

تم تحميل هذا الملف من موقع المناهج الإماراتية



*للحصول على أوراق عمل لجميع الصفوف وجميع المواد اضغط هنا

<https://almanahj.com/ae>

* للحصول على أوراق عمل لجميع مواد الصف السابع اضغط هنا

<https://almanahj.com/ae/7>

* للحصول على جميع أوراق الصف السابع في مادة لغة عربية ولجميع الفصول, اضغط هنا

<https://almanahj.com/ae/7arabic>

* للحصول على أوراق عمل لجميع مواد الصف السابع في مادة لغة عربية الخاصة بـ الفصل الثاني اضغط هنا

<https://almanahj.com/ae/7arabic2>

* لتحميل كتب جميع المواد في جميع الفصول للـ الصف السابع اضغط هنا

<https://almanahj.com/ae/grade7>

للتحدث إلى بوت المناهج على تلغرام: اضغط هنا

https://t.me/almanahj_bot

الادعاء المزيف

الاستماع

الدرس : السابع

الوحدة الثالثة

الاسْتِمَاعُ

7

قِصَّةٌ

الدرّسُ السَّابِعُ
الادّعاءُ المُزَيَّفُ

- يَسْتَوْعِبُ التُّعَلُّمُ الْمَادَّةَ الْمَسْمُوعَةَ (قِصَّةً وَتَهَيُّةً، خَيَالِيَّةً، وَجِهَةً نَظَرٍ، مَقَالًا) وَيَقُومُ مِصْدَاقِيَّةَ الشَّخْصِيَّاتِ، وَالْحُجُجِ، وَتَنْظِيمِ الْفِكْرِ، وَالْأَحْدَاثِ، وَالْأَسْلُوبِ مِنْ خِلَالِ أَحْكَامِ مَدْعُومَةٍ بِأَدَلَّةٍ.

قَبْلَ الْاِسْتِمَاعِ:

اِقْرَأِ الْاَسْئَلَةَ الْاْتِيَةَ قَبْلَ الْاِسْتِمَاعِ لِلنُّصْ، ثُمَّ اَجِبْ عَنْهَا فِي اَثْنَاءِ اسْتِمَاعِكَ لَهَا:

1. اِخْتَرِ الإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ لِكُلِّ سُؤَالٍ فِيمَا يَأْتِي:

1. التَّحَقَّتْ رِجَاءُ بِالْمَدْرَسَةِ الْحَدِيدَةِ؛ لِأَنَّ أَبَوَيْهَا قَدِمَا أُنْتَقَلَا إِلَى الْمَدِينَةِ مُصَاحِبَةً:

أ. لِأَبْنَائِهِمْ.

ب. لِزَوْجَاتِ الْعَمَلِ. →

ج. لِأَصْدِقَائِهِمْ.

2. دُهَشَ أَهْلُ الْبَيْتِ مِنْ طَرِيقَةِ أَكْلِ رِجَاءٍ، لِأَنَّهَا كَانَتْ:

أ. تَأْكُلُ بِالْمِلْعَقَةِ.

ب. تَأْكُلُ بِشِرَاهِيَةٍ. →

ج. تُحَدِثُ صَوْتًا فِي أَثْنَاءِ الْأَكْلِ.

3. كَانَتْ الْأُمُّ مُتَعَوِّضَةً لِأَنَّ الْهَدِيَّةَ كَانَتْ:

أ. غَالِيَةَ الثَّمَنِ.

ب. كَبِيرَةَ الْحَجْمِ.

ج. رَعِيصَةَ الثَّمَنِ. →

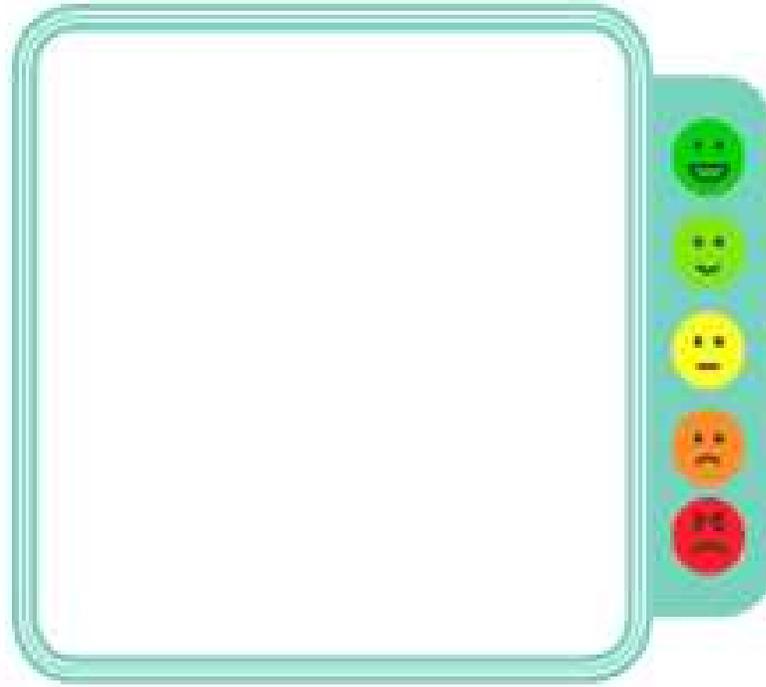
4. تَعَجَّبَتْ حَارِثُ الْبَيْتِ مِنْ حَدِيثِنَا؛ لِأَنَّا سَأَلْنَاهُ عَنِ:

أ. ابْنِ صَاحِبِ الْبَيْتِ.

ب. ابْنَةِ صَاحِبِ الْبَيْتِ. →

ج. زَوْجَةِ صَاحِبِ الْبَيْتِ.

ثانيًا: راجع إجابتك مع مُعلِّمك وزملائك، وسجِّل العلامة التي حصلتَ عليها في المربع.



ثالثاً: استمع إلى النصّ مرّةً أُخرى، ثمّ أجب عن الأسئلة الآتية بالتعاون مع زميلك:

1. ما دَلَالَةُ تَفْحُصِ رِجَاءِ بَيْتِ صَدِيقَتِهَا وَحُرْفَتِهَا؟
اعجابها بمنزل صديقتها

2. لِمَاذَا أَخْفَتِ رِجَاءُ حَقِيقَةَ أُسْرَتِهَا أُمَامَ صَدِيقَتِهَا؟

خوفاً من أن تعلم صديقاتها في المدرسة حقيقة عمل

3. لِمَاذَا غَطَّتِ رِجَاءُ وَجْهَهَا عِنْدَ مَا رَأَتْ صَدِيقَتَهَا فِي بَيْتِهَا؟

خجلاً منهن لأنها ادعت بأنها من أسرة ثرية ، و هي فقيرة في الواقع

4. هَلْ يَحِقُّ لِأَيِّ مَنَا أَنْ يَخْجَلَ مَنْ وَضَعَهُ الْإِسْمَاعِيلِيُّ فِي حُجْرَةِ نَظْرِكِ؟

لا ، لأن لكل إنسان دوره في هذه الحياة

5. لِصَدِيقَةِ رِجَاءِ رَأْيٌ فِي قِيَمَةِ الْإِنْسَانِ . بَيِّنْ رَأْيَها .

في عدم الخجل من الوضع الاجتماعي و تقدير دور الآباء و

6. فِيمَ تَكْمُنُ قِيَمَةُ الْإِنْسَانِ مِنْ وَجْهِهَا وَجْهِهَا تَضِحِيَّاتِهِمْ
في نواصعه و حبه للخير، و في جوهره و ليس بمظهره

7. مَا الرِّسَالَةُ الصُّمِّيَّةُ الَّتِي يُرِيدُ الْكَاتِبُ أَنْ يُوَصِّلَهَا لِلسَّمَاعِ؟

أن يكون الإنسان صادقاً مع نفسه و مع الآخرين و لا يتظاهر بما ليس فيه ، و أن يكون واقعياً

و لا يخجل من وضعه الاجتماعي مهما يكن فلكل إنسان دوره في هذه الحياة مهما

كان



نصر حسين العمري

مدرس اللغة العربية - مدرسة ابن القيم للتعليم الأساسي
ح2

العام الدراسي 2018\2019