع](#) ⇨ [لغة عربية](#) ⇨ [الفصل الثالث](#) ⇨ [الملف](#)

تاريخ نشر الملف على موقع المناهج: 2024-03-30 17:14:08

## التواصل الاجتماعي بحسب الصف السابع



## روابط مواد الصف السابع على تلغرام

[الرياضيات](#)

[اللغة الانجليزية](#)

[اللغة العربية](#)

[التربية الاسلامية](#)

## المزيد من الملفات بحسب الصف السابع والمادة لغة عربية في الفصل الثالث

[المراجعة النهائية لرواية الولد الذي عاش مع النعام](#)

1

[تلخيص شامل رواية الولد الذي عاش مع النعام](#)

2

[حل أسئلة الامتحان النهائي الالكتروني والورقي](#)

3

[أسئلة الامتحان النهائي الالكتروني والورقي](#)

4

[أسئلة الامتحان النهائي الالكتروني التعويضي](#)

5

## الاختبار التجريبي لنهاية العام الدراسي

1-أما منقار النعام فهو عريض منبسط مثلث الشكل ، وهذا يساعده على التقاط الحبوب والأجسام الصلبة ، وشكل فتحتي الأنف بيضوي تقعان عند قاعدة المنقار .

1-ما هي المعلومة الضمنية في المقطع السابق ؟

أ-جمال طائر النعام

ب- سرعة التقاط النعام للطعام

ج- منقار طائر النعام عريض ومنبسط

2- دامت العاصفة طويلا وقطع طائرا النعام الأمل بإيجاد عشهما والبيض الذي كان فيه ،  
**بدلا من التحسر على ما كان راحا يعتنيان بالطفل الذي وجداه**

ما العبرة المستفادة من الجملة الملونة في المقطع السابق ؟

أ-عدم اليأس والبدء في العمل

ب- أهمية العناية بالأطفال

ج- التحسر على ما فات

3- عادت النعام التي تدعى ماكو إلى عش بيضها ورأت الطفل البشري الذي كان يجلس هناك ، إنه صبي بدين ، ذو شعر أسود ناعم وأنف غريب الشكل ، لم يكن يرتدي سوى قميص أسود قصير

ما هي التقنية المستخدمة في المقطع السابق ؟

أ-الحوار

ب- السرد

ج- الوصف

4- هبت العاصفة مقتحمة الصحراء بزئير غاضب

علام يدل التشبيه في الجملة السابقة ؟

أ-الصوت العالي

ب- قوة العاصفة وشدتها

ج- نزول الأمطار

5- تمددت النعامة ماكو فوق الطفل إذ إن هذا صار أمرا تعودته ، صار لهدارة تحت ريشها الناعم سرير دافئ مريح ، ولذلك استغرق في النوم بسرعة

ما هي الفكرة الرئيسة للفقرة السابقة ؟

أ-نوم الطفل هدارة في عش النعام

ب- طريقة تنويم ماكو للطفل هدارة

ج- تمدد ماكو بالقرب من الطفل هدارة

6- كانوا **يسكرون** ببطء بسبب هدارة

كانوا **يمشون** بين الكثبان الرملية

ما هي العلاقة بين الكلمتين الملونتين ؟

أ-ترادف

ب- تضاد

ج- طباق

7- استشاط هدارة غضبا ، لم يتفوه بشيء ، لكنه أصر على أن يحمل البيضات الأربع بقية النهار

ما الصفة الداخلية لهدارة التي تستنتجها من الحدث السابق ؟

أ-ضعيف الهمة

ب- عنيد وصاحب عزيمة

ج- صبور وحليم

8- مال هدارة بوجهه على جناح ماكو ، هداً نفسه ، كف عن البكاء وراح يحفر حفرة صغيرة في الرمل فرغ فيها الماء الذي كان في إحدى البيضات لتتمكن النعامات من الشرب ثم صب الماء الذي كان في البيضة الأخرى

علل لماذا فرغ هدارة الماء داخل حفرة صغيرة حفرها في التراب ؟

أ-ليشرب منها النعام

ب- ليستعملها في بناء العش

ج- ليسبح فيها النعام

9- قام هدارة بما يقوم به كلما توقف السرب عن مسيرته بالقرب من الأشجار ، أي تسلق الأغصان التي لم تستطع النعامات الوصول إليها ، ثم قام بعد ذلك بقطف الأوراق والثمار ورمى بها إلى الآخرين و كان هدارة يأكل أيضا من الأوراق والثمار الصغيرة القاسية

بم اختلف هدارة عن سرب النعام ؟

أ-بالأكل من أوراق الشجر

ب- بجمع الطعام لأفراد عائلته دائما

ج- بتسلق أغصان الشجرة

10- وقف حوج وكأنه تسمر في مكانه ثم خطا بسرعة نحو العش ، وقف أمام العش موجها رأسه باتجاه الخطر المقرب ، اللبوة

ما العنصر الفني الوارد في المقطع السابق من عناصر الرواية ؟

أ-العقدة

ب- الحوار

ج- المكان

11- حمل هدارة البيضات وركض مسرعا

ما هي الوظيفة النحوية للكلمة المخطوط تحتها ؟

أ-فاعل

ب- مفعول به

ج- مبتدأ

12- كان ذلك الضحى رتيباً كمعظم أيام الضحى الأخرى

أي الجمل التالية ورد فيها مرادف الكلمة الملونة في المقطع السابق؟

أ- كان البيت مرتباً بشكل جميل

ب- كان عمله اليومي متشابهها

ج- كان العمل في النهار شاقاً

13- سال الخوف عن هدارة وكأنه قطرات من الماء

ما نوع التعبير في الجملة السابقة؟

أ- تعبير مجازي

ب- تعبير حقيقي

ج- تعبير واقعي

14- سارت النعامات ترعى في المكان ما عدا ماكو التي كانت ترقد فوق العشب تراقب

المكان عن كثب

ما هو مرادف كلمة كثب في المقطع السابق؟

أ- بعد

ب- قرب

ج- جانب

15- لم يكن يريد إخافتهم بالرغم من العطش الذي جعله يتمنى أن يرمي بنفسه في البركة

ليطفئ العطش الذي كان يشتعل داخله

بماذا شبه العطش في الجملة السابقة؟

أ- النار

ب- الماء

ج- التراب